



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

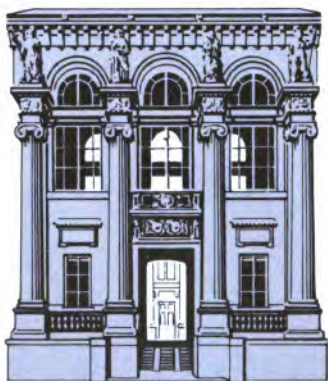
En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>







TAYLOR  
INSTITUTION  
LIBRARY



ST. GILES · OXFORD  
VI. 1770 L (28)

VOLTAIRE FOUNDATION FUND



















COLLECTION  
COMPLÈTE

DES

ŒUVRES

DE

M<sup>R</sup>. DE VOLTAIRE.

---

TOME VINGT-HUITIÈME.

---







# MÉLANGES

DE

PHILOSOPHIE,

DE MORALE,

ET DE POLITIQUE.

PAR

*MR. DE VOLTAIRE.*

TOME SEPTIEME.

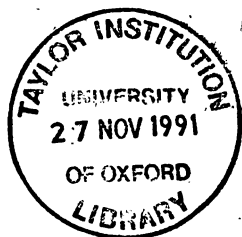


A L O N D R E S.

---

M. D. CC. LXXII.







# T A B L E

## DES PIÈCES CONTENUES

dans le Tome VII des Mélanges.

<b>D</b> U <i>Timée</i> de Platon.	pag. 4
Questions sur Platon.	9
Sur le précepte: femmes, soyez soumises à vos maris.	12
Sur la nécessité de se conformer au tems.	18
Sur quelques arêts de mort.	24
De la frivolité.	27
De l'imagination.	29
Anecdote sur le père Fouquet.	42
La voix du sage & du peuple.	45
Défense de mylord Bolingbroke.	52
Remercement sincère à un homme charitable au sujet de l'esprit des loix.	63
Discours aux Welches, par Antoine Vade.	68
Supplément du discours aux Welches.	96
Lettre de monsieur Cubstorf, sur la tolérance.	102
Lettre de monsieur Clopcicre, sur la question, si les Juifs ont mangé de la chair humaine.	107

### LE PHILOSOPHE IGNORANT, OU QUESTIONS.

Sur la nature, l'origine, & les fins des êtres.	112
Sur notre faiblesse.	113
Sur notre capacité de penser.	114
Sur la nécessité de savoir.	115
Sur Aristote, Descartes, & Gassendi.	116
Sur les bêtes.	118
Sur l'expérience.	119



TAYLOR  
INSTITUTION  
LIBRARY



ST. GILES · OXFORD  
VI. 1770 L (28)

VOLTAIRE FOUNDATION FUND



















COLLECTION

COMPLÈTE

DES

ŒUVRES

DE

M<sup>R</sup>. DE VOLTAIRE.

---

TOME VINGT-HUITIÈME.

---







# MÉLANGES

D E

PHILOSOPHIE,

DE MORALE,

ET DE POLITIQUE.

P A R

*MR. DE VOLTAIRE.*

TOME SEPTIEME.

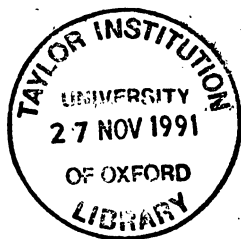


A L O N D R E S.

---

M. D. CC. LXXII.







# T A B L E

## D E S P I È C E S C O N T E N U E S

dans le Tome VII des Mélanges.

<b>D</b> U Timée de Platon. . . . .	pag. 4
Questions sur Platon. . . . .	9
Sur le précepte: femmes, soyez soumises à v <sup>os</sup> maris. . . . .	12
Sur la nécessité de se conformer au tems. . . . .	18
Sur quelques arêts de mort. . . . .	24
De la frivolité. . . . .	27
De l'imagination. . . . .	29
Anecdote sur le père Fouquet. . . . .	42
La voix du sage & du peuple. . . . .	45
Défense de mylord Bolingbroke . . . . .	52
Remercement sincère à un homme charitable au sujet de l'esprit des loix. . . . .	63
Discours aux Welches, par Antoine Vade. . . . .	68
Supplément du discours aux Welches. . . . .	96
Lettre de monsieur Cubstorf, sur la tolérance. . . . .	102
Lettre de monsieur Clôpicre, sur la question, si les Juifs ont mangé de la chair humaine. . . . .	105

### LE PHILOSOPHE IGNORANT, OU QUESTIONS.

Sur la nature, l'origine, & les fins des êtres. . . . .	112
Sur notre faiblesse. . . . .	113
Sur notre capacité de penser . . . . .	114
Sur la nécessité de savoir. . . . .	115
Sur Aristote, Descartes, & Gassendi. . . . .	116
Sur les bêtes. . . . .	118
Sur l'expérience. . . . .	119



<i>Sur la substance.</i>	pag. 120
<i>Sur les bornes de notre capacité.</i>	121
<i>Sur les découvertes impossibles.</i>	122
<i>Sur le désespoir d'expliquer la nature.</i>	122
<i>Sur la faiblesse des hommes.</i>	125
<i>Sur la liberté.</i>	125
<i>Sur l'éternité du Tout.</i>	130
<i>Sur l'intelligence.</i>	132
<i>Sur l'éternité.</i>	132
<i>Sur l'incompréhensibilité.</i>	133
<i>Sur l'infinité.</i>	134
<i>Sur notre dépendance.</i>	135
<i>Nouvelle question sur l'éternité.</i>	136
<i>Sur la dépendance.</i>	137
<i>Sur Dieu.</i>	138
<i>Sur l'unité d'un artisan suprême.</i>	139
<i>Sur Spinoza.</i>	141
<i>Sur diverses absurdités.</i>	149
<i>Sur le meilleur des mondes.</i>	151
<i>Sur les monades.</i>	154
<i>Sur les formes plastiques.</i>	155
<i>Sur Locke.</i>	156
<i>Sur ce que nous avons appris.</i>	162
<i>S'il y a une morale.</i>	163
<i>Sur la notion de la justice.</i>	165
<i>Sur la preuve tirée du consentement universel.</i>	168
<i>Sur les assertions de Locke.</i>	169
<i>Sur le même sujet.</i>	
<i>Sur l'uniformité de la nature.</i>	174
<i>Sur Hobbes.</i>	176
<i>Sur la morale universelle.</i>	177
<i>Sur Zoroastre.</i>	178
<i>Sur les brahmanes.</i>	179
<i>Sur Confucius.</i>	180
<i>Sur Pythagore.</i>	181
<i>Sur Zaleucus.</i>	182
<i>Sur Epicure.</i>	182
<i>Sur les stoïciens.</i>	183
<i>Sur les sophistes.</i>	184



<i>Sur Esope.</i>	pag.	185
<i>Sur la tolérance de la philosophie.</i>		186
<i>Sur la tolérance chez les anciens.</i>		187
<i>Sur l'intolérance.</i>		188
<i>Sur l'ignorance sur la liberté.</i>		188
<i>Sur l'ignorance sur les faits anciens.</i>		189
<i>Sur l'ignorance sur des faits postérieurs.</i>		190
<i>Sur l'ignorance sur des faits religieux.</i>		191
<i>Sur l'intolérance chez les ignorans.</i>		192
<i>Sur le commencement de la raison.</i>		192

## SUPPLÉMENT AU PHILOSOPHE IGNORANT.

<i>Dialogue entre André Destouches &amp; Croutef.</i>	193
<i>Petite digression sur les aveugles qui jugent des couleurs.</i>	203
<i>Avanture indienne. Les désordres de la nature.</i>	205
<i>Commentaire sur l'éloge du Dauphin de France, par monsieur Thomas.</i>	208
<i>Commentaire sur le livre des délits &amp; des peines. Ocasion de ce commentaire.</i>	215
<i>Des supplices.</i>	217
<i>Des peines contre les hérétiques.</i>	218
<i>De l'extirpation des hérésies.</i>	222
<i>Des profanations.</i>	225
<i>Indulgence des Romains sur ces objets.</i>	229
<i>Du crime de la prédication.</i>	232
<i>De Simon Morin.</i>	235
<i>Des forciers.</i>	237
<i>De la peine de mort.</i>	240
<i>De l'exécution des arrêts.</i>	242
<i>De la question.</i>	243
<i>De quelques tribunaux de sang.</i>	245
<i>De la différence des loix politiques &amp; des loix naturelles.</i>	247
<i>Du crime de haute trahison.</i>	249
<i>De la révélation de la confession.</i>	254
<i>De la fausse monnaie.</i>	257
<i>Du vol domestique.</i>	258



<i>Du suicide.</i>	pag. 259
<i>D'une espèce de mutilation.</i>	262
<i>De la confiscation.</i>	263
<i>De la procédure criminelle &amp; des formalités.</i>	267
<i>Idée de quelque réforme.</i>	274
<b>D É F E N S E D E M O N O N C L E .</b>	
<i>Avertissement.</i>	276
<i>Exorde.</i>	279
<i>De la Providence.</i>	281
<i>Apologie des dames de Babilone.</i>	282
<i>De l'alcoran.</i>	289
<i>Des Romains.</i>	291
<i>De la sodomie.</i>	292
<i>De l'inceste.</i>	295
<i>De la bestialité.</i>	298
<i>D'Abraham &amp; de Ninon l'Enclos.</i>	302
<i>De Thèbes, de Bossuet, &amp; de Rollin.</i>	306
<i>Des prêtres d'Egypte.</i>	309
<i>Du temple de Tyr.</i>	310
<i>Des Chinois.</i>	313
<i>De l'Inde &amp; du Vedam.</i>	316
<i>Des Juifs.</i>	321
<i>De Varburton.</i>	323
<i>Conclusion des chapitres précédens.</i>	329
<i>De Varburton &amp; de son système.</i>	331
<i>Des hommes de différentes couleurs.</i>	334
<i>Des montagnes &amp; des coquilles.</i>	338
<i>Des tribulations de ces pauvres gens de lettres.</i>	346
<i>Des sentimens de feu l'abbé Bazin.</i>	351
<i>Sa diatribe sur la cause première.</i>	352
<i>— sur Sanchoniaton.</i>	357
<i>— sur l'Egypte.</i>	365
<i>— sur un peuple à qui on a coupé le nez &amp; laissé les oreilles.</i>	368
<i>Défense d'un général d'armée ataqué par un cuisinier.</i>	381
<i>Défense d'un jardinier.</i>	385
<i>Dernier avis au lecteur.</i>	387



# M É L A N G E S

D E

PHILOSOPHIE, DE MORALE,  
ET DE POLITIQUE.

DU TIMÉE DE PLATON,

E T

DE QUELQUES AUTRES CHOSES.

**L**ES pères de l'église des quatre premiers siècles furent tous Grecs & platoniciens ; vous ne trouvez pas un Romain qui ait écrit pour le christianisme , & qui ait eu la plus légère teinture de philosophie. J'observerai ici en passant , qu'il est assez étrange que cette église de Rome , qui ne contribua en rien à ce grand établissement , en ait seule recueilli tout l'avantage. Il en a été de cette révolution comme de toutes celles qui sont nées des guerres civiles. Les premiers qui troublent un état travaillent toujours sans le savoir pour d'autres que pour eux.

*Mélanges.* Tome VII.

A



## 2 DU TIMÉE DE PLATON,

L'école d'Alexandrie fondée par un nommé *Marc*, auquel succédèrent *Athénagoras*, *Clément*, *Origène*, fut le centre de la philosophie chrétienne. *Platon* était regardé par tous les Grecs d'Alexandrie comme le maître de la sagesse, comme l'interprète de la Divinité. Si les premiers chrétiens n'avaient pas embrassé les dogmes de *Platon*, ils n'auraient jamais eu aucun philosophe, aucun homme d'esprit dans leur parti. Je mets à part l'inspiration & la grace, qui sont au-dessus de toute philosophie, & je ne parle que du train ordinaire des choses humaines.

Ce fut, dit-on, dans le *Timée* de *Platon* principalement, que les pères grecs s'instruisirent. Ce *Timée* passe pour l'ouvrage le plus sublime de toute la philosophie ancienne. C'est presque le seul que *Dacier* n'ait point traduit; & je pense que la raison en est qu'il ne l'entendait point, & qu'il craignit de montrer à des lecteurs clairvoyans le visage de cette divinité grecque qu'on n'adore que parce qu'elle est voilée.

*Platon*, dans ce beau dialogue, commence par introduire un prêtre égyptien, qui apprend à *Solon* l'ancienne histoire de la ville d'Athènes, qui était fidèlement conservée depuis neuf mille ans dans les archives de l'Egypte.

Athènes, dit le prêtre, était alors la plus belle ville de la Grèce, & la plus renommée dans le monde pour les arts de la guerre & de la paix, elle résista seule aux guerriers de cette fameuse île Atlantide, qui vinrent sur



des vaisseaux innombrables subjuguèrent une grande partie de l'Europe & de l'Asie. Athènes eut la gloire d'affranchir tant de peuples vaincus, & de préserver l'Égypte de la servitude qui nous menaçait. Mais après cette illustre victoire, & ce service rendu au genre humain, un tremblement de terre épouvantable engloutit en vingt-quatre heures & le territoire d'Athènes & toute la grande île Atlantide. Cette île n'est aujourd'hui qu'une vaste mer, que les débris de cet ancien monde, & le limon mêlé à ses eaux, rendent innavigable.

Voilà ce que ce prêtre conte à *Solon*; voilà comment *Platon* débute pour nous expliquer ensuite la formation de l'âme, les opérations du verbe, & sa trinité. Il n'est pas physiquement impossible qu'il y eût eu une île Atlantide qui n'existait plus depuis neuf mille ans, & qui périt par un tremblement de terre, comme il est arrivé à *Herculaneum*, & à tant d'autres villes. Mais notre prêtre, en ajoutant que la mer qui baigne le mont Atlas est inaccessible aux vaisseaux, rend l'histoire un peu suspecte.

Il se peut faire après tout, que depuis *Solon*, c'est-à-dire depuis trois mille ans, les flots aient nettoyé le limon de l'ancienne île Atlantide, & rendu la mer navigable: mais enfin, il est toujours surprenant qu'on débute par cette île pour parler du verbe.

Peut-être en faisant ce conte de prêtre ou de vieille, *Platon* n'a-t-il voulu insinuer autre



#### 4 DU TIMÉE DE PLATON,

chose que les vicissitudes qui ont changé tant de fois la face du globe. Peut-être a-t-il voulu dire seulement ce que *Pythagore* & *Timée de Locres* avaient dit si longtems avant lui, & ce que nos yeux nous disent tous les jours, que tout périt & se renouvelle dans la nature. L'histoire de *Deucalion* & de *Pirra*, la chute de *Phaëton* sont des fables, mais des inondations & des embrasemens sont des vérités.

*Platon* part de son isle imaginaire, pour dire des choses que les meilleurs philosophes de nos jours ne défavoueraient pas. *Ce qui est produit a nécessairement une cause, un auteur. Il est difficile de trouver l'auteur de ce monde; Et quand on l'a trouvé, il est dangereux de le dire au peuple.*

Rien n'est plus vrai encor aujourd'hui, qu'un sage en passant par Notre-Dame de Lorette s'avise de dire à un sage son ami, que Notre-Dame de Lorette avec son petit visage noir ne gouverne pas l'univers entier: si une bonne femme entend ces paroles, & si elle les redit à d'autres bonnes femmes de la marche d'Ancone, le sage sera lapidé comme *Orphée*. Voilà précisément le cas où croyaient être les premiers chrétiens qui ne disaient pas du bien de *Cibèle* & de *Diane*. Cela seul devait les atacher à *Platon*. Les choses inintelligibles qu'il débite ensuite ne dûrent pas les dégoûter de lui.

Je ne reprocherai point à *Platon* d'avoir dit dans son *Timée*, que le monde est un animal; car il entend sans doute que les élémens



## ET DE QUELQUES AUTRES CHOSES. 5

en mouvement animent le monde; & il n'entend pas par *animal* un chien & un homme qui marchent, qui sentent, qui mangent, qui dorment & qui engendrent. Il faut toujours expliquer un auteur dans le sens le plus favorable; & ce n'est que lorsqu'on accuse les gens d'hérésie, ou quand on dénonce leurs livres, qu'il est de droit d'en interpréter malignement toutes les paroles, & de les empoisonner: ce n'est pas ainsi que j'en userai avec *Platon*.

Il y a d'abord chez lui une espèce de trinité qui est l'ame de la matière; voici ses paroles: *De la substance indivisible, toujours semblable à elle-même, & de la substance divisible, il composa une troisième substance qui tient de la même & de l'autre.*

Ensuite viennent des nombres à la pythagoricienne, qui rendent la chose encoir plus inintelligible, & par conséquent plus respectable. Quelle provision pour des gens qui commençaient une guerre de plume!

Ami lecteur, un peu de patience, s'il vous plaît, & un peu d'attention. *Quand Dieu eut formé l'ame du monde de ces trois substances, cette ame s'élança du milieu de l'univers aux extrémités de l'être, se répandant partout au dehors, & se repliant sur elle-même; elle forma ainsi dans tous les tems une origine divine de la sagesse éternelle.*

Et quelques lignes après:  
*Ainsi la nature de cet animal immense, qu'on nomme le monde, est éternelle.*



## 6 DU TIMÉE DE PLATON,

*Platon*, à l'exemple de ses prédécesseurs, introduit donc l'Etre suprême artisan du monde, formant ce monde avant les tems; de sorte que Dieu ne pouvait être sans le monde, ni le monde sans Dieu, comme le soleil ne peut exister sans répandre la lumière dans l'espace, ni cette lumière voler dans l'espace, sans le soleil.

Je passe sous silence beaucoup d'idées à la grecque, ou plutôt à l'orientale, comme par exemple, qu'il y a quatre sortes d'animaux, les dieux célestes, les oiseaux de l'air, les poissons & les animaux terrestres, dont nous avons l'honneur d'être.

Je me hâte de venir à une seconde trinité. *L'être engendré, l'être qui engendre, & l'être qui ressemble à l'engendré & à l'engendreur.* Cette trinité est assez formelle, & les pères ont pu y trouver leur compte.

Cette trinité est suivie d'une théorie un peu singulière des quatre élémens. La terre est fondée sur un triangle équilatère, l'eau sur un triangle rectangle, l'air sur un scalène, & le feu sur un isoscèle. Après quoi il prouve démonstrativement qu'il ne peut y avoir que cinq mondes, parce qu'il n'y a que cinq corps solides réguliers, & que cependant il n'y a qu'un monde qui est rond.

J'avoue qu'il n'y a point de philosophe aux petites-maisons qui ait jamais si puissamment raisonné. Vous vous attendez, ami lecteur, à m'entendre parler de cette autre fameuse trinité de *Platon*, que ses commentateurs ont tant



vantée; c'est l'Etre éternel, formateur éternel du monde; son verbe, ou son intelligence, ou son idée; & le bon qui en résulte. Je vous assure que je l'ai bien cherchée dans ce *Timée*, je ne l'y ai jamais trouvée; elle peut y être *totidem litteris*, mais elle n'y est pas *totidem verbis*, ou je suis fort trompé.

Après avoir lu tout *Platon* à mon grand regret, j'ai aperçu quelque ombre de la trinité dont on lui fait honneur. C'est dans le livre sixième de sa *république chimérique*, lorsqu'il dit, *parlons du fils, production merveilleuse du bon, & sa parfaite image*. Mais malheureusement il se trouve que cette parfaite image de Dieu c'est le soleil. On en conclut que c'était le soleil intelligible, lequel avec le verbe & le père composait la trinité platonique.

Il y a dans l'*épinomis* de *Platon* des galimatias fort curieux; en voici un que je traduis aussi raisonnablement que je le puis pour la commodité du lecteur.

*Sachez qu'il y a huit vertus dans le ciel; je les ai observées, ce qui est facile à tout le monde. Le soleil est une de ces vertus, la lune une autre, la troisième est l'assemblage des étoiles; & les cinq planètes font avec ces trois vertus le nombre de huit. Gardez-vous de penser que ces vertus, ou ceux qui sont dans elles & qui les animent, soit qu'ils marchent d'eux-mêmes, soit qu'ils soient portés dans des véhicules, gardez-vous, dis-je, de croire que les uns soient des dieux, & que les autres ne le soient pas, que les uns soient adorables, & qu'il y en ait d'autres qu'on ne*



*doive ni adorer, ni invoquer. Ils sont tous frères, chacun a son partage, nous leur devons à tous les mêmes honneurs, ils remplissent tous l'emploi que le verbe leur assigna quand il forma l'univers visible.*

Voilà déjà le verbe trouvé, il faut maintenant trouver les trois personnes. Elles sont dans la seconde lettre de *Platon* à *Denys*. Ces lettres ne sont pas assurément supposées. Le style est le même que celui de ses dialogues. Il dit souvent à *Denys* & à *Dion* des choses assez difficiles à comprendre, & qu'on croirait écrites en chiffre; mais aussi il en dit de fort claires, & qui se sont trouvées vraies longtemps après lui. Par exemple, voici comme il s'exprime dans sa septième lettre à *Dion*.

*J'ai été convaincu que tous les états sont assez mal gouvernés; il n'y a guères ni bonne institution ni bonne administration. On y vit, pour ainsi dire, au jour la journée, & tout va au gré de la fortune plutôt qu'au gré de la sagesse.*

Après cette courte digression sur les affaires temporelles, revenons aux spirituelles, à la trinité. *Platon* dit à *Denys* :

*Le roi de l'univers est environné de ses ouvrages, tout est l'effet de sa grace. Les plus belles des choses ont en lui leur cause première; les secondes en perfection ont en lui une seconde cause; & il est encor la troisième cause des ouvrages du troisième degré.*

On pourrait ne pas reconnaître dans cette lettre la trinité telle que nous l'admettons; mais c'était beaucoup d'avoir dans un auteur



## ET DE QUELQUES AUTRES CHOSÉS.

Gréc un garant des dogmes de l'église naissante. Toute l'église grecque fut donc platonicienne, comme toute l'église latine fut péripatéticienne depuis le commencement du treizième siècle. Ainsi deux Grecs qu'on n'a jamais entendus ont été nos maîtres à penser, jusqu'au tems où les hommes se sont mis au bout de deux mille ans à penser par eux-mêmes.

---

## QUESTIONS SUR PLATON,

### ET SUR QUELQUES AUTRES BAGATELLES.

**P**laton en disant aux Grecs ce que tant de philosophes des autres nations avaient dit avant lui, en assurant qu'il y a une intelligence suprême qui arrangea l'univers, pensait-il que cette intelligence suprême résidait en un seul lieu, comme un roi de l'Orient dans son serail? ou bien croyait-il que cette puissante intelligence se répand partout comme la lumière, ou comme un être encor plus fin, plus prompt, plus actif, plus pénétrant que la lumière? le Dieu de *Platon*, en un mot, est-il dans la matière? en est-il séparé? O vous qui avez lu *Platon* attentivement, c'est-à-dire, sept ou huit songes creux cachés dans quelques galetas de l'Europe, si jamais ces ques-



## 10 QUESTIONS SUR PLATON;

tions viennent jusqu'à vous , je vous supplie d'y répondre.

L'île barbare des *Cassidérides* , où les hommes vivaient dans les bois du tems de *Platon* , a produit enfin des philosophes , qui sont autant au-dessus de lui , que *Platon* était au-dessus de ceux de ses contemporains qui ne raisonnaient pas.

Parmi ces philosophes *Clarke* est peut-être le plus profond ensemble & le plus clair , le plus méthodique & le plus fort de tous ceux qui ont parlé de l'Etre suprême.

Lorsqu'il eut donné au public son excellent livre , il se trouva un jeune gentilhomme de la province de *Glocester* , qui lui fit avec candeur des objections aussi fortes que ses démonstrations. On peut les voir à la fin du premier volume de *Clarke* ; ce n'était pas sur l'existence nécessaire de l'Etre suprême qu'il disputait ; c'était sur son infinité , & sur son immensité.

Il ne paraît pas en effet que *Clarke* ait prouvé qu'il y ait un Etre qui pénètre intimement tout ce qui existe , & que cet Etre , dont on ne peut concevoir les propriétés , ait la propriété de s'étendre au-delà de toute borne imaginable.

Le grand *Newton* a démontré qu'il y a du vuide dans la nature ; mais quel philosophe pourra me démontrer que Dieu est dans ce vuide , qu'il touche à ce vuide , qu'il remplit ce vuide ? Comment étant aussi bornés que nous le sommes , pouvons-nous connaître ces



## ET SUR QUELQUES AUTRES BAGATELLES. 11

profondeurs? Ne nous fust-il pas qu'il nous soit prouvé qu'il existe un maître suprême? Il ne nous est pas donné de savoir ce qu'il est, ni comment il est.

Il semble que *Locke* & *Clarke* aient eu les clefs du monde intelligible. *Locke* a ouvert tous les appartemens où l'on peut entrer; mais *Clarke* n'a-t-il pas voulu pénétrer un peu trop au-delà de l'édifice?

Comment un philosophe tel que *Samuel Clarke*, après un si admirable ouvrage sur l'existence de Dieu, en a-t-il pu faire ensuite un si pitoyable sur des choses de fait?

Comment *Benoit Spinoza*, qui avait autant de profondeur dans l'esprit que *Samuel Clarke*, après s'être élevé à la métaphysique la plus sublime, peut-il ne pas s'apercevoir qu'une intelligence suprême préside à des ouvrages visiblement arrangés avec une suprême intelligence? (s'il est vrai après tout que ce soit là le système de *Spinoza*).

Comment *Newton*, le plus grand des hommes, a-t-il pu commenter l'Apocalypse, ainsi qu'on l'a déjà remarqué?

Comment *Locke*, après avoir si bien développé l'entendement humain, a-t-il pu dégrader son entendement dans un autre ouvrage?

Je crois voir des aigles qui, s'étant élancés dans la nue, vont se reposer sur un fumier.





## FEMMES, SOYEZ SOUMISES

## A V O S M A R I S.

L'Abbé de *Châteauneuf* me contait un jour , que madame la maréchale de *Grancey* était fort impérieuse. Elle avait d'ailleurs de très grandes qualités. Sa plus grande fierté consistait à se respecter soi-même , à ne rien faire dont elle pût rougir en secret ; elle ne s'abaissa jamais à dire un mensonge. Elle aimait mieux avouer une vérité dangereuse que d'user d'une dissimulation utile. Elle disait que la dissimulation marque toujours de la timidité. Mille actions généreuses signalèrent sa vie ; mais quand on l'en louait , elle se croyait méprisée : elle disait , „ Vous pensez donc que ces „ actions m'ont coûté des efforts “. Ses amans l'adoraient , ses amis la chérissaient , & son mari la respectait.

Elle passa quarante années dans cette dissipation & dans ce cercle d'amusemens qui occupent sérieusement les femmes , n'ayant jamais rien lu que les lettres qu'on lui écrivait , n'ayant jamais mis dans sa tête que les nouvelles du jour , les ridicules de son prochain & les intérêts de son cœur. Enfin quand elle se vit à cet âge où l'on dit que les belles femmes qui ont de l'esprit passent d'un trône à l'autre , elle voulut lire. Elle com-



mença par les tragédies de *Racine*, & fut étonnée de sentir en les lisant encore plus de plaisir qu'elle n'en avait éprouvé à la représentation : le bon goût qui se déployait en elle lui faisait discerner que cet homme ne disait jamais que des choses vraies & intéressantes, qu'elles étaient toutes à leur place, qu'il était simple & noble, sans déclamation, sans rien de forcé, sans courir après l'esprit ; que ses intrigues, ainsi que ses pensées, étaient toutes fondées sur la nature. Elle retrouvait dans cette lecture l'histoire de ses sentimens & le tableau de sa vie.

On lui fit lire *Montagne*. Elle fut charmée d'un homme qui faisait conversation avec elle, & qui doutait de tout. On lui donna ensuite les grands-hommes de *Plutarque*. Elle demanda pourquoi il n'avait pas écrit l'histoire des grandes-femmes ?

L'abbé de *Châteauneuf* la rencontra un jour toute rouge de colère. Qu'avez-vous donc, madame ? lui dit-il. J'ai ouvert par hasard, répondit-elle, un livre qui traînait dans mon cabinet ; c'est, je crois, quelque recueil de lettres. J'y ai vu ces paroles : *Femmes ; soyez soumises à vos maris*. J'ai jetté le livre.

Comment, madame ? savez-vous bien que ce sont les épîtres de *St. Paul* ?

Il ne m'importe de qui elles sont, l'auteur est très impoli. Jamais monsieur le maréchal ne m'a écrit dans ce stile ; je suis persuadé que votre *St. Paul* était un homme très difficile à vivre. Était-il marié ?



## 14 FEMMES, SOYEZ SOUMISES

Oui , madame.

Il falait que la femme fût une bien bonne créature. Si j'avais été la femme d'un pareil homme , je lui aurais fait voir du pays. *Soyez soumises à vos maris !* Encor s'il s'était contenté de dire , *soyez douces , complaisantes , attentives , æconomes* , je dirais , voila un homme qui fait vivre ; & pourquoi soumises , s'il vous plait ? Quand j'épousai monsieur de *Grancey* , nous nous promimes d'être fidèles : je n'ai pas trop gardé ma parole , ni lui la sienne ; mais ni lui ni moi ne promimes d'obéir. Sommes - nous donc des esclaves ? N'est-ce pas assez qu'un homme après m'avoir épousée ait le droit de me donner une maladie de neuf mois , qui quelquefois est mortelle ? N'est-ce pas assez que je mette au jour avec de très grandes douleurs un enfant qui pourra me plaider quand il fera majeur ? Ne fust-il pas que je sois sujette tous les mois à des incommodités très désagréables pour une femme de qualité , & que pour comble , la suppression d'une de ces douze maladies par an soit capable de me donner la mort , sans qu'on vienne me dire encore , *Obéissez ?*

Certainement la nature ne l'a pas dit ; elle nous a fait des organes différens de ceux des hommes ; mais en nous rendant nécessaires les uns aux autres , elle n'a pas prétendu que l'union formât un esclavage. Je me souviens bien que *Molière* a dit :

Du côté de la barbe est la toute-puissance.



Mais voila une plaisante raison pour que j'aye un maître ! Quoi , parce qu'un homme a le menton couvert d'un vilain poil rude , qu'il est obligé de tondre de fort près , & que mon menton est né rasé , il faudra que je lui obéisse très humblement ? Je fais bien qu'en général les hommes ont les muscles plus forts que les nôtres , & qu'ils peuvent donner un coup de poing mieux appliqué : j'ai bien peur que ce ne soit là l'origine de leur supériorité.

Ils prétendent avoir aussi la tête mieux organisée , & en conséquence ils se vantent d'être plus capables de gouverner. Mais je leur montrerai des reines qui valent bien des rois. On me parlait ces jours passés d'une princesse allemande , qui se lève à cinq heures du matin pour travailler à rendre ses sujets heureux , qui dirige toutes les affaires , répond à toutes les lettres , encourage tous les arts , & qui répand autant de bienfaits qu'elle a de lumières. Son courage égale ses connaissances ; aussi n'a-t-elle pas été élevée dans un couvent par des imbéciles qui nous apprennent ce qu'il faut ignorer , & qui nous laissent ignorer ce qu'il faut apprendre. Pour moi , si j'avais un état à gouverner , je me sens capable d'oser suivre ce modèle.

L'abbé de *Châteauneuf* , qui était fort poli , n'eut garde de contredire madame la maréchale.

A propos , dit-elle , est-il vrai que *Maho-*



*met* avait pour nous tant de mépris, qu'il prétendait que nous n'étions pas dignes d'entrer en paradis, & que nous ne serions admises qu'à l'entrée? En ce cas, dit l'abbé, les hommes se tiendront toujours à la porte. Mais consolez-vous, il n'y a pas un mot de vrai dans tout ce qu'on dit ici de la religion mahométane. Nos moines ignorans & méchans nous ont bien trompés, comme le dit mon frère qui a été douze ans ambassadeur à la Porte.

Quoi! il n'est pas vrai, monsieur, que *Mahomet* ait inventé la pluralité des femmes, pour mieux s'attacher les hommes? Il n'est pas vrai que nous soyons esclaves en Turquie, & qu'il nous soit défendu de prier Dieu dans une mosquée? Pas un mot de tout cela, madame. *Mahomet*, loin d'avoir imaginé la polygamie, l'a réprimée & restreinte. Le sage *Salomon* possédait sept cents épouses. *Mahomet* a réduit ce nombre à quatre seulement. Mesdames iront en paradis tout comme messieurs, & sans doute on y fera l'amour, mais d'une autre manière qu'on ne le fait ici. Car vous sentez bien que nous ne connaissons l'amour dans ce monde que très imparfaitement.

Hélas, vous avez raison, dit la maréchale: L'homme est bien peu de chose.

Mais dites-moi, votre *Mahomet* a-t-il ordonné que les femmes fussent soumises à leurs maris?

Non,



Non , madame , cela ne se trouve point dans l'Alcoran.

Pourquoi donc sont-elles esclaves en Turquie ?

Elles ne sont point esclaves , elles ont leurs biens , elles peuvent tester , elles peuvent demander un divorce dans l'occasion : elles vont à la mosquée à leurs heures , & à leurs rendez-vous à d'autres heures : on les voit dans les rues avec leurs voiles sur le nez , comme vous aviez votre masque il y a quelques années. Il est vrai qu'elles ne paraissent ni à l'opéra , ni à la comédie , mais c'est parce qu'il n'y en a point. Doutez-vous que si jamais dans Constantinople , qui est la patrie d'*Orphée* , il y avait un opéra , les dames turques ne remplissent les premières loges ?

*Femmes ; soyez soumises à vos maris !* disait toujours la maréchale entre ses dents. Ce *Paul* était bien brutal.

Il était un peu dur , repartit l'abbé , & il aimait fort à être le maître : il traita du haut en bas *St. Pierre* qui était un assez bon homme. D'ailleurs il ne faut pas prendre au pied de la lettre tout ce qu'il dit. On lui reproche d'avoir eu beaucoup de penchant pour le jansénisme. Je me doutais bien que c'était un hérétique , dit la maréchale , & elle se remit à sa toilette.





## CONFORMEZ-VOUS AUX TEMS.

**F**Eu monsieur de *Montampui*, mon bon ami, recteur de l'université de Paris, eut envie un jour d'aller à une représentation de *Zaïre*, pièce très sainte, dans laquelle l'héroïne ne donne un rendez-vous que pour se faire batiser.

Monsieur le recteur n'avait d'autre parti à prendre que celui d'aller en fiacre de son collège à la comédie, vêtu de son habit ordinaire, comme en usent tous les honnêtes gens de Paris; mais il crut, comme le père *Castel*, que l'univers avait les yeux sur lui, & il le crut avec d'autant plus de raison, qu'étant recteur de l'université, il avait, suivant la force du mot, inspection sur l'univers, lequel par conséquent le regardait continuellement. Il sentit que l'univers apprendrait avec étonnement qu'un nommé *Montampui* avait été à la comédie, & que tous les siècles en seraient scandalisés.

*Montampui* ne voulant ni faire cette peine à l'univers, ni se priver de la comédie, prit le parti de se déguiser en femme. Il avait dans une vieille armoire un ajustement de sa grand'mère, décédée du tems de la Fronde. Le voila qui s'afuble d'un cotillon de drap rouge, & d'un manteau feuille morte. Il couvre sa vieille tête de recteur d'une coëfure



## CONFORMEZ-VOUS AUX TEMS. 19

à triple étage, surmontée d'un gros nœud de rubans rose-fêche.

Une paire d'engageantes rousfès & déchirées laiffè paraître dans tout leur avantage fcs bras quarés & velus. Notre recteur ainfi trouffé fort par une porte fecrette du collège; & court à celle de la comédie.

Cette étrange figure atroupa le monde; on eût peu de refpect pour madame; elle fut tirailée; reconnue pour un vilain homme; menée en prifon; où elle demeura jufqu'à ce qu'elle eût avoué qu'elle était recteur de l'univerfité de Paris; la fille ainée de nos rois. Si monfieur *Montampui* avait eu dans la tête ce bel axiome; *conformez-vous aux tems*, il n'aurait pas donné cette fcène à l'univers.

Ce n'eft pas la peine de recommander cette maxime aux courtifans; ils l'ont toujours fidèlement obfervée avec les hommes en place; *serviebant temporis*; comme dit *Tacite*. Les dames & les petits-maîtres ont toujours auffi révééré la mode; & même enchéri fur elle; ce n'eft pas à ceux qui vont felon le tems; c'eft à ceux que la deltinée a mis à la tête des gouvernemens; que s'adrefle ce petit difcours.

Rois d'Angleterre; vous ne faites plus feublant de guérir des écrouelles; depuis que votre peuple s'eft aperçu que vous n'êtes pas médecins. La fociété royale de Londres a vu clairement qu'il n'y a nul raport phyfique ni métaphyfique entre les prérogatives de la couronne d'Angleterre & des humeurs froides.



## 20 CONFORMEZ-VOUS AUX TEMS.

Vous avez retranché cette cérémonie, vous vous êtes conformés aux tems.

Je suis persuadé qu'il y avait de très belles loix dans Athènes sur la récolte du gland, avant que *Triptolème* eût enseigné aux Grecs à semer du bled. Mais quand les Athéniens eurent commencé à manger du pain, & à trouver cette nourriture meilleure que l'autre, alors toutes les loix sur le gland s'abolirent d'elles-mêmes, & les arcontes furent obligés d'encourager l'agriculture.

Archevêques de Naples, le tems viendra où le sang de monsieur *saint Janvier* ou *Genaro* ne bouillira plus quand on l'approchera de sa tête. Les gentilshommes napolitains & les bourgeois en sauront assez dans quelques siècles, pour conclure que ce tour de passe-passe ne leur a pas valu un ducat, qu'il est absolument inutile à la prospérité du royaume & au bien-être des citoyens, que DIEU ne fait point de miracles à jour nommé, qu'il ne change point les loix qu'il a imposées à la nature. Quand ces notions seront descendues des nobles aux citadins, & de ceux-ci à la portion du peuple qui est capable de raison, alors on verra dans Naples ce qu'on vit dans la petite ville *Egnatia*, où du tems d'*Horace* l'encens brûlait de lui-même, sans qu'on l'approchât du feu. *Horace* tourna le miracle en ridicule, & il ne se fit plus. C'est ainsi qu'on s'est défait du saint nombril de JESUS dans la ville de Châlons; c'est ainsi que les miracles sont partis de la moitié de l'Europe avec les



## CONFORMEZ-VOUS AUX TEMS. 2<sup>E</sup>.

reliques. Dès que la raison vient, les miracles s'en vont.

Tribunal ancien ou nouveau, qui siège dans une grande ville irrégulière, composée de palais & de chaumières, dégoûtante & magnifique, habitée tour-à-tour par des sauvages, des demi-sauvages, des Welches, des Romains, des Francs, & enfin par des Français, il y a bien longtems que vous n'avez promené dans les rues la prétendue carcasse de la bergère de Nanterre, & que *Marcel* & *Geneviève* ne se sont rencontrés sur le pont Notre-Dame, pour nous donner de la pluie & du beau tems. Vous avez su que les bons bourgeois de Paris commençaient à soupçonner que ce n'est pas une petite fille de village qui dispose des saisons, mais que le DIEU, qui arrangea la matière & qui forma les éléments, est le seul maître absolu des airs & de la terre; & bientôt *Geneviève*, honorée modestement dans sa nouvelle église, ne partagera plus avec DIEU le domaine suprême de la nature.

Vous ne rendrez plus d'arêts ni en faveur d'*Aristote*, ni contre l'émétique; on ne vous présentera plus de réquisitoire pour empêcher que l'inoculation ne conserve la vie de nos princes & de nos citoyens; vous vous conformerez aux tems.

Les tems approchent où l'on se lassera d'envoyer de l'argent à trois cent lieues de chez soi, pour posséder en sûreté dans sa patrie des prés & des vignes acordées par le souverain.



On verra qu'il n'appartient pas plus à un Italien de se mêler de ce que pense un Français, qu'il n'appartient à ce Français de prescrire à cet Italien ce qu'il doit penser. On sentira l'énorme & dangereux ridicule d'avoir dans un état un corps considérable de citoyens dépendant d'un maître étranger. Ce corps comprendra lui-même qu'il serait plus honoré, plus cher à la nation, si réclamant son indépendance naturelle, il cessait d'employer à ses dépens une espèce de simonie pour se rendre esclave. Il se fortifiera dans cette idée sage & noble, par l'exemple d'une île voisine. Alors vous ferez servir votre influence & votre pouvoir à briser des liens dont la nation s'indigne. Vous vous conformerez aux tems.

Il est plus beau, sans doute, de les préparer que de s'y conformer; car il y a peu de mérite à se nourrir des fruits que l'arrière-saison fait naître; mais c'en est un grand de préparer la terre, par une sage culture, à porter de bonne heure les productions dont on n'aurait eu qu'une jouissance tardive.

L'opinion gouverne le monde, mais ce sont les sages qui à la longue dirigent cette opinion.

Quand ces sages ont enfin éclairé les hommes, il ne faut pas traiter avec eux comme on usait du tems de *Pierre Lombard*, de *Scot*, & de *Gilbert de la Porée*.

Une société infociale, étrangère dans sa patrie, composée de gens de mérite, de sots, de fanatiques, de fripons, portait d'un bout



de l'univers à l'autre l'étendard d'un homme qui prétend commander de droit divin à l'univers; elle avait fabriqué dans un coin, au nom de cet homme, cent & une flèches dont elle perçait dévotement ses ennemis; elle voulut persuader que ces flèches étaient d'or, & qu'elles étaient tombées du ciel.

Pour appuyer cette opinion, elle employa une espèce de magie. Les incrédules, qui voulaient prouver que ces flèches n'étaient que de plomb, se trouvaient tout-d'un-coup, sans savoir comment, à trois cent, à cinq cent milles de chez eux, ou dans un château voisin, obscur & mal meublé, dont ils ne sortaient point qu'ils n'eussent signé que les cent & une flèches étaient d'un or très pur.

Vous avez enfin purgé le pays de ces magiciens; vous avez vu de loin le tems où l'exécution publique les aurait exterminés. Non-seulement vous vous êtes conformés aux tems, mais vous avez prévenu les tems.

Ne gêtez pas cette bonne œuvre, en écrasant le fanatisme d'une main, & en poursuivant la raison de l'autre.

Quand vous voyez cette raison faire des progrès si prodigieux, regardez-la comme une alliée qui peut venir à votre secours, & non comme une ennemie qu'il faut attaquer. Croyez qu'à la longue elle sera plus puissante que vous; osez la chérir & non la craindre. Conformez-vous aux tems.



## DES ARETS DE MORT.

EN lisant l'histoire, & en voyant cette suite presque jamais interrompue de calamités sans nombre, entassées sur ce globe que quelques-uns apellent le *meilleur des mondes possibles*, j'ai été frappé surtout de la grande quantité d'hommes considérables dans l'état, dans l'église, dans la société, qu'on a fait mourir comme des voleurs de grand chemin. Je laisse à part les assassinats, les empoisonnements ; je ne parle que des massacres en forme juridique, faits avec loyauté & cérémonie. Je commence par les rois & les reines. L'Angleterre seule en fournit une liste assez ample. Mais pour les chanceliers, chevaliers, écuyers, il faudrait des volumes,

De tous ceux qu'on a fait périr ainsi par justice, je ne crois pas qu'il y en ait quatre dans toute l'Europe qui eût subi son arrêt, si son procès eût duré quelque tems de plus, ou si leur partie adverse était morte d'apoplexie pendant l'instruction.

Que la fistule eût cangrené le *rectum* du cardinal de *Richelieu* quelques mois plutôt, les de *Thou*, les *Cinq-Mars* & tant d'autres étaient en liberté. Si *Barneveldt* avait eu pour juges autant d'arminiens que de gomaristes, il serait mort dans son lit.

Si le connétable de *Luines* n'avait pas de-



mandé la confiscation de la maréchale d'*Ancre*, elle n'eût pas été brûlée comme forcière. Qu'un homme réellement criminel, un assassin, un voleur public, un empoisonneur, un paricide soit arêté, & que son crime soit prouvé, il est certain que dans quelque tems, & par quelques juges qu'il soit jugé, il sera un jour condamné. Mais il n'en est pas de même des hommes d'état; donnez-leur seulement d'autres juges, ou attendez que le tems ait changé les intérêts, refroidi les passions, amené d'autres sentimens, leur vie sera en sûreté.

Imaginez que la reine *Elizabeth* meurt d'une indigestion la veille de la condamnation de *Marie Stuart*, alors *Marie Stuart* sera sur le trône d'Ecosse, au-lieu de mourir par la main d'un boureau dans une chambre tendue de noir. Que *Cromwell* tombe seulement malade, on se gardera bien de couper la tête à *Charles I.* Ces deux assassinats, revêtus je ne sais comment de la forme des loix, n'entrent guères dans la liste des injustices ordinaires. Figurez-vous des voleurs de grand chemin, qui ayant garoté & volé deux passans, se plaindraient à nommer dans la troupe un procureur-général, un président, un avocat, des conseillers, & qui ayant signé une sentence feraient pendre les deux passans en cérémonie. C'est ainsi que la reine d'Ecosse & son petit-fils furent jugés.

Mais des jugemens ordinaires prononcés par les juges compétens contre des princes ou des hommes en place, y en a-t-il un seul



qu'on eût ou exécuté, ou même rendu, si on avait eu un autre tems à choisir? Y a-t-il un seul des condamnés, immolés sous le cardinal de *Richelieu*, qui n'eût été en faveur, si leur procès avait été prolongé jusqu'à la régence d'*Anne d'Autriche*? Le prince de *Condé* est arrêté sous *François II*; il est jugé à mort par des commissaires; *François II* meurt, & le prince de *Condé* redevient un homme puissant.

Ces exemples sont innombrables. Il faut surtout considérer l'esprit du tems. On a brûlé *Vanini* sur une accusation vague d'athéisme. S'il y avait aujourd'hui quelqu'un d'assez pédant & d'assez sot pour faire les livres de *Vanini*, on ne les lirait pas, & c'est tout ce qui en arriverait.

Un Espagnol passe par Genève au milieu du seizième siècle; le Picard *Jean Chauvin* apprend que cet Espagnol est logé dans une hôtellerie; il se souvient que cet Espagnol a disputé contre lui sur une matière que ni l'un ni l'autre n'entendaient. Voilà mon théologien *Jean Chauvin* qui fait arrêter le passant, malgré toutes les loix divines & humaines, malgré le droit des gens reçu chez toutes les nations; il le fait plonger dans un cachot, & le fait brûler à petit feu avec des fagots verts, afin que le supplice dure plus longtems. Certainement cette manœuvre infernale ne tomberait aujourd'hui dans la tête de personne; & si ce fou de *Servet* était venu dans le bon tems, il n'aurait eu rien à craindre.



Ce qu'on appelle *la justice* est donc aussi arbitraire que les modes. Il y a des tems d'horreurs & de folie chez les hommes, comme des tems de peste ; & cette contagion a fait le tour de la terre.

## DE LA FRIVOLITÉ.

CE qui me persuade le plus de la providence, disait le profond auteur de *Bacha Bileboquet*, c'est que pour nous consoler de nos innombrables misères, la nature nous a fait frivoles. Nous sommes tantôt des bœufs ruminans acablés sous le joug, tantôt des colombes dispersées qui fuyons en tremblant la griffe du vautour dégoutante du sang de nos compagnes, renards poursuivis par des chiens, tigres qui nous dévorons les uns les autres. Nous voila tout-d'un-coup devenus papillons, & nous oublions en voltigeant toutes les horreurs que nous avons éprouvées.

Si nous n'étions pas frivoles, quel homme pourrait demeurer sans frémir dans une ville où l'on brûla une maréchale dame d'honneur de la reine, sous prétexte qu'elle avait fait tuer un coq blanc au clair de la lune ; dans cette même ville où le maréchal de *Marillac* fut assassiné en cérémonie, sur un arêt rendu par des meurtriers juridiques, apostés par un prêtre dans sa propre maison de campa-



gne, où il caressait *Marion de Lorme* comme il pouvait, tandis que ces scélérats en robe exécutaient ses sanguinaires volontés ?

Pourrait-on se dire à soi-même, sans trembler dans toutes ses fibres, & sans avoir le cœur glacé d'horreur : me voici dans cette même enceinte où l'on rapportait les corps morts & mourans de deux mille jeunes gentilshommes égorgés près du fauxbourg St. Antoine, parce qu'un homme en soutane rouge avait déplu à quelques hommes en soutane noire ?

Qui pourrait passer par la rue de la Féronnerie sans verser des larmes, & sans entrer dans des convulsions de fureur contre les principes abominables & sacrés qui plongèrent le couteau dans le cœur du meilleur des hommes & du plus grand des rois ?

On ne pourrait faire un pas dans les rues de Paris le jour de la *St. Barthelemi*, sans dire, c'est ici qu'on assassina un de mes ancêtres pour l'amour de DIEU, c'est ici qu'on traîna tout sanglant un des ayeux de ma mère, c'est là que la moitié de mes compatriotes égorga l'autre.

Heureusement les hommes sont si légers, si frivoles, si frapés du présent, si insensibles au passé, que sur dix mille il n'y en a pas deux ou trois qui fassent ces réflexions.

Combien ai-je vu d'hommes de bonne compagnie, qui ayant perdu leurs enfans, leur maîtresse, une grande partie de leur bien, & par conséquent toute leur considération, & même plusieurs de leurs dents dans l'humili-



liante opération des frictions réitérées de mercure, ayant été trahis, abandonnés, venaient décider encor d'une pièce nouvelle, & faisaient à souper des contes qu'on croyait plaisans ! La solidité consiste dans l'uniformité des idées. Un homme de bon sens, dit-on, doit toujours penser de la même façon. Si on en était réduit là, il vaudrait mieux n'être pas né.

Les anciens n'imaginèrent rien de mieux que de faire boire les eaux du fleuve Lethé à ceux qui devaient habiter les champs élysées.

Mortels, voulez-vous tolérer la vie ? oubliez & jouissez.



## DE L'IMAGINATION.

C'Est le pouvoir, que chaque être sensible sent en soi, de se représenter dans son cerveau les choses sensibles. Cette faculté est dépendante de la mémoire. On voit des hommes, des animaux, des jardins : ces perceptions entrent par les sens, la mémoire les retient, l'*imagination* les compose. Voila pourquoi les anciens Grecs appellèrent les muses *filles de mémoire*.

Il est très essentiel de remarquer que ces facultés de recevoir des idées, de les retenir, de les composer, sont au rang des choses dont nous ne pouvons rendre aucune raison. Ces



ressorts invisibles de notre être sont de la main de la nature, & non de la nôtre.

Peut-être ce don de DIEU, l'*imagination*, est-il le seul instrument avec lequel nous composions des idées, & même les plus métaphysiques.

Vous prononcez le mot de *triangle* ; mais vous ne prononcez qu'un son, si vous ne vous représentez pas l'image d'un triangle quelconque. Vous n'avez certainement eu l'idée d'un triangle que parce que vous en avez vu, si vous avez des yeux, ou touché, si vous êtes aveugle. Vous ne pouvez penser au triangle en général, si votre imagination ne se figure, au moins confusément, quelque triangle particulier. Vous calculez, mais il faut que vous vous représentiez des unités redoublées, sans quoi il n'y a que votre main qui opère.

Vous prononcez les termes abstraits, *grandeur*, *vérité*, *justice*, *fini*, *infini* ; mais ce mot *grandeur* est-il autre chose qu'un mouvement de votre langue qui frappe l'air si vous n'avez pas l'image de quelque grandeur ? Que veulent dire ces mots, *vérité*, *mensonge*, si vous n'avez pas aperçu par vos sens, que telle chose qu'on vous avait dit existait en effet, & que telle autre n'existait pas ? Et de cette expérience ne composez-vous pas l'idée générale de vérité & de mensonge ? Et quand on vous demande ce que vous entendez par ces mots, pouvez-vous vous empêcher de vous figurer quelque image sensible, qui vous fait souve-



nir qu'on vous a dit quelquefois ce qui était, & fort souvent ce qui n'était point?

Avez-vous la notion de *juste* & d'*injuste* autrement que par des actions qui vous ont paru telles? Vous avez commencé dans votre enfance par apprendre à lire sous un maître. Vous aviez envie de bien épeler, & vous avez mal épelé: votre maître vous a battu, cela vous a paru très injuste. Vous avez vu le salaire refusé à un ouvrier, & cent autres choses pareilles. L'idée abstraite du juste & de l'injuste est-elle autre chose que ces faits confusément mêlés dans votre imagination.

Le *fini* est-il dans votre esprit autre chose que l'image de quelque mesure bornée? L'*infini* est-il autre chose que l'image de cette même mesure que vous prolongez sans trouver fin? Toutes ces opérations ne font-elles pas dans vous à-peu-près de la même manière que vous lisez un livre? Vous y lisez les choses, & vous ne vous occupez pas des caractères de l'alphabet, sans lesquels pourtant vous n'auriez aucune notion de ces choses: faites-y un moment d'attention, & alors vous apercevrez ces caractères sur lesquels glissait votre vue. Ainsi tous vos raisonnemens, toutes vos connaissances sont fondées sur des images tracées dans votre cerveau. Vous ne vous en apercevez pas; mais arrêtez-vous un moment pour y songer; & alors vous voyez que ces images sont la base de toutes vos notions.



C'est au lecteur à peser cette idée, à l'éterniser, à la rectifier.

Le célèbre *Adisson* dans ses onze essais sur l'imagination, dont il a enrichi les feuilles du spectateur; dit d'abord que le sens de la vue est celui qui fournit seul les idées à l'imagination. Cependant il faut avouer que les autres sens y contribuent aussi. Un aveugle-né entend dans son imagination l'harmonie qui ne frappe plus son oreille; il est à table en songe; les objets, qui ont résisté ou cédé à ses mains, font encore le même effet dans sa tête. Il est vrai que le sens de la vue fournit seul les images; & comme c'est une espèce de *toucher* qui s'étend jusqu'aux étoiles, son immense étendue enrichit plus l'imagination que tous les autres sens ensemble.

Il y a deux sortes d'imagination; l'une qui consiste à retenir une simple impression des objets; l'autre qui arrange ces images reçues, & les combine en mille manières. La première a été appelée *imagination passive*, la seconde *active*. La passive ne va pas beaucoup au-delà de la mémoire; elle est commune aux hommes & aux animaux. De-là vient que le chasseur & son chien poursuivent également des bêtes dans leurs rêves, qu'ils entendent également le bruit des cors, que l'un crie, & l'autre jape en dormant. Les hommes & les bêtes font alors plus que se ressouvenir, car les songes ne font jamais des images fidèles. Cette espèce d'imagination compose les objets, mais ce n'est point en elle l'entendement



ment qui agit, c'est la mémoire qui se méprend.

Cette imagination passive n'a certainement besoin du secours de notre volonté, ni dans le sommeil, ni dans la veille; elle se peint malgré nous ce que nos yeux ont vu, elle entend ce que nous avons entendu; & touché ce que nous avons touché; elle y ajoute, elle en diminue. C'est un sens intérieur qui agit nécessairement. Aussi rien n'est-il plus commun que d'entendre dire; *on n'est pas le maître de son imagination.*

C'est ici qu'on doit s'étonner & se convaincre de son peu de pouvoir. D'où vient qu'on fait quelquefois en songe des discours suivis & éloquens; des vers meilleurs qu'on n'en ferait sur le même sujet étant éveillé? que l'on résout même des problèmes de mathématiques? Voilà certainement des idées très combinées qui ne dépendent de nous en aucune manière. Or s'il est incontestable que des idées suivies se forment dans nous, malgré nous, pendant notre sommeil, qui nous assurera qu'elles ne sont pas produites de même dans la veille? Est-il un homme qui prévoye l'idée qu'il aura dans une minute? Ne paraît-il pas qu'elles nous sont données comme les mouvemens de nos fibres? Et si le père *Mallebranche* s'en était tenu à dire que toutes les idées sont données de DIEU, aurait-on pu le combattre?

Cette faculté passive, indépendante de la réflexion, est la source de nos passions, & de  
*Métanges. Tome VII.* C



nos erreurs; loin de dépendre de la volonté, elle la détermine, elle nous pousse vers les objets qu'elle peint, ou nous en détourne, selon la manière dont elle les représente. L'image d'un danger inspire la crainte; celle d'un bien donne des désirs violens; elle seule produit l'entousiasme de gloire, de parti, de fanatisme; c'est elle qui répandit tant de maladies de l'esprit, en faisant imaginer à des cervelles faibles fortement frappées que leurs corps étaient changés en d'autres corps; c'est elle qui persuada à tant d'hommes qu'ils étaient obsédés, ou enforcés, & qu'ils allaient effectivement au sabbat, parce qu'on leur disait qu'ils y allaient. Cette espèce d'imagination servile, partage ordinaire du peuple ignorant, a été l'instrument dont l'imagination forte de certains hommes s'est servie pour dominer. C'est encore cette imagination passive des cerveaux aisés à ébranler, qui fait quelquefois passer dans les enfans les marques évidentes de l'impression qu'une mère a reçue: les exemples en sont innombrables; & celui qui écrit cet article en a vu de si frapans, qu'il démentirait ses yeux s'il en doutait. Cet effet de l'imagination n'est guères explicable; mais aucune autre opération de la nature ne l'est davantage. On ne conçoit pas mieux comment nous avons des perceptions, comment nous les retenons, comment nous les arrangeons. Il y a l'infini entre nous & les efforts de notre être.

L'imagination active est celle qui joint la



réflexion ; la combinaison à la mémoire. Elle rapproche plusieurs objets distans ; elle sépare ceux qui se mêlent ; les compose & les change ; elle semble créer quand elle ne fait qu'arranger ; car il n'est pas donné à l'homme de se faire des idées ; il ne peut que les modifier.

Cette imagination active est donc au fonds une faculté aussi indépendante de nous que l'imagination passive ; & une preuve qu'elle ne dépend pas de nous ; c'est que si vous proposez à cent personnes également ignorantes d'imaginer telle machine nouvelle ; il y en aura quatre-vingt-dix-neuf qui n'imagineront rien malgré leurs efforts. Si le centième imagine quelque chose ; n'est-il pas évident que c'est un don particulier qu'il a reçu ? c'est ce don que l'on appelle *génie* ; c'est là qu'on a reconnu quelque chose d'inspiré & de divin.

Ce don de la nature est *imagination d'invention* dans les arts ; dans l'ordonnance d'un tableau ; dans celle d'un poëme. Elle ne peut exister sans la mémoire ; mais elle s'en sert comme d'un instrument avec lequel elle fait tous ses ouvrages.

Après avoir vu qu'on soulevait avec un bâton une grosse pierre que la main ne pouvait remuer ; l'*imagination* active inventa les leviers ; & ensuite les forces mouvantes composées ; qui ne sont que des leviers déguisés ; il faut se peindre d'abord dans l'esprit les machines & leurs effets pour les exécuter.

Ce n'est pas cette forte d'*imagination* que le vulgaire appelle , ainsi que la mémoire , l'en-



*nemie du jugement.* Au contraire, elle ne peut agir qu'avec un jugement profond. Elle combine sans cesse les tableaux, elle corrige ses erreurs, elle élève tous ses édifices avec ordre. Il y a une *imagination* étonnante dans la mathématique pratique; & *Archimède* avait au moins autant d'*imagination* qu'*Homère*. C'est par elle qu'un poète crée les personnages, leur donne des caractères, des passions, invente sa fable, en présente l'exposition, en redouble le nœud, en prépare le dénouement; travail qui demande encor le jugement le plus profond, & en même tems le plus fin.

Il faut un très grand art dans toutes ces *imaginations d'invention*, & même dans les romans. Ceux qui en manquent sont méprisés des esprits bien faits. Un jugement toujours sain règne dans les fables d'*Esopé*; elles seront toujours les délices des nations. Il y a plus d'*imagination* dans les contes des fées; mais ces *imaginations* fantastiques, dépourvues d'ordre & de bon sens, ne peuvent être estimées; on les lit par faiblesse, & on les condamne par raison.

La seconde partie de l'*imagination active* est celle de détail; & c'est elle qu'on appelle communément *imagination* dans le monde. C'est elle qui fait le charme de la conversation; car elle présente sans cesse à l'esprit ce que les hommes aiment le mieux, des objets nouveaux. Elle peint vivement ce que les esprits froids dessinent à peine. Elle emploie les circonstances les plus frappantes; elle allègue des exem-



piés; & quand ce talent se montre avec la sobriété qui convient à tous les talens, il se concilie l'empire de la société. L'homme est tellement machine, que le vin donne quelquefois cette *imagination* que l'ivresse anéantit; il y a là de quoi s'humilier, mais de quoi admirer. Comment se peut-il faire qu'un peu d'une certaine liqueur, qui empêchera de faire un calcul, donnera des idées brillantes?

C'est surtout dans la poésie que cette *imagination* de détail & d'expression doit régner. Elle est ailleurs agréable, mais là elle est nécessaire. Presque tout est image dans *Homère*, dans *Virgile*, dans *Horace*, sans même qu'on s'en aperçoive. La tragédie demande moins d'images, moins d'expressions pittoresques, de grandes métaphores, d'allégories; que le poëme épique, ou l'ode: mais la plupart de ces beautés bien ménagées font dans la tragédie un effet admirable. Un homme qui, sans être poëte, ose donner une tragédie, fait dire à *Hippolyte*:

Depuis que je vous vois, j'abandonne la chasse,

Mais *Hippolyte*, que le vrai poëte fait parler, dit,

Mon arc, mes javelots, mon char, tout m'inopportune.

Ces *imaginations* ne doivent jamais être forcées, enroulées, gigantesques. *Ptolomée* parlant dans un conseil d'une bataille qu'il n'a pas



vue, & qui s'est donnée loin de chez lui, ne doit point peindre

- » Des montagnes de morts, privées d'honneurs  
suprêmes,
- » Que la nature force à se venger eux-mêmes,
- » Et dont les troncs pourris exhalent dans les vents
- » De quoi faire la guerre au reste des vivans.

Une princesse ne doit point dire à un empereur,

- » La vapeur de mon sang ira grossir la foudre,
- » Que DIEU tient déjà prête à te réduire en poudre.

On sent assez que la vraie douleur ne s'amuse point à une métaphore si recherchée.

Il n'y a que trop d'exemples de ce défaut : on les pardonne aux grands poètes ; ils servent à rendre les autres ridicules.

*L'imagination active*, qui fait les poètes, leur donne l'enthousiasme, c'est-à-dire, selon le mot grec, cette émotion interne qui agit en éfet l'esprit, & qui transforme l'auteur dans le personnage qu'il fait parler ; car c'est là l'enthousiasme : il consiste dans l'émotion & dans les images : alors l'auteur dit précisément les mêmes choses que dirait la personne qu'il introduit.

Je le vis, je rougis, je pâlis à sa vue ;

Un trouble s'éleva dans mon ame éperdue ;

Mes yeux ne voyaient plus, je ne pouvais parler.



L'*imagination*, alors ardente & sage, n'entasse point de figures incohérentes; elle ne dit point, par exemple, pour exprimer un homme épais de corps & d'esprit :

Qu'il est flanqué de chair, gabionné de lard;

Et que la nature

En maçonnant les remparts de son ame,

Songea plutôt au fourreau qu'à la lame.

Il y a de l'imagination dans ces vers; mais elle est grossière, elle est déréglée, elle est fautive: l'image de *remparts* ne peut s'allier avec celle de *fourreau*; c'est comme si on disait qu'un vaisseau est entré dans le port à bride abattue.

On permet moins l'imagination dans l'éloquence que dans la poésie. La raison en est sensible. Le discours ordinaire doit moins s'écarter des idées communes. L'orateur parle la langue de tout le monde: le poète une langue extraordinaire & plus relevée: le poète a pour base de son ouvrage la fiction; aussi l'imagination est l'essence de son art; elle n'est que l'accessoire dans l'orateur.

Certains traits d'*imagination* ont ajouté, dit-on, de grandes beautés à la peinture. On cite surtout cet artifice avec lequel un peintre mit un voile sur la tête d'*Agamemnon* dans le sacrifice d'*Iphigénie*; artifice cependant bien moins beau que si le peintre avait eu le secret de faire voir sur le visage d'*Agamemnon*



*memnon* le combat de la douleur d'un père, de l'autorité d'un monarque, & du respect pour ses dieux; comme *Rubens* a eu l'art de peindre dans les regards & dans l'attitude de *Marie de Médicis* la douleur de l'enfantement, la joie d'avoir un fils, & la complaisance dont elle envisage cet enfant.

En général *les imaginations* des peintres, quand elles ne sont qu'ingénieuses, sont plus d'honneur à l'esprit de l'artiste qu'elles ne contribuent aux beautés de l'art. Toutes les compositions allégoriques ne valent pas la belle exécution de la main qui fait le prix des tableaux.

Dans tous les arts la belle *imagination* est toujours naturelle: la fausse est celle qui assemble des objets incompatibles: la bizarre peint des objets qui n'ont ni analogie, ni allégorie, ni vraisemblance; comme des esprits qui se jettent à la tête dans leurs combats des montagnes chargées d'arbres, qui tirent du canon dans le ciel, qui font une chaussée dans le cahos; *Lucifer* qui se transforme en crapaud; un ange coupé en deux par un coup de canon, & dont les deux parties se rejoignent incontinent, &c... L'*imagination* forte approfondit les objets; la faible les éfleure; la douce se repose dans les peintures agréables; l'ardente entasse images sur images; la sage est celle qui emploie avec choix tous ces différens caractères, mais qui admet très rarement le bizarre, & rejette toujours le faux.

Si la mémoire nourrie & exercée est la source



de toute *imagination*, cette même mémoire surchargée la fait périr. Ainsi celui qui s'est rempli la tête de noms & de dates n'a pas le magasin qu'il faut pour composer des images. Les hommes occupés de calculs ou d'affaires épineuses ont d'ordinaire l'*imagination* stérile.

Quand elle est trop ardente, trop tumultueuse, elle peut dégénérer en démence; mais on a remarqué que cette maladie des organes du cerveau est bien plus souvent le partage de ces *imaginations passives*, bornées à recevoir la profonde empreinte des objets, que de ces *imaginations actives* & laborieuses qui rassemblent & combinent des idées; car cette *imagination* active a toujours besoin du jugement, l'autre en est indépendante.

Il n'est peut-être pas inutile d'ajouter à cet essai, que par ces mots, *perception*, *mémoire*, *imagination*, *jugement*, on n'entend point des organes distincts, dont l'un a le don de sentir, l'autre se ressouvient, un troisième imagine, un quatrième juge. Les hommes sont plus portés qu'on ne pense, à croire que ce sont des facultés différentes, & séparées. C'est cependant le même être qui fait toutes ces opérations, que nous ne connaissons que par leurs effets, sans pouvoir rien connaître de cet être.



# ANECDOTE SINGULIERE

S U R

LE PERE FOUQUET,

CI-DEVANT JÉSUI TE.

( Ce morceau est inséré en partie dans les lettres  
juives. )

EN 1723, le père *Fouquet* jésuite revint en France de la Chine où il avait passé vingt-cinq ans. Des disputes de religion l'avaient brouillé avec ses confrères. Il avait porté à la Chine un évangile différent du leur, & rapportait en Europe des mémoires contre eux. Deux lettrés de la Chine avaient fait le voyage avec lui. L'un de ces lettrés était mort sur le vaisseau, l'autre vint à Paris avec le père *Fouquet*. Ce jésuite devait amener son lettré à Rome, comme un témoin de la conduite de ces bons pères à la Chine. La chose était secrète.

*Fouquet* & son lettré logeaient à la maison professe rue St. Antoine à Paris. Les révérends pères furent avertis des intentions de leur confrère. Le père *Fouquet* fut aussi incontinent les dessein des révérends pères; il



ne perdit pas un moment, & partit la nuit, en poste pour Rome.

Les révérends pères eurent le crédit de faire courir après lui. On n'atrapa que le lettré. Ce pauvre garçon ne savait pas un mot de français. Les bons pères allèrent trouver le cardinal *Dubois*, qui alors avait besoin d'eux. Ils dirent au cardinal qu'ils avaient parmi eux un jeune homme qui était devenu fou, & qu'il falait l'enfermer.

Le cardinal, qui par intérêt eût dû le protéger sur cette seule accusation, donna sur le champ une lettre de cachet, la chose du monde dont un ministre est quelquefois le plus libéral,

Le lieutenant de police vint prendre ce fou qu'on lui indiqua; il trouva un homme qui faisait des révérences autrement qu'à la française, qui parlait comme en chantant, & qui avait l'air tout étonné. Il le plaignit beaucoup d'être tombé en démence, le fit lier, & l'envoya à Charenton où il fut fouetté, comme l'abbé *Desfontaines*, deux fois par semaine.

Le lettré chinois ne comprenait rien à cette manière de recevoir les étrangers. Il n'avait passé que deux ou trois jours; il trouvait les mœurs des Français assez étranges; il vécut deux ans au pain & à l'eau entre des fous & des pères correcteurs. Il crut que la nation française était composée de ces deux espèces, dont l'une dansait, tandis que l'autre fouettait l'espèce dansante.

Enfin au bout de deux ans le ministère



changea ; on nomma un nouveau lieutenant de police. Ce magistrat commença son administration par aller visiter les prisons. Il vit les fous de Charenton. Après qu'il se fut entretenu avec eux , il demanda s'il ne restait plus personne à voir. On lui dit qu'il y avait encor un pauvre malheureux , mais qu'il parlait une langue que personne n'entendait.

\* Un jésuite , qui acompagnait le magistrat , dit que c'était la folie de cet homme de ne jamais répondre en français , qu'on n'en tirerait rien , & qu'il conseillait qu'on ne se donnât pas la peine de le faire venir.

Le ministre insista. Le malheureux fut amené ; il se jeta aux genoux du lieutenant de police. Il envoya chercher les interprètes du roi ; on lui parla espagnol , latin , grec , anglais , il disait toujours *Kanton, Kanton*. Le jésuite assura qu'il était possédé.

Le magistrat qui avait entendu dire autrefois , qu'il y a une province de la Chine appelée *Kanton* , s'imagina que cet homme en était peut-être. On fit venir un interprète des missions étrangères qui écorchait le chinois ; tout fut reconnu ; le magistrat ne fut que faire , & le jésuite que dire. Monsieur le duc de Bourbon était alors premier ministre ; on lui conta la chose ; il fit donner de l'argent & des habits au Chinois , & on le renvoya dans son pays , dont on ne croit pas que beaucoup de lettrés viennent jamais nous voir.

Il eût été plus politique de le garder & de



de bien traiter, que de l'envoyer donner à la Chine la plus mauvaise opinion de la France.

---

## LA VOIX DU SAGE

### ET DU PEUPLE.

**L**A bonté d'un gouvernement consiste à protéger & à contenir également toutes les professions d'un état.

Le gouvernement ne peut être bon, s'il n'y a une puissance unique.

Dans les états les plus mixtes, la puissance résulte du consentement de plusieurs ordres, & alors elle acquiert son unité, sans laquelle tout est confusion.

Dans un état quelconque, le plus grand malheur est que l'autorité législative soit combattue. Les années heureuses de la monarchie ont été les dernières de *Henri IV*, celles de *Louis XIV* & de *Louis XV*, quand ces rois ont gouverné par eux-mêmes.

Il ne doit pas y avoir deux puissances dans un état.

On abuse de la distinction entre puissance spirituelle & puissance temporelle: dans ma maison reconnaît-on deux maîtres, moi qui suis le père de famille, & le précepteur de mes enfans, à qui je donne des gages?



Je veux qu'on ait de très grands égards pour le précepteur de mes enfans ; mais je ne veux point du tout qu'il ait la moindre autorité dans ma maison.

Il y a en Europe quatre grands états, sans compter l'Italie, qui sont de la communion romaine, la France, les Espagnes, la moitié de l'Allemagne, la Pologne. Dans les Espagnes, le gouvernement s'accommode avec le pape pour imposer des taxes sur le clergé. L'impératrice, reine de Hongrie, en use de même : elle a obtenu, dans la dernière guerre, la permission de prendre l'argenterie des églises. En Pologne, l'armée de la couronne vit quelquefois à discrétion sur les terres du clergé, parce que le clergé paye trop peu à la république.

En France, où la raison se perfectionne tous les jours, cette raison nous apprend que l'église doit contribuer aux charges de l'état, à proportion de ses revenus, & que le corps destiné particulièrement à enseigner la justice doit commencer par en donner l'exemple.

Ce gouvernement serait digne des Hottentots, dans lequel il serait permis à un certain nombre d'hommes de dire : *c'est à ceux qui travaillent à payer ; nous ne devons rien payer, parce que nous sommes oisifs.*

Ce gouvernement outragerait DIEU & les hommes, dans lequel des citoyens pourraient dire : *l'état nous a tout donné, & nous ne lui devons que des prières.*

La raison, en se perfectionnant, détruit le



germe des guerres de religion. C'est l'esprit philosophique, qui a banni cette peste du monde.

Si *Luther & Calvin* revenaient au monde, ils ne feraient pas plus de bruit que les scotistes & les thomistes. Pourquoi? Parce que les lumières, répandues dans toutes les conditions, ont appris qu'il ne faut jamais s'élever contre la religion du prince, & que quand on s'élève contr'elle, il en naît des calamités affreuses pour des siècles.

• Ce n'est que dans des tems de barbarie qu'on voit des forciers, des possédés, des rois excommuniés, des sujets déliés de leur serment de fidélité par des docteurs.

La raison nous apprend que le prince peut laisser subsister quelques anciens abus, comme de laisser décider en cour de Rome certaines affaires qu'on pourrait très bien décider dans son conseil.

Elle nous montre que, quand le prince voudra abroger ces coutumes, elles tomberont comme un bâtiment gothique qu'on détruit pour le rebâtir à la moderne.

Elle nous montre que, quand le prince voudra extirper un abus préjudiciable, les peuples doivent y concourir, & y concourront, l'abus eût-il quatre mille ans d'ancienneté.

Cette raison nous enseigne que le prince doit être maître absolu de toute police ecclésiastique, sans aucune restriction, puisque cette police ecclésiastique est une partie du gou-



vernement; & de même que le père de famille prescrit au précepteur de ses enfans les heures du travail & le genre des études, &c. de même le prince peut prescrire à tous ecclésiastiques, sans exception, tout ce qui a le moindre rapport à l'ordre public.

Cette raison nous dit à tous que, quand le prince voudra donner à ceux qui ont versé leur sang pour l'état des pensions sur des bénéfices, lesquels bénéfices sont une partie du patrimoine de l'état, non-seulement tous les officiers de guerre, mais tous les magistrats, tous les cultivateurs, tous les citoyens béniront le prince; & quiconque s'opposerait à une institution si salutaire serait regardé comme un ennemi de la patrie.

De même quand le prince, qui est le pasteur de son peuple, voudra augmenter son troupeau comme il le doit; quand il voudra rendre aux loix de la nature les imprudens & les imprudentes qui se sont voués à l'extinction de l'espèce, & qui ont fait un vœu fatal à la société, dans un âge où il n'est pas permis de disposer de son bien, la société bénira ce prince dans la suite des siècles.

Il y a tel couvent inutile au monde à tous égards, qui jouit de deux cent mille livres de rente. La raison démontre, que si on donnait ces deux cent mille livres à cent officiers qu'on marierait, il y aurait cent bons citoyens récompensés, cent filles pourvues, quatre cent personnes au moins de plus dans l'état au bout de dix ans, au lieu de cinquante néans;



néans; elle démontre encor que ces cinquante fainéans, rendus à la patrie, cultiveraient la terre, la peuplèrent, & qu'il y aurait plus de laboureurs & de soldats. Voila ce que tout le monde désire, depuis le prince du sang jusqu'au vigneron. La superstition seule s'y opposait autrefois; mais la raison soumise à la foi écrase la superstition.

Le prince peut, d'un seul mot, empêcher au moins qu'on ne fasse des vœux avant l'âge de vingt-cinq ans: & si quelqu'un dit au souverain: *que deviendront les filles de condition, que nous sacrifions d'ordinaire aux aînés de nos familles?* le prince répondra, *elles deviendront ce qu'elles deviennent en Suède, en Dannemarch, en Prusse, en Angleterre, en Hollande: elles seront des citoyens; elles sont nées pour la propagation, & non pour réciter du latin qu'elles n'entendent point.* Une femme qui nourrit deux enfans, & qui file, rend plus de service à la patrie, que tous les couvens n'en peuvent jamais rendre.

C'est un très grand bonheur pour le prince & pour l'état, qu'il y ait beaucoup de philosophes qui impriment ces maximes dans la tête des hommes.

Les philosophes, n'ayant aucun intérêt particulier, ne peuvent parler qu'en faveur de la raison & de l'intérêt public.

Les philosophes rendent service aux princes en détruisant la superstition, qui est toujours l'ennemie des princes.

C'est la superstition qui a fait assassiner

Mélanges. Tome VII.

D



*Henri III, Henri IV, Guillaume* prince d'Orange, & tant d'autres. C'est elle qui a fait couler des rivières de sang depuis *Constantin*.

La superstition est le plus horrible ennemi du genre-humain. Quand elle domine le prince, elle l'empêche de faire le bien de son peuple; quand elle domine le peuple, elle le soulève contre son prince.

Il n'y a pas un seul exemple sur la terre, de philosophes qui se soient opposés aux loix du prince; il n'y a pas un seul siècle, où la superstition & l'entousiasme n'ayent causé des troubles qui font horreur.

Il n'y a pas un seul exemple de trouble & de dissension, quand le prince a été le maître absolu de la police ecclésiastique. Il n'y a que des exemples de désordres & de calamités, quand les ecclésiastiques n'ont pas été entièrement soumis au prince.

Ce qui peut arriver de plus heureux aux hommes, c'est que le prince soit philosophe.

Le prince philosophe fait que plus la raison fera de progrès dans ses états, moins les disputes, les querelles théologiques, l'entousiasme, la superstition feront de mal; il encouragera donc les progrès de la raison.

Ces progrès seuls suffiront pour anéantir, par exemple, dans quelques années toutes les disputes sur la grace; parce que le nombre des hommes raisonnables étant augmenté, le nombre des esprits de travers, qui se nourrissent d'opinions absurdes, diminuera.

Ce qu'on appelle un *janséniste* est réelle-



ment un fou, un mauvais citoyen & un rebelle. Il est fou, parce qu'il prend pour des vérités démontrées, des idées particulières. S'il se servait de sa raison, il verrait que les philosophes n'ont jamais disputé, ni pu disputer sur une vérité démontrée. S'il se servait de sa raison, il verrait qu'une secte qui mène à des convulsions est une secte de fous. Il est mauvais citoyen, parce qu'il trouble l'ordre de l'état. Il est rebelle, parce qu'il désobéit.

Les molinistes sont des fous plus doux. Il ne faut être ni à *Apollos*, ni à *Céphas*, mais à DIEU & au roi. Il est certain que plus il y aura de philosophes, plus les fous seront à portée d'être guéris.

Le prince philosophe encouragera la religion, qui enseigne toujours une morale pure & très utile aux hommes; il empêchera qu'on ne dispute sur le dogme, parce que ces disputes n'ont jamais produit que du mal.

Il rendra, autant qu'il le pourra, la justice distributive plus uniforme & moins lente, & rougira pour nos ancêtres, que ce qui est vrai à Dreux soit faux à Pontoise.

Le prince philosophe sera convaincu, que plus un peuple est laborieux, plus il est riche: il aura soin que ses villes soient embellies, parce qu'alors il y aura plus de travaux, & qu'il en résultera l'utile & l'agréable.

On composerait un gros livre de tout le bien qu'on peut faire; mais un prince philosophe n'a pas besoin d'un gros livre.







D É F E N S E  
DE MYLORD BOLINGBROKE,  
PAR LE DOCTEUR  
GOOD NATUR'D WELLWISHER,  
CHAPELAIN DU COMTE DE  
CHESTERFIELD.

C'EST un devoir de défendre la mémoire des hommes illustres; on prendra donc ici en main la cause de feu mylord *Bolingbroke*, insulté dans quelques journaux à l'occasion de ses excellentes lettres qu'on a publiées.

Il est dit dans ces journaux que son nom ne doit point avoir d'autorité en matière de religion & de morale. Quant à la morale, celui qui a fourni à l'admirable *Pope* tous les principes de son *essai sur l'homme*, est sans doute le plus grand maître de sagesse & de mœurs qui ait jamais été: quant à la religion, il n'en a parlé qu'en homme consommé dans l'histoire & dans la philosophie. Il a eu la modestie de se renfermer dans la partie historique, soumise à l'examen de tous les savans, & l'on doit croire que si ceux qui



ont écrit contre lui, avec tant d'amertume, avaient bien examiné ce que l'illustre Anglais a dit, ce qu'il pouvait dire, & ce qu'il n'a point dit, ils auraient plus ménagé sa mémoire.

Mylord *Bolingbroke* n'entrait point dans des discussions théologiques à l'égard de *Moïse* : nous suivrons son exemple ici en prenant sa défense.

Nous nous contenterons de remarquer, que la foi est le plus sûr apui des chrétiens, & que c'est par la foi seule que l'on doit croire les histoires rapportées dans le Pentateuque. S'il falait citer ces livres au tribunal seul de la raison, comment pourrait-on jamais terminer les disputes qu'ils ont excitées ? La raison n'est-elle pas impuissante à expliquer comment le serpent parlait autrefois, comment il séduisit la mère des hommes, comment l'âne de *Balaam* parlait à son maître, & tant d'autres choses sur lesquelles nos faibles connaissances n'ont aucune prise ? La foule prodigieuse de miracles qui se succèdent rapidement les uns aux autres n'épouvante-t-elle pas la raison humaine ? Poura-t-elle comprendre, quand elle sera abandonnée à ses propres lumières, que les prêtres des dieux d'Egypte aient opéré les mêmes prodiges que *Moïse* envoyé du vrai DIEU, qu'ils aient, par exemple, changé toutes les eaux d'Egypte en sang, après que *Moïse* eut fait ce changement prodigieux ? Et quelle physique, quelle philosophie suffirait à expliquer comment ces



prêtres égyptiens peuvent trouver encor des eaux à métamorphoser en sang, lorsque *Moïse* avait déjà fait cette métamorphose ?

Certes, si nous n'avions pour guide que la lumière faible & tremblante de l'entendement humain, il y a peu de pages dans le Pentateuque que nous pussions admettre, suivant les règles établies par les hommes pour juger des choses humaines. D'ailleurs, tout le monde avoue qu'il est impossible de concilier la chronologie confuse qui règne dans ce livre; tout le monde avoue que la géographie n'y est pas exacte en beaucoup d'endroits; les noms des villes qu'on y trouve, lesquelles ne furent pourtant apellées de ces noms que longtemps après, font encore beaucoup de peine, malgré la torture qu'on s'est donnée pour expliquer des passages si difficiles.

Quand mylord *Bolingbroke* a appliqué les règles de sa critique au livre du Pentateuque, il n'a point prétendu ébranler les fondemens de la religion; & c'est dans cette vue qu'il a séparé le dogmatique d'avec l'historique, avec une circonspection qui devrait lui tenir lieu d'un très grand mérite auprès de ceux qui l'ont voulu décrier. Ce puissant génie a prévenu ses adversaires en séparant la foi de la raison, ce qui est la seule manière de terminer toutes ces disputes. Beaucoup de savans, hommes avant lui, & surtout le *P. Sirmond*, ont été de son sentiment: ils ont dit qu'il importait peu que *Moïse* lui-même eût écrit la Genèse & l'Exode, ou que des prêtres eussent



sent recueilli, dans des tems postérieurs, les traditions que *Moïse* avait laissées. Il fust qu'on croye en ces livres avec une foi humble & soumise, sans qu'on sache précisément quel est l'auteur à qui DIEU seul les a visiblement inspirés pour confondre la raison.

Les adversaires du grand-homme, dont nous prenons ici la défense, disent qu'il est aussi bien prouvé que *Moïse* est l'auteur du *Pentateuque*, qu'il l'est qu'*Homère* a fait l'*Iliade*. Ils permettront qu'on leur réponde que la comparaison n'est pas juste. *Homère* n'a cité dans l'*Iliade* aucun fait qui se soit passé longtems après lui. *Homère* ne donne point à des villes, à des provinces, des noms qu'elles n'avaient pas de son tems. Il est donc clair que, si on ne s'atachait qu'aux règles de la critique profane, on serait en droit de présumer qu'*Homère* est l'auteur de l'*Iliade*, & non pas que *Moïse* est l'auteur du *Pentateuque*. La soumission seule à la religion tranche toutes ces difficultés; & je ne vois pas pourquoi mylord *Bolingbroke*, soumis à cette religion comme un autre, a été si vivement ataqué.

On affecte de le plaindre de n'avoir point lu *Abbadie*. A qui fait-on ce reproche? A un homme qui avait presque tout lu, à un homme qui le cite page 94 du premier tome de ses lettres, à Londres, chez *Miller*. Il méprisait beaucoup *Abbadie*, j'en conviens; j'avouerai qu'*Abbadie* n'était pas un génie à mettre en parallèle avec le vicomte de *Bolingbroke*. Il défend quelquefois la vérité avec



les armes du mensonge. Il a eu des sentimens que nous avons jugés erronés sur la Trinité, & enfin il est mort en démente à Dublin.

- On reproche au lord *Bolingbroke* de n'avoir point lu le livre de l'abbé *Houteville*, intitulé : *la religion prouvée par les faits*. Nous avons connu l'abbé *Houteville*. Il vécut long-tems chez un fermier-général qui avait un très joli ferrail ; il fut ensuite secrétaire de ce fameux cardinal *Dubois*, qui ne voulut jamais recevoir les sacremens à la mort, & dont la vie a été publique. Il dédia son livre au cardinal d'*Auvergne*. On rit beaucoup à Paris, où j'étais alors, & du livre & de la dédicace ; & on fait que les objections qui sont dans ce livre contre la religion chrétienne, étant malheureusement beaucoup plus fortes que les réponses, ont fait une impression funeste, dont nous voyons tous les jours les effets avec douleur.

Mylord *Bolingbroke* avance que depuis long-tems le christianisme tombe en décadence. Ses adversaires ne l'avouent-ils pas aussi ? Nous prendrons ici la liberté de leur dire, pour le bien de la cause commune & pour la leur propre, que ce ne sera jamais par des inventions, par des manières de parler méprisantes, jointes à de très mauvaises raisons, qu'on ramènera l'esprit de ceux qui ont le malheur d'être incrédules. Les injures révoltent tout le monde, & ne persuadent personne. On fait trop légèrement des reproches de débau-



che & de mauvaise conduite à des philosophes qu'on devrait seulement plaindre de s'être égarés dans leurs opinions.

Par exemple, les adversaires de mylord *Bolingbroke* le traitent de *débauché*, parce qu'il communique à mylord *Cornsburi* ses pensées sur l'histoire.

On ne voit pas quel rapport cette accusation peut avoir avec son livre. Un homme qui du fond d'un ferrail écrirait en faveur du concubinage, un usurier qui ferait un livre en faveur de l'usure, un *Apicius* qui écrirait sur la bonne chère, un tyran ou un rebelle qui écrirait contre les loix, de pareils hommes mériteraient sans doute qu'on accusât leurs mœurs d'avoir dicté leurs écrits. Mais un homme, d'état tel que mylord *Bolingbroke*, vivant dans une retraite philosophique, & faisant servir son immense littérature à cultiver l'esprit d'un seigneur digne d'être instruit par lui, ne méritait certainement pas que des hommes, qui doivent se piquer de décence, imputassent à ses débauches passées des ouvrages qui n'étaient que le fruit d'une raison éclairée par des études profondes.

Dans quel cas est-il permis de reprocher à un homme les désordres de sa vie ? C'est dans ce seul cas-ci peut-être ; quand ses mœurs démentent ce qu'il enseigne. On aurait pu comparer les sermons d'un fameux prédicateur de notre tems avec les vols qu'il avait faits à mylord *Gallowai*, & avec ses intrigues galantes. On aurait pu comparer les sermons



du célèbre curé des invalides, & de *Pantim*, curé de Versailles, avec les procès qu'on leur fit pour avoir séduit & volé leurs pénitentes. On aurait pu comparer les mœurs de tant de papes & d'évêques avec la religion qu'ils soutenaient par le fer & par le feu. On aurait pu mettre d'un côté leurs rapines, leurs bâtarde, leurs assassinats; & de l'autre, leurs bulles & leurs mandemens. C'est dans de pareilles occasions qu'on est excusable de manquer à la charité, qui nous ordonne de cacher les défauts de nos frères. Mais qui a dit aux détracteurs de mylord *Bolingbroke* qu'il aimait le vin & les filles? Et quand il les aurait aimés, quand il aurait eu autant de concubines que les souverains de l'Asie, en connaîtrait-on davantage le véritable auteur du Pentateuque?

Nous convenons qu'il n'y a que trop de déistes. Nous gémissons de voir que l'Europe en est remplie. Ils sont dans la magistrature, dans les armées, dans l'église, auprès du trône, & sur le trône même. La littérature en est surtout inondée : les académies en sont pleines. Peut-on dire que ce soit l'esprit de débauche, de licence, d'abandonnement à leurs passions qui les réunit? Oserons-nous parler d'eux avec un mépris affecté? Si on les méprisait tant, on écrirait contre eux avec moins de fiel; mais nous craignons beaucoup que ce fiel qui est trop réel, & ces airs de mépris qui sont si faux, ne fassent un effet tout contraire à celui qu'un zèle doux & charita-



ble, soutenu d'une doctrine saine & d'une vraie philosophie, pourrait produire.

Pourquoi traiterons-nous plus durement les déistes, qui ne sont pas idolâtres, que les papistes, à qui on a tant reproché l'idolâtrie ? On sifflerait un docteur qui dirait aujourd'hui, que c'est le libertinage qui fait des protestans. On rirait d'un protestant qui dirait que c'est la dépravation des mœurs qui fait aller à la messe. De quel droit pouvons-nous dire à des philosophes adorateurs d'un DIEU, qui ne vont ni à la messe, ni au prêche, que ce sont des hommes perdus de vices ?

Il arrive quelquefois que l'on ose attaquer, avec des invectives indécentes, des personnes qui à la vérité sont assez malheureuses pour se tromper, mais dont la vie pourrait servir d'exemple à ceux qui les attaquent. On a vu des journalistes qui ont même porté l'imprudencé jusqu'à désigner injurieusement les personnes les plus respectables de l'Europe, & les plus puissantes. Il n'y a pas longtems que, dans un papier public, un homme emporté par un zèle indiscret, ou par quelque autre motif, fit une étrange sortie sur ceux qui pensent que de sages loix, la discipline militaire, un gouvernement équitable, & des exemples vertueux, peuvent servir pour gouverner les hommes, en laissant à DIEU le soin de gouverner leurs consciences.

Un très grand-homme était désigné dans cet écrit périodique en termes bien peu mesurés. Il pouvait se venger comme homme,



il pouvait punir comme prince, il répondit en philosophe: *il faut que ces misérables soient bien persuadés de nos vertus, & surtout de notre indulgence, puisqu'ils nous outragent sans crainte avec tant de brutalité.*

Une telle réponse doit bien confondre l'auteur, quel qu'il soit, qui en combattant pour la cause du christianisme a employé des armes si odieuses. Nous conjurons nos frères de se faire aimer pour faire aimer notre religion.

Que peuvent penser en éfet un prince appliqué, un magistrat chargé d'années, un philosophe qui aura passé ses jours dans son cabinet; en un mot, tous ceux qui auront eu le malheur d'embrasser le déïsme par les illusions d'une sagesse trompeuse, quand ils voyent tant d'écrits où on les traite de cervaux évaporés, de petits-maitres, de gens à bons mots & à mauvaises mœurs? Prenons garde que le mépris, & l'indignation que de pareils écrits leur inspirent, ne les affermissent dans leurs sentimens.

Ajoutons un nouveau motif à ces considérations; c'est que cette foule de déïstes qui couvre l'Europe est bien plus près de recevoir nos vérités, que d'adopter les dogmes de la communion romaine. Ils avouent tous que notre religion est plus sensée que celle des papistes. Ne les éloignons donc pas, nous qui sommes les seuls capables de les ramener; ils adorent un D I E U, & nous aussi; ils enseignent la vertu, & nous aussi. Ils veulent qu'on



soit soumis aux puissances, qu'on traite tous les hommes comme des frères; nous pensons de même, nous partons des mêmes principes. Agissons donc avec eux comme des parens qui ont entre les mains les titres de la famille, & qui les montrent à ceux, qui descendus de la même origine savent seulement qu'ils ont le même père, mais qui n'ont point les papiers de la maison.


Un déiste est un homme qui est de la religion d'*Adam*, de *Sem*, de *Noé*. Jusques-là il est d'accord avec nous. Disons-lui : vous n'avez qu'un pas à faire de la religion de *Noé* aux préceptes donnés à *Abraham*. Après la religion d'*Abraham*, passez à celle de *Moïse*, enfin à celle du *Messie*; & quand vous aurez vu que la religion du *Messie* a été corrompue, vous choisirez entre *Wiclef*, *Luther*, *Jean Hus*, *Calvin*, *Mélancton*, *Écolampade*, *Zuingle*, *Storck*, *Parker*, *Servet*, *Socin*, *Fox*, & d'autres réformateurs : ainsi vous aurez un fil qui vous conduira dans ce grand labyrinthe depuis la création de la terre jusqu'à l'année 1752. S'il nous répond qu'il a lu tous ces grands-hommes, & qu'il aime mieux être de la religion de *Socrate*, de *Platon*, de *Trajan*, de *Marc-Aurèle*, de *Cicéron*, de *Pline*, &c. nous le plaindrons, nous prierons Dieu qu'il l'illumine, & nous ne lui dirons point d'injures. Nous n'en disons point aux musulmans, aux disciples de *Confucius*. Nous n'en disons point aux Juifs mêmes malgré leur crime envers le *Messie*; au contraire nous commerçons avec eux,



## 62 DÉFENSE DE MYLORD BOLINGBROKE.

nous leur accordons les plus grands privilèges. Nous n'avons donc aucune raison pour crier avec tant de fureur contre ceux qui adorent un Dieu avec les musulmans, les Chinois, les Juifs & nous, & qui ne reçoivent pas plus notre théologie que toutes les nations ne la reçoivent.

Nous concevons bien qu'on ait poussé des cris terribles dans le tems que d'un côté on vendait les indulgences & les bénéfices, & que de l'autre on déposait des évêques, & qu'on forçait les portes des cloîtres. Le fiel coulait alors avec le sang. Il s'agissait de conserver ou de détruire des usurpations, mais nous ne voyons pas que ni mylord *Bolingbroke*, ni mylord *Shaftesbury*, ni l'illustre *Pope*, qui a immortalisé les principes de l'un & de l'autre, aient voulu toucher à la pension d'aucun ministre du saint évangile. *Jurieu* fit bien ôter une pension à *Bayle*, mais jamais l'illustre *Bayle* ne songea à faire diminuer les appointemens de *Jurieu*. Demeurons donc en repos. Prêchons une morale aussi pure que celle des philosophes, adorateurs d'un Dieu, qui d'accord avec nous dans ce grand principe, enseignent les mêmes vertus que nous, sur lesquelles personne ne dispute; mais qui n'enseignent pas les mêmes dogmes, sur lesquels on dispute depuis 1700 ans, & sur lesquels on disputera encore.





---

## REMERCIEMENT SINCÈRE

A UN HOMME CHARITABLE.

**V**ous avez rendu service au genre-humain en vous déchaînant sagement contre des ouvrages faits pour le pervertir. Vous ne cessez d'écrire contre l'*esprit des loix*, & même il paraît à votre stile que vous êtes l'ennemi de toutes sortes d'esprits. Vous avertissez que vous avez préservé le monde du venin répandu dans l'*essai sur l'homme* de *Pope* ; livre que je ne cesse de relire , pour me convaincre de plus en plus de la force de vos raisons & de l'importance de vos services. Vous ne vous amusez pas, monsieur, à examiner le fond de l'ouvrage sur les loix , à vérifier les citations, à discuter s'il y a de la justesse , de la profondeur , de la clarté , de la sagesse ; si les chapitres naissent les uns des autres , s'ils forment un tout ensemble ; si enfin ce livre, qui devrait être utile , ne ferait pas par malheur un livre agréable.

Vous allez d'abord au fait , & regardant monsieur de *M\*\*\**. comme le disciple de *Pope* , vous les regardez tous deux comme les disciples de *Spinoza*. Vous leur reprochez , avec un zèle merveilleux , d'être athées ; parce que vous découvrez , dites-vous , dans toute leur philosophie les principes de la religion



naturelle. Rien n'est assurément, monsieur, ni plus charitable, ni plus judicieux, que de conclure qu'un philosophe ne connaît point de DIEU, de cela même qu'il pose pour principe que DIEU parle au cœur de tous les hommes.

*Un honnête homme est le plus noble ouvrage de DIEU*, dit le célèbre poète philosophe. Vous vous élevez au-dessus de l'honnête homme ; vous confondez ces maximes funestes, que la divinité est l'auteur & le lien de tous les êtres ; que tous les hommes sont frères ; que DIEU est leur père commun, qu'il faut ne rien innover dans la religion, ne point troubler la paix établie par un monarque sage, qu'on doit tolérer les sentimens des hommes, ainsi que leurs défauts. Continuez, monsieur, écrasez cet affreux libertinage qui est, au fond, la ruine de la société. C'est beaucoup que par vos G. E. vous ayez saintement essayé de tourner en ridicule toutes les puissances ; & quoique la grace d'être plaisant vous ait manqué, *volenti & conanti*, cependant vous avez le mérite d'avoir fait tous vos efforts pour écrire agréablement des invectives. Vous avez voulu quelquefois réjouir les saints : mais vous avez souvent essayé d'armer chrétiennement les fidèles les uns contre les autres. Vous prêchez le schisme pour la plus grande gloire de DIEU. Tout cela est très-édifiant ; mais ce n'est point encor assez.

Votre zèle n'a rien fait qu'à demi, si vous ne parvenez pas à faire brûler les livres de

Pope,



*Pope*, de *Locke* & de *Bayle*, l'*esprit des loix*, dans un bucher, auquel on mettra le feu avec un paquet de nouvelles ecclésiastiques.

En éfet, monsieur, quels maux épouvantables n'ont pas fait dans le monde une douzaine de vers répandus dans l'*essai sur l'homme* de ce scélérat de *Pope*; cinq ou six articles du *dictionnaire* de cet abominable *Bayle*, une ou deux pages de ce coquin de *Locke*; & d'autres incendiaires de cette espèce. Il est vrai que ces hommes ont mené une vie pure & innocente; que tous les honnêtes gens les chérissaient & les consultaient; mais c'est par-là qu'ils sont dangereux. Vous voyez leurs sectateurs, les armes à la main, troubler les royaumes, porter partout le flambeau des guerres civiles. *Montaigne*, *Charron*; le président de *Thou*, *Descartes*, *Gassendi*, *Rohault*, le *Vayer*; ces hommes affreux, qui étaient dans les mêmes principes, bouleversèrent tout en France. C'est leur philosophie qui fit donner tant de batailles; & qui causa la saint Barthelerni. C'est leur esprit de tolérantisme qui est la ruine du monde; & c'est votre saint zèle qui répand partout la douceur de la concorde.

Vous nous apprenez que tous les partisans de la religion naturelle sont les ennemis de la religion chrétienne. Vraiment, monsieur, vous avez fait là une belle découverte! Ainsi dès que je verrai un homme sage, qui dans sa philosophie reconnaitra partout l'Etre suprême, qui admirera la Providence dans l'in-

*Mélanges. Tome VII.*

E



finiment grand & l'infiniment petit, dans la production des mondes & dans celle des insectes, je conclurai de là qu'il est impossible que cet homme soit chrétien. Vous nous avertissez qu'il faut penser ainsi aujourd'hui de tous les philosophes. On ne pouvait certainement rien dire de plus sensé & de plus utile au christianisme, que d'assurer que notre religion est bafouée dans toute l'Europe, par tous ceux dont la profession est de chercher la vérité. Vous pouvez vous vanter d'avoir fait là une réflexion dont les conséquences seront bien avantageuses au public.

Que j'aime encore votre colère contre l'auteur de l'*esprit des loix*, quand vous lui reprochez d'avoir loué les *Solons*, les *Platons*, les *Socrates*, les *Aristides*, les *Cicérons*, les *Catons*, les *Épictètes*, les *Antonins* & les *Traians* ! On croirait à votre dévote fureur contre ces gens-là, qu'ils ont tous signé le formulaire. Quels monstres, monsieur, que tous ces grands-hommes de l'antiquité ! Brûlons tout ce qui nous reste de leurs écrits, avec ceux de *Pope*, & de *Locke*, & de monsieur de *M\*\*\**. En effet, tous ces anciens sages sont vos ennemis ; ils ont tous été éclairés par la religion naturelle ; & la vôtre, monsieur, je dis la vôtre en particulier, paraît si fort contre la nature, que je ne m'étonne pas que vous détestiez sincèrement tous ces illustres réprouvés, qui ont fait, je ne fais comment, tant de bien à la terre. Remerciez



DIEU de n'avoir rien de commun, ni avec leur conduite, ni avec leurs écrits.

Vos saintes idées sur le gouvernement politique sont une suite de votre sagesse. On voit que vous connaissez les royaumes de la terre tout comme le royaume des cieux. Vous condamnez, de votre autorité privée, les gains que l'on fait dans les risques maritimes. Vous ne savez pas probablement ce que c'est que l'argent à la grosse; mais vous appelez ce commerce *usure*.

C'est une nouvelle obligation que le roi vous aura d'empêcher ses sujets de commercer à Cadix. Il faut laisser cette œuvre de *Satan* aux Anglais & aux Hollandais, qui sont déjà damnés sans ressource. Je voudrais, monsieur, que vous nous disiez combien vous raporte le commerce sacré des nouvelles ecclésiastiques. Je crois que la bénédiction répandue sur ce chef-d'œuvre peut bien faire monter le profit à trois cent pour cent. Il n'y a point de commerce profane qui ait jamais si bien rendu.

Le commerce maritime, que vous condamnez, pourrait être excusé peut-être en faveur de l'utilité publique, de la hardiesse d'envoyer son bien dans un autre hémisphère, & du risque des naufrages. Votre petit négoce a une utilité plus sensible; il demande plus de courage, & expose à de plus grands risques.

Quoi de plus utile, en éfet, que d'instruire l'univers quatre fois par mois des aventures de quelques clercs tonsurés? Quoi de plus



## 68 REMERCIMENT SINCÈRE, &c.

courageux que d'outrager les papes & les évêques ? Et quel risque, monsieur, que ces petites humiliations que vous pourriez essuyer en place publique ! Mais je me trompe : il y a des charmes à souffrir pour la bonne cause ; il vaut mieux obéir à DIEU qu'aux hommes, & vous me paraîsez tout fait pour le martyr, que je vous souhaite cordialement, étant votre très-humble & très-obéissant serviteur, &c.



## DISCOURS AUX WELCHES,

P A R

A N T O I N E V A D É,

FRERE DE GUILLAUME.

O Welches mes compatriotes ! si vous êtes supérieurs aux anciens Grecs & aux anciens Romains, ne mordez jamais le sein de vos nourrices, n'insultez jamais à vos maîtres, foyez modestes dans vos triomphes, voyez qui vous êtes & d'où vous venez.

Vous avez eu l'honneur, il est vrai, d'être subjugués par *Jules-César*, qui fit pendre tout votre parlement de Vannes, vendit le reste des habitans, fit couper les mains à ceux



du Quercy , & vous gouverna ensuite fort doucement. Vous restâtes plus de cinq cents ans sous les loix de l'empire romain; vos druides, qui vous traitaient en esclaves & en bêtes, qui vous brûlaient pieusement dans des paniers d'ozier, n'eurent plus le même crédit, quand vous devintes province de l'empire. Mais convenez que vous fûtes toujours un peu barbares.

Dans le cinquième siècle de votre ère vulgaire, des Vandales que vous avez apellés du nom sonore de *Bourgonfions* ou de *Bourguignons*, gens d'esprit d'ailleurs, & fort propres, qui oignaient leurs cheveux avec du beurre fort, comme le dit Sidonius Apolinari, *infundens acido comam butiro*: ces gens-là, dis-je, vous firent esclaves, depuis le territoire de votre ville de Vienne, jusques aux sources de votre rivière de Seine; & c'est un reste glorieux de ces tems illustres, que des moines & chanoines ayent encor des serfs dans ce pays (a). Cette belle prérogative de l'espèce humaine subsiste parmi vous comme un témoignage de votre sagesse.

Une partie de vos autres provinces que vous apellâtes si longtems les provinces d'*Oc*, & que vous distinguâtes si noblement des provinces de *Oui*, furent envahies par les Visigoths: & quant à vos provinces de *Oui*, elles vous furent prises par un Sicambre nommé

(a) A saint Claude, & dans d'autres seigneuries de moines, les citoyens sont encor gens de main-morte.



## 70 DISCOURS AUX WELCHES,

*Hildovic (a)*, dont les grands-pères avaient été condamnés aux bêtes à Trèves par l'empereur *Constantin*. Ce Sicambre, honoré du titre de *patrice romain*, vous réduisit en servitude avec une poignée de Francs, fortis des marais du Rhin, du Mein, & de la Meuse. Les belles expéditions de ce grand-homme furent d'assassiner trois roitelets ses parens & ses amis, l'un vers le bourg de Boulogne-sur-mer, l'autre vers le village de Cambrai, & le troisième vers le village du Mans, que vos chroniques appellent *villes*; ce fut alors que la contrée des Welches porta le nom mélodieux de *Frankreich*, ancien nom de la France, en commémoration de ses vainqueurs; & vous fûtes la première nation de l'univers, car vous aviez l'oriflamme à saint Denys.

Des pirates du nord vinrent quelque tems après vous mettre à rançon; & vous prirent la province qu'on nomma depuis *Normandie*. Vous fûtes ensuite divisés en plusieurs petites nations sous différens maîtres, & chaque nation avait ses loix particulières comme son jargon.

La moitié de votre pays apartint bientôt aux peuples de l'isle appelée *Britain* ou *England* dans leur idiome, qui était alors aussi harmonieux que le vôtre. La Normandie, la Bretagne, l'Anjou, le Maine, le Poitou, la Saintonge, la Guienne, la Gascogne, l'Angoumois, le Périgueux, le Rouergue, l'Au-

(a) Clovis.



vergne furent longtems entre les mains de cette nation des Angles, tandis que vous n'aviez ni Lyon, ni Marseille, ni le Dauphiné, ni la Provence, ni le Languedoc.

Malgré cet état misérable, vos compilateurs, que vous prenez pour des historiens, vous appellent souvent *le premier peuple de l'univers*, & votre royaume *le premier royaume*. Cela n'est pas civil pour les autres nations. Vous êtes un peuple brillant & aimable; & si vous joignez la modestie à vos graces, le reste de l'Europe sera fort content de vous.

Remerciez bien DIEU de ce que les divisions de la rose rouge & de la rose blanche vous délivrèrent des *Angles*, & remerciez surtout de ce que les guerres civiles d'Allemagne empêchèrent *Charles-Quint* d'engloutir votre pays, & d'en faire une province de l'empire.

Vous avez eu un moment bien brillant sous *Louis XIV*; mais n'allez pas pour cela vous croire supérieurs en tout aux anciens Romains & aux Grecs.

Songez que pendant six cents ans, presque personne parmi vous, hors quelques-uns de vos nouveaux druides, ne sut ni lire, ni écrire. Votre extrême ignorance vous livra au *flamen* de Rome & à ses confors, comme des enfans que des pédagogues gouvernent & corrigent à leur gré. Vos contrats de mariage, quand vous faisiez des contrats, ce qui était rare, étaient écrits en mauvais latin par des clercs. Vous ignoriez ce que vous aviez stipulé; & quand vous aviez eu des enfans,



il venait un tonsuré de Rome qui vous prouvait que votre femme n'était point votre femme, qu'elle était votre cousine au septième degré, que votre mariage était un sacrilège, que vos enfans étaient bâtards, & que vous étiez damnés, si vous ne faisiez pas toucher à la chambre nommée *apojolique* la moitié de votre bien sans délai ni remise.

Vos baziloi n'étaient pas mieux traités que vous: vous en avez eu neuf d'excommuniés (si je ne me trompe) par le serviteur des serviteurs de DIEU sous l'anneau du pêcheur. L'excommunication emportait nécessairement la confiscation de biens, de sorte que vos baziloi perdaient de droit leur couronne, dont le pêcheur romain faisait présent; selon son bon plaisir & son équité, au premier de ses amis.

Vous me direz, mes chers Welches, que les peuples de l'isle Britain ou England, & même les empereurs teutoniques, ont été encor plus maltraités que vous, & qu'ils étaient aussi ignorans; cela est vrai; mais cela ne vous justifie pas; & si la nation britannique a été assez abrutie pour être pendant quelque tems province feudataire d'un druide ultramontain, vous m'avouerez qu'elle s'en est bien vengée; tâchez de l'imiter si vous pouvez.

Vous eûtes autrefois un roi, qui, quoique malheureux dans tous ses desseins & dans toutes ses expéditions, est pourtant recommandable pour vous avoir appris à lire & à écrire; il fit même venir d'Italie des gens qui vous



enseignèrent le grec , & d'autres qui vous apprirent à dessiner , & à tailler une figure en pierre. Mais il se passa plus de cent années avant que vous eussiez un bon peintre & un bon sculpteur ; & pour ceux qui apprirent le grec , & même l'hébreu , on les brûla presque tous parce qu'ils étaient soupçonnés de lire l'original de quelques livres judaïques , ce qui est bien dangereux.

Je veux bien convenir avec vous , mes chers Welches , que votre pays est la première contrée de l'univers ; cependant vous ne possédez pas le plus grand domaine dans la plus petite des quatre parties du monde. Considérez que l'Espagne est un peu plus étendue , que l'Allemagne l'est bien davantage , que la Pologne & la Suède sont plus grandes , & qu'il y a des provinces en Russie , dont le pays des Welches ne ferait pas la quatrième partie.

Je souhaite que vous soyez le premier royaume de l'univers par la fertilité de votre terrain : mais de grace , songez à vos quarante lieues de landes vers Bordeaux , à cette partie de votre Champagne que vous avez nommé si noblement *pouilleuse* , à des provinces entières où le peuple ne se nourit que de châtaignes , à d'autres où il n'a guères que du pain d'avoine. Remarquez bien la défense qui vous est faite de sortir les bleds de votre pays , défense fondée nécessairement sur votre disette , & peut-être encor sur votre caractère , qui vous porterait à vendre au plus vite tout



## 74 DISCOURS AUX WELCHES,

ce que vous avez , pour le racheter fort cher trois mois après ; semblables en cela à certains habitans de l'Amérique qui vendent leur lit le matin , oubliant qu'ils voudront se coucher le soir.

D'ailleurs la dépense que la plus brillante partie de la nation fait en fine farine pour poudrer ses têtes , soit que vous foyez coëffé à l'oiseau royal , soit que vous portiez vos cheveux étalés comme *Clodion* & les conseillers de la cour ; cette dépense est si universelle , qu'on fait très-bien d'empêcher de porter à l'étranger une denrée dont vous faites un si bel usage.

Premier peuple de l'univers , songez que vous avez dans votre royaume de Frankreich , environ deux millions de personnes qui marchent en sabots six mois de l'année , & qui sont nuds pieds les autres six mois.

Etes - vous le premier peuple de l'univers pour le commerce & pour la marine ? ... hélas !

J'entends dire , ( mais je ne puis le croire ) que vous êtes la seule nation du monde chez qui on achète le droit de juger les hommes , & même de les mener tuer à la guerre. On m'assure que vous faites passer par cinquante mains l'argent du trésor public ; & quand il est arivé à travers toutes ces filières , il se trouve réduit tout au plus au cinquième.

Vous me répondrez que vous réussissez beaucoup à l'opéra comique ; j'en conviens ; mais de bonne foi , votre opéra comique , ainsi



que votre opéra sérieux, ne vous vient-il pas d'Italie ?

Vous avez inventé quelques modes, je l'avoue, quoique vous preniez aujourd'hui presque toutes celles des peuples de Britain : mais n'est-ce pas un Génois qui a découvert la quatrième partie du monde où vous possédez enfin deux ou trois petites îles ? n'est-ce pas un Portugais qui vous a ouvert le chemin des Indes orientales, où vous venez de perdre vos pauvres comptoirs ?

Vous êtes peut-être le premier peuple du monde pour les inventions des arts ? cependant, n'est-ce pas *Jean Goya* de Melphi à qui l'on doit la boussole ? n'est-ce pas l'Allemand *Schwartz* qui donna le secret de la poudre inflammable ? l'imprimerie dont vous faites tant d'usage, n'est-elle pas encor le fruit du travail ingénieux d'un Allemand ?

Quand vous voulez lire les brochures nouvelles, qui font de vous un peuple si savant, vous vous servez quelquefois de lunettes ; remerciez-en *François Spina*, sans lequel vous n'auriez jamais pû lire les petits caractères, Vous avez des télescopes, remerciez-en *Jaques Metius* le Hollandais, & *Galilei Galileo* le Florentin.

Si vous vous divertissez quelquefois avec des baromètres & des thermomètres, à qui en avez-vous l'obligation ? A *Torricelli* qui inventa les premiers, à *Drebellius* qui inventa les seconds.

Plusieurs d'entre vous étudient le vrai système



me du monde planétaire ; c'est un homme de la Prusse Polonoise qui devina ce secret du créateur. On vous aide dans vos calculs avec des logarithmes ; c'est au prodigieux travail de milord *Neper* & de ses associés que vous en avez l'obligation ; c'est *Guerik* de Magdebourg que vous devez remercier de la machine pneumatique.

C'est ce même *Galilée* dont je viens de vous parler , qui découvrit le premier les satellites de Jupiter , les taches du soleil , & sa rotation sur son axe. Le Hollandais *Huyghens* vit l'anneau de Saturne , un Italien vit ses satellites , lorsque vous n'aperceviez rien encore.

Enfin , c'est le grand *Newton* qui vous a montré ce que c'est que la lumière , & qui vous a dévoilé la grande loi qui fait mouvoir les astres , & qui dirige les corps pesans vers le centre de la terre.

Premier peuple du monde , vous aimez à orner vos cabinets , vous y mettez de jolies estampes ; mais songez que le Florentin *Fini-guerra* est le père de cet art , qui éternise ce que le pinceau ne peut conserver. Vous avez de belles pendules , c'est encor une invention du Hollandais *Huyghens*.

Vous portez quelques brillans au doigt ; songez que c'est à Venise que l'on commença à les tailler , ainsi qu'à imiter les perles.

Vous vous regardez quelquefois au miroir ; c'est encor à Venise que vous devez les glaces.



Je voudrais donc que dans vos livres vous témoignassiez quelquefois un peu de reconnaissance pour vos voisins. Vous n'en usez pas à la vérité comme Rome, qui met à l'inquisition tous ceux qui lui apportent une vérité, de quelque genre que ce puisse être, & qui fait jeûner *Galilée* au pain & à l'eau, pour lui avoir appris que les planètes tournent autour du soleil. Mais que faites-vous? Dès qu'une découverte utile illustre une autre nation, vous la combattez, & même très-long-tems. *Newton* fait voir aux hommes étonnés les sept rayons primitifs & inaltérables de la lumière; vous niez l'expérience pendant vingt années, au lieu de la faire. Il vous démontre la gravitation, & vous lui oposez pendant quarante ans le roman impertinent des tourbillons de *Descartes*. Vous ne vous rendez enfin, que quand l'Europe entière rit de votre obstination.

La méthode de l'inoculation sauve ailleurs la vie à des milliers d'hommes; vous employez plus de quarante années à tâcher de décrier cet usage salutaire. Si quelquefois en portant au tombeau vos femmes, vos enfans morts de la petite vérole naturelle, vous sentez un moment de remords, (comme vous avez un moment de douleur & de regrets) si vous vous repentez alors de n'avoir pas imité la pratique des nations plus sages que vous & plus hardies, si vous vous promettez d'oser faire ce qui est si simple chez elles, ce mouvement passe bien vite, le préjugé & la



## 78 DISCOURS AUX WELCHES,

légèreté reprennent chez vous leur empire ordinaire.

Vous ignorez, ou vous feignez d'ignorer, que dans le relevé des hôpitaux de Londres, destinés à la petite vérole naturelle & artificielle, la quatrième partie des hommes y meurt de la petite vérole ordinaire, & qu'à peine meurt-il une personne sur quatre cent qui ont été inoculées.

Vous laissez donc périr la quatrième partie de vos concitoyens; & quand vous êtes éfrayés de ce calcul qui vous déclare si imprudens & si coupables, que faites-vous? Vous consultez des licenciés fondés ou non fondés par *Robert Sorbon*. Vous présentez des réquisitoires! C'est ainsi que vous soutintes des thèses contre *Harvey* quand il eut découvert la circulation du sang. C'est ainsi qu'on a rendu des arrêts par lesquels on condamnait aux galères ceux qui disputaient contre les cathégories d'*Aristote*.

O premier peuple du monde, quand serez-vous raisonnable? Vous êtes obligés de convenir de tout ce que j'ai l'honneur de vous dire. Vous me répondez que toutes vos sottises n'empêchent pas que mademoiselle *Duchap* ne vende ses ajustemens de femmes dans tout le nord, & qu'on ne parle votre langue à Copenhague, à Stockholm & à Moscou. Je n'entrerai point dans l'importance du premier de ces avantages; le second seul est le sujet de mon discours.

Vous vous applaudissez de voir votre langue



presque aussi universelle que le furent autrefois le grec & le latin. A qui en êtes-vous redevables, je vous prie ? A une vingtaine de bons écrivains que vous avez presque tous ou négligés, ou persécutés, ou harcelés pendant leur vie. Vous devez surtout ce triomphe de votre langue dans les pays étrangers à cette foule d'émigrans qui furent obligés de quitter leur patrie vers l'an 1685. Les *Bayle*, les *Le Clerc*, les *Basnage*, les *Bernard*, les *Rapin-Toiras*, les *Beausobre*, les *Lenfant*, & tant d'autres, allèrent illustrer la Hollande & l'Allemagne ; le commerce des livres fut alors un des plus grands avantages des Provinces-Unies, & une perte pour vous. Ce sont les malheurs de vos compatriotes qui ont étendu votre langue chez tant de nations ; les *Racine*, les *Corneille*, les *Molière*, les *Boileau*, les *Quinault*, les *La Fontaine*, & vos bons écrivains en prose ont sans doute beaucoup contribué à répandre ailleurs votre langue & votre gloire : c'est un grand avantage, mais il ne vous donne pas le droit de croire l'emporter en tout sur les Grecs & sur les Latins.

Ayez d'abord la bonté de considérer que vous n'avez aucun art, aucune science dont vous ne deviez la connaissance aux Grecs. Les noms mêmes de ces sciences & de ces arts l'attestent assez : la logique, la dialectique, la géométrie, la métaphysique, la poésie, la géographie, la théologie même, si c'est



une science, tout vous annonce la source où vous avez puisé.

Il n'y a point de femme qui ne parle grec sans s'en douter; car si elle dit qu'elle a vu une tragédie, une comédie, qu'on lui a récité une ode; qu'un de ses parens est tombé en apoplexie, ou en paralysie; qu'il a une esquinancie, un antrax; qu'un chirurgien l'a saignée à la veine céphalique; qu'elle a été à l'église, qu'un diacre a chanté les litanies; si elle parle d'évêques, de prêtres, d'archidiaque, de pape, de liturgie, d'antienne, d'eucharistie, de batême, de mystères, de décalogue, d'évangile, d'hiérarchie, &c. il est bien certain qu'elle n'a pas prononcé un seul mot qui ne soit grec.

Il est vrai qu'on peut tirer presque toutes ces expressions d'une langue étrangère, & en faire un si heureux usage, que les disciples surpassent enfin les maîtres. Mais lorsqu'avec le tems vous avez composé votre langue des débris du grec & du latin, mêlés avec vos anciens mots welches & tudesques, parvintes-vous alors à faire un langage assez abondant, assez expressif, assez harmonieux? Votre stérilité n'est-elle pas attestée par ces mots secs & barbares, que vous employez à tout? *Bout du pied, bout du doigt, bout d'oreille, bout du nez, bout de fil, bout du pont &c.* tandis que les Grecs expriment toutes ces différentes choses par des termes énergiques & pleins d'harmonie. On vous a déjà reproché de dire *un bras de rivière, un bras de mer, un cu d'arti-*



*D'artichaud, un cu de lampe, un cu de sac.* À peine vous permettez-vous de parler d'un vrai cu devant des matrones respectables, & cependant vous n'employez point d'autre expression pour signifier des choses auxquelles un cu n'a nul rapport. Jérôme Carré vous a proposé le mot d'*impasse* pour vos rues sans issue, ce mot est noble & significatif; cependant, à votre honte, votre almanac royal imprime toujours que l'un de vous demeure dans le cu de sac de Menard, & l'autre dans le cu des blancs manteaux. Fi! n'avez-vous pas de honte? Les Romains apellaient ces chemins sans issue *angiportus*; ils n'imaginaient point qu'un cu pût ressembler à une rue.

Que dirai-je du mot *trou*, que vous appliquez encor à tant & de si nobles usages?

Ne trouvez-vous pas que les noms de vos portes, de vos rues, de vos temples feraient un bel effet dans un poème épique? on aime à voir *Hector* courir du temple de Pallas à la porte de Scée. L'oreille est aussi flatée que l'imagination amusée, quand les Grecs avancent de Ténédos aux rivages de Troye sur les rives du Simois & du Scamandre; mais en vérité, pourrait-on peindre vos héros partant de l'église de St. Pierre aux bœufs, ou de St. Jacques du haut pas, avançant fièrement par la rue du pet au diable, & par la rue trouffe-vache, s'embarquant sur la galiote de St. Cloud, & allant combattre dans la place de long-jumeau?

Vos curieux conservent des mémoires in-

*Mélanges.* Tome VII.

F



## 82 DISCOURS AUX WELCHES,

nombrables depuis la mort de *Henri II* jusqu'à celle de *Henri IV*. Ce sont des monumens de grossièreté enfantés par la rage d'écrire ; c'est un amas de satyres sur des événemens affreux transmis à la postérité dans le langage des halles : vous n'eutes alors qu'un bon historien , & il fut obligé d'écrire en latin.

Enfin , vous avez nettoyé votre langue de cette rouille barbare , & de cette crasse bourgeoise ; vous avez fait quelques bons livres ; mais avez-vous alors surpassé *Cicéron* & *Démosthène* ? Avez-vous mieux écrit que *Tite-Live* , *Tacite* , *Thucydide* , & *Xénophon* ? quel auteur au-dessus du médiocre a écrit jusqu'ici vos annales ?

Sied-il bien à *Daniel* de dire dès la première page de son histoire , „ ce ne fut que sous le „ *grand Clovis* , que les Français se rendirent „ maîtres pour toujours de ces grandes provinces ? “ Certainement le *grand Clovis* ne s'en rendit pas maître pour toujours , puisque ses successeurs perdirent tout le pays qui s'étend de Cologne à la Franche-Comté. Ce *Daniel* vous dit d'après le romancier *Grégoire de Tours* , que les soldats de *Clovis* , après la bataille de Tolbiac , s'écrièrent comme de concert : „ Nous renonçons aux dieux mortels ; „ nous ne voulons plus adorer que l'immortel ; nous ne reconnaissons plus d'autre Dieu „ que celui que le saint évêque *Rémi* nous „ prêche.

En vérité il n'est pas possible que toute une



armée de Francs ait prononcé *de concert* cette phrase, & ces antithèses de mortel & d'immortel. Votre *Daniel* ressemble à votre *la Motte*, qui dans une abréviation d'*Homère* fait dire une pointe à toute l'armée grecque, & lui fait prononcer ce vers, quand *Achille* se réconcilie avec Agamemnon, *que ne vaincra-t-il point? il s'est vaincu lui-même.*

Comment l'armée des Francs pouvait-elle renoncer à des dieux mortels? adorait-elle des hommes? le *Thaur*, l'*Irminsul*, l'*Odin*, la *Frida*, que ces barbares révéraient, n'étaient-ils pas des immortels à leurs yeux? *Daniel* ne devait pas ignorer que tous les peuples du nord adoraient un Dieu suprême qui présidait à toutes ces divinités secondaires; il n'avait qu'à consulter l'ancien livre de l'*Edda* cité par le savant *Huet* évêque d'Avranché; il n'avait qu'à lire ce que *Huet* dit expressément dans son traité des mœurs des Germains: *Regnator omnium Deus*: ce Dieu s'appellait *God* ou *Goth*, *Goth* le bon, & on ne peut assez admirer que des barbares eussent donné à la Divinité un titre si digne d'elle. *Daniel* ne devait donc pas mettre une pareille sottise dans la bouche de toute une armée, sottise convenable tout au plus au pédagogue chrétien. Mais en quelle langue, s'il vous plaît, prêchait *Rémi* à ces Bructères & à ces Sicambres? il parlait ou latin ou welché, & les Sicambres parlaient l'ancien tudesque. *Rémi* apparemment renouvella le miracle de la Pentecôte: *Et unusquisque intendebat linguam suam,*



## 84 DISCOURS AUX WELCHES,

Si vous examinez de près *Mézcrain*, que de fables, que de confusion, & quel fâcheux ! Méritez des *Tite-Lives*, & vous en aurez.

Je veux croire que chez vous l'éloquence du barreau & de la chaire a été portée aussi loin qu'elle peut l'être. Les divisions de vos sermons en trois points, quand il n'y a rien à diviser, un *ave* à la vierge *Marié* qui précède ces divisions, un long discours welche sur un texte latin qu'on acommode comme on peut à ce discours, & enfin des lieux communs mille fois répétés, sont des chef-d'œuvres sans doute; les plaidoyers de vos avocats sur les coutumes du Hurepoix ou du Gâtinois passeront à la dernière postérité; mais je doute qu'ils fassent oublier l'éloquence grecque & romaine.

Je suis bien loin de nier que *Pascal*, *Bosquet*, *Fénélon*, ayent été très éloquens. C'est lorsque ces génies parurent que vous cessâtes d'être Welches, & que vous fûtes Français. Mais ne comparez pas les *lettres provinciales* aux *philippiques*. Considérez d'abord que l'importance du sujet est quelque chose. Les noms de *Philippe* & de *Marc-Antoine* sont un peu au-dessus des noms du père *Annat*, d'*Escobar*, & de *Tambourini*. Les intérêts de la Grèce & les guerres civiles de Rome sont des objets plus considérables que la grâce suffisante qui ne suffit pas, la grâce coopérante qui n'opère point, & la grâce efficace qui est sans efficacité.

Le grand attrait des lettres provinciales pé-



rit avec les jésuites ; mais les oraisons de *Démofthène* & de *Cicéron* instruisent encor l'Europe , quand les objets de ces harangues ne subsistent plus , quand les Grecs ne sont que des esclaves , & que les Romains ne sont plus que tonsurés.

Je fais encor une fois que les oraisons funèbres de *Bossuet* sont belles , qu'il y a même du sublime. Mais entre nous qu'est-ce qu'une oraison funèbre ? un discours d'appareil , une déclamation , un lieu commun , & souvent une atteinte à la vérité. Faudra-t-il mettre ces harangues poétiques à côté des discours solides de *Cicéron* & de *Démofthène* ?

Votre *Fénélon* , admirateur des anciens & nourri de leurs ouvrages , alluma sa bougie à leurs flammes immortelles : vous n'oserez pas prétendre que sa *Calypso* , abandonnée par *Télémaque* , approche de la *Didon* de *Virgile* : la froide & inutile passion de ce *Télémaque* , que *Mentor* jette d'un coup de poing dans la mer pour le guérir de son amour , ne semble pas une invention des plus sublimes. Et osez-vous dire que la prose de cet ouvrage soit comparable à la poésie d'*Homère* & de *Virgile* ? O mes Welches ! qu'est-ce qu'un poème en prose , sinon un aveu de son impuissance ? Ignorez-vous qu'il est plus aisé de faire dix tomes de prose passable que dix bons vers dans votre langue , dans cette langue embarrassée d'articles , dépourvue d'inversions , pauvre en termes poétiques , stérile en tours hardis , asservie à l'éternelle monotonie de la rime , &



## 86 DISCOURS AUX WELCHES,

manquant pourtant de rimes dans les fujets nobles ?

Souvenez-vous enfin que lorsque *Louis XIV*, qu'on s'obstinait à reconnaître dans *Idoménée*, ne fut plus au monde, quand on eut oublié *Louvois* dont on reconnaissait le caractère dans celui de *Protésilas*, lors qu'on n'envia plus la marquise *Scaron de Maintenon* qu'on avait comparée à la vieille *Astarbé*, alors le *Télémaque* perdit beaucoup de son prix. Mais le *Tu Marcellus eris* de l'*Enéide* sera toujours dans la mémoire des hommes ; on citera toujours avec attendrissement ces vers & tous ceux qui les précèdent :

*Ter sese attollens cubitoque innixa levavit,  
Ter revoluta toro est, oculisque exantibus alto.  
Quaefuit caelo lucem, ingemuitque reperta.*

On a cité dans une tradition en prose de *Virgile*, ( car il vous est impossible de le traduire en vers , & vous n'avez pas même encor réussi à rendre en prose le sens de l'auteur latin ) on a cité , dis-je , une imitation de cet admirable discours de *Didon*.

*Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor  
Qui face Dardanios ferroque sequare colonos ...  
Littora littoribus contraria , fluctibus undas  
Imprecor arma armis quæ pugnet ipsi nepotes.*

Voici la prétendue imitation de *Virgile* ,



qu'on donne pour une copie fidèle de ce grand tableau.

[ Puisse après mon trépas s'élever de ma cendre  
Un feu qui sur la terre aille au loin se répandre !  
Excités par mes vœux , puissent mes successeurs  
Jurer dès le berceau qu'ils seront mes vengeurs ,  
Et du nom des Troyens ennemis implacables ,  
Attaquer en tous lieux ces rivaux redoutables.  
Que l'univers en proie à ces deux nations  
Soit le théâtre affreux de leurs dissensions ;  
Que tout serve à nourrir cette haine invincible ;  
Qu'elle croisse toujours jusqu'au moment terrible  
Que l'un ou l'autre cède aux armes du vainqueur ,  
Que ses derniers efforts signalent sa fureur !

Voyez , je vous prie , combien cette copie  
prétendue est faible , vicieuse , forcée , lan-  
guissante.

Puisse après mon trépas s'élever de ma cendre  
Un feu qui sur la terre aille au loin se répandre !

Que veut dire ce feu qui ira se répandre au  
loin sur la terre ? Retrouve - t - on dans ces  
vers hérissés de chevilles , le moindre mot qui  
rapelle les idées de douleur , de terreur , de  
vengeance qui respirent dans ce vers frappant :

*Exbiare aliquis nostris ex ossibus ultor.*



## 88 DISCOURS AUX WELCHES,

Il s'agit d'un vengeur; & le plat imitateur nous parle d'un feu *qui ira au loin s'épandre*. Que ces rimes en épithètes, *implacables, redoutables, invincibles, terribles*, énervent la peinture de *Virgile* ! Que toute épithète qui n'ajoute rien au sens est puérile !

Je ne fais pas de qui sont ces vers ; mais je fais que quand on opose ainsi les rimaileries d'un poète welche aux plus beaux morceaux de l'antiquité , on ne lui rend pas un bon office.

O Français ! je me fais un plaisir d'admirer avec vous vos grands poètes ; ce sont eux principalement qui ont porté votre langue jusques sous le cercle polaire , & qui ont forcé des Italiens & des Espagnols même à l'apprendre. Je commence par votre naïf & aimable *la Fontaine* : la plupart de ses fables sont prises chez *Esopé* le Phrygien , & chez *Phédre* le Romain. Il y en a environ cinquante qui sont des chefs-d'œuvres pour le naturel , pour les graces , & pour la diction. Ce genre même est inconnu aux autres nations modernes. J'aurais souhaité , je l'avoue , que dans le reste de ses fables cet homme unique eût été moins négligé , qu'il eût parlé plus purement cette langue qu'il a rendue si familière aux peuples voisins , que son stile eût été plus châtié , plus précis ; qu'en surpassant de bien loin *Phédre* en délicatesse , il l'eût égalé dans la pureté de l'élocution. Je suis fâché de le voir débiter par une petite dédicace à un prince , dans laquelle il lui dit :



Et si de l'agréer je n'emporte le prix,  
J'aurai du moins l'honneur de l'avoir entrepris.

Voilà un plaisant honneur, d'*entreprendre d'agréer*; & qu'est-ce que le *prix d'agréer*? Phèdre ne parle point ainsi. Phèdre ne fait point dire à la fourmi,

Ni mon grenier, ni mon armoire,  
Ne se remplit à babiller..

Le renard chez Phèdre dit,

Ils sont trop verds;

Et il n'ajoute point,

Ils sont bons pour des gougeats.

Je suis affligé quand je vois,

La cigale ayant chanté,

Tout l'été,

À qui la fourmi dit,

Vous chantiez ! j'en suis bien aise,

Hé bien dansez maintenant.

Le loup peut dire au chien d'atache qu'il ne voudrait pas de ses bons repas au prix de sa liberté; mais ce loup me fait de la peine quand il ajoute;

F 5



Je ne voudrais pas même à ce prix un trésor ;  
Cela dit, maître loup s'enfuit & court encor.

Un loup n'a jamais désiré l'or & l'argent.

L'homme qui souffle dans ses doigts parce qu'il a froid, & sur sa soupe parce qu'elle est trop chaude, a très grande raison : il ne mérite point du tout qu'on dise de lui :

Arière ceux dont la bouche  
Souffle le chaud & le froid.

C'est abuser d'un proverbe trivial qui n'est pas ici appliqué avec justesse ; mais ces petites taches n'empêcheront pas que les fables de *la Fontaine* ne soient un ouvrage immortel.

Ses contes sont sans doute les meilleurs que nous ayons ; ce mérite, si c'en est un, est inconnu à l'antiquité grecque & romaine. *La Fontaine* en ce genre a surpassé *Rabelais*, & souvent égalé la naïveté & la précision qui se rencontrent dans trois ou quatre ouvrages de *Marot* ; vous trouvez dans ses meilleurs contes cette aménité, ce naturel de *Puressat*, qui vivait sous *Henri III*, & qui nous a laissé la métamorphose du coucou ; ouvrage trop peu connu qui ne sent en rien la grossièreté du tems, & qu'on croirait fait par *la Fontaine* même. Voici comme *Puressat* finit le conte de ce malheureux jaloux, qui étant changé en coucou,



S'envole au bois, au bois se tient caché,  
 Honteux d'avoir sa femme tant cherché;  
 Et néanmoins quand le printems renflamme  
 Nos cœurs d'amour, il cherche encor sa femme,  
 Parle aux passans, & ne peut dire qu'*ou*;  
 Rien que ce mot ne retint le coucou  
 D'humain parler : mais par œuvres il montre  
 Qu'onc en oubli ne mit sa malencontre,  
 Se souvenant qu'on vint pondre chez lui,  
 Venge ce tort, & pond au nid d'autrui,  
 Voila comment sa douleur il allège.  
 Heureux ceux-là qui ont ce privilège !

Voila le stile sur lequel *la Fontaine* se forma ;  
 car tous vos poètes du siècle de *Louis XIV* ont  
 commencé par imiter leurs prédécesseurs. *Cor-*  
*neille* imita d'abord le stile de *Mairet* & de  
*Rotrou* ; *Boileau* celui de *Régnier*.

Le grand défaut peut-être des contes de *la*  
*Fontaine* est qu'ils roulent presque tous sur  
 le même sujet. C'est toujours une fille ou une  
 femme dont on vient à bout. Le stile n'en  
 est pas toujours correct & élégant. Les né-  
 gligences, les longueurs, les façons de par-  
 ler proverbiales & communes le défigurent,  
 Il paraît au-dessous de l'*Arioste* dans les contes  
 qu'il a empruntés de lui. Non - seulement  
 l'*Arioste* a le mérite de l'invention ; mais il a  
 jeté ces petites aventures dans un long poë-



me, où elles sont racontées à propos. Le style en est toujours pur ; aucune longueur , aucune faute contre la langue , point d'ornemens étrangers. Enfin il est peintre , & très grand peintre ; c'est là le premier mérite de la poésie , & c'est ce que *la Fontaine* a négligé. Voyez dans le *Joconde* de l'*Arioste* ce jeune Grec qui vient trouver la *Fiametta* dans son lit , tandis qu'elle est couchée entre le roi *Astolphe* & *Joconde*.

*Viene all'uscio , e lo spinge , e quel li cede ;  
Entra pian piano , v'è a tenton col piede.  
Fa lunghi i passi , e sempre in quel di dietro  
Tutto si ferma , e l'altro par che mova ,  
A guisa , che di dar tema nel vetro ;  
Non che'l terreno abbia a calcar , ma l'uova ;  
Et tien la mano innanzi simil metro ,  
Va brancolando in fin che'l letto trova ;  
Et di là dove gli altri avean le piante ,  
Tacito si caccia col capo inante.*

Il est étrange que votre *Boileau*, dans son jugement sur le *Joconde* de l'*Arioste* & sur celui de *la Fontaine*, reproche à l'auteur italien certaines familiarités ; il ne songe pas que c'est un hôtelier qui parle ; chacun doit garder son caractère. L'*Arioste*, en observant ce costume , ne laisse échapper aucun mot qui ne soit du toscan le plus pur ; mérite prodigieux dans un



ouvrage de si longue haleine, écrit tout entier en stances dont les rimes sont redoublées.

C'est trop vous parler peut-être de ce petit genre, qui, tout petit qu'il est, contribue pourtant à la gloire des lettres; *in tenui labor, at tenuis non gloria.*

Je m'étendrais sur le mérite supérieur de votre théâtre, auquel il ne manque que d'être assez tragique, si ce sujet n'avait pas été traité tant de fois.

J'imagine qu'*Euripide* serait honteux de sa gloire, qu'il irait se cacher s'il voyait la *Phèdre* & l'*Iphigénie* de *Racine*. Les tragédies de *Racine*, & plusieurs scènes de *Corneille*, sont ce que vous avez de plus beau dans votre langue. Plus d'une scène de *Quinault* est admirable dans un genre que l'antiquité ne connaît pas plus que celui des contes de la *Fontaine*. Votre *Molière* l'emporte sur *Térence* & sur *Plaute*. Je vous accorderai encore que l'art poétique de *Boileau* est plus poétique que celui d'*Horace*, qu'il donna l'exemple avec le précepte, & que c'est une copie supérieure à son original. Voilà votre gloire, ne la perdez pas.

C'est dans ces seuls genres que vous êtes supérieurs. Vous avez des rivaux ou des maîtres dans tous les autres. Vous avez même été si pénétrés du charme des vers, qu'aujourd'hui vos écrits sur la physique & sur la métaphysique respirent malheureusement la



## 94 DISCOURS AUX WELCHES;

poësie , & que ne pouvant plus faire de vers comme on en faisait dans le siècle de *Louis XIV*, vous avez trouvé seulement le secret de gâter la prose.

Vous êtes menacés d'un autre fléau. J'apprends qu'il s'élève parmi vous une secte de gens durs, qui se disent solides, d'esprits sombres qui prétendent au jugement parce qu'ils sont dépourvus d'imagination, d'hommes lettrés ennemis des lettres, qui veulent proscrire la belle antiquité & la fable. Gardez-vous bien de les croire, ô Français ! Vous redeviendriez Welches.

L'imagination fille du ciel bâtit autrefois en Grèce un temple de marbre transparent; elle peignit de sa main, sur les murs du temple, la nature entière en tableaux allégoriques. On y vit *Jupiter*, le maître des dieux & des hommes, faire éclore de son cerveau la déesse de la sagesse. Celle de la beauté est aussi sa fille; mais ce n'est pas de son cerveau qu'elle a dû naître. Cette beauté est la mère de l'amour. Pour que cette beauté enchante les cœurs, il faut (vous le savez) qu'elle ne soit jamais sans les trois grâces : & quelles sont ces trois compagnes nécessaires de la beauté ? c'est *Aglaié* par qui tout brille, *Euphrosine* qui répand la douce joie dans les cœurs, *Thalie* qui jette des fleurs sur les pas de la déesse; voilà ce que leurs trois noms signifient. Les muses enseignent tous les beaux arts; elles sont filles de *Mémoire*, & leur naissance vous



prend, que sans la mémoire l'homme ne peut rien inventer, ne peut combiner deux idées.

Voilà donc ce que des barbares veulent détruire ; & que substitueront-ils à ces emblèmes divins ? les plaidoyers de le *Maître de Saci*, les enluminures & les chamillardes ? la harangue de maître *Etienne le Dain*, prononcée du côté du greffe ?

O Welches, si *Janus* au double front, représentant l'année qui finit & qui commence, a chez vous encor le nom grossier & inintelligible de *Janvier* ; si votre *Avril*, qui ne signifie rien, est chez les anciens le mois consacré à cette *Aphrodise*, à cette *Vénus*, au principe qui rajeunit la nature ; si les noms iroquois de *Vendredi* & de *Mercredi* rapellent encor l'idée de *Vénus* & de *Mercur*e : si tout le ciel dans ses constellations est encor plein des fables de la Grèce ; respectez vos maîtres, vous dis-je, à moins que vous ne vouliez ressembler à ce savant welche qui prétendait que les douze patriarches fils de *Jacob* avaient inventé les douze signes du Zodiaque ; que le Belier était celui d'*Isaac* ; les Gemeaux, *Jacob* & *Esau*, la Vierge, *Rebecca* ; le Verseau, la cruche de *Rebecca* ; & qu'on avait falsifié les autres signes.

Croyez, mes frères, que vous ne ferez pas mal de vous en tenir aux belles inventions profanes de vos prédécesseurs.





## SUPPLÉMENT DU DISCOURS AUX WELCHES.

J'Ai toujours été fort attaché à la famille des *Vadé*, & surtout à mademoiselle *Catherine Vadé*, chez qui je me trouvais avec quelques amis le jour que feu *Antoine Vadé* nous lut son discours aux Welches. “ Vous avez bien  
 „ de l'humeur, mon cousin, lui dit *Catherine*. Il est vrai que je suis en colère, répondit *Antoine*; je trouverai toujours un  
 „ *cu de sac* horriblement welche, & je ne  
 „ m'apaiseraï que quand on aura substitué  
 „ quelque mot français honnête à cette expression grossière. Et comment voulez-vous  
 „ qu'une nation puisse subsister avec honneur,  
 „ quand on imprime, *je croyois, j'otroyois*,  
 „ & qu'on prononce *je croyais, j'otroyais*?  
 „ Comment un étranger pourra-t-il deviner  
 „ que le premier *o* se prononce comme un *o*,  
 „ & le second comme un *a*? Pourquoi ne  
 „ pas écrire comme on parle? Cette contradiction ne se trouve ni dans l'espagnol,  
 „ ni dans l'italien, ni dans l'allemand; c'est  
 „ ce qui m'a le plus choqué; car il m'im-  
 „ porte peu que ce soit un Allemand ou un  
 „ Chinois qui ait inventé la poudre, & que  
 „ je doive des remerciemens à *Goya de Melphi*  
 ou



„ ou à Roger Bacon pour les lunettes que je  
 „ porte sur le nez ; mais un *cu de sac*, &  
 „ tous ces termes populaires qui défigurent  
 „ une langue, me donnent un mortel cha-  
 „ grin ”.

*Catherine Vadé*, voyant qu'il s'échauffait, lui  
 promit que le gouvernement mettrait ordre  
 à ces abus, & qu'il ne se passerait pas trois  
 cents ans avant qu'ils fussent réformés. Cela  
 consola le bon *Antoine*. Il était comme l'abbé  
 de *St. Pierre*, qui se croyait payé de toutes  
 ses peines, quand on lui laissait entrevoir  
 qu'un de ses projets pourrait être exécuté dans  
 sept ou huit siècles. *Jérôme Carré*, le voyant  
 apaisé, lui dit ; “ mon cher *Antoine*, ne vous  
 „ plaignez plus que les belles inventions ne  
 „ viennent pas de vos compatriotes ; nous  
 „ avons un excellent citoyen qui a promis de  
 „ dessaler l'eau de la mer ; & quand il n'y  
 „ parviendrait pas, il serait toujours beau de  
 „ le tenter. Un autre a inventé un carosse  
 „ suspendu par l'impériale, ce qui sera aussi  
 „ commode qu'agréable. Un grand natura-  
 „ liste est venu à bout au commencement du  
 „ siècle, de faire une paire de gants avec de  
 „ la toile d'araignée. Ce n'est qu'avec le tems  
 „ que les arts se perfectionnent ”. Le visage  
 d'*Antoine* se discolora parut resplendir d'une  
 joie douce & sereine, car il aimait tendre-  
 ment sa patrie, & s'il s'était un peu fâché  
 contre des auteurs trop préoccupés, qui apelaient  
 leur nation la *première nation de l'univers*,  
 c'était par la crainte que les autres na-

Mélanges. Tome VII.

G



tions ne fussent choquées de cette petite rodomontade.

Ce fut alors que toute la compagnie traita cette grande question, "lequel vaut le mieux, de l'esprit inventif, ou de l'esprit aimable?" Monsieur *Laffichard*, dont le nom est si connu dans la république des lettres, ami de tout tems, comme moi, de la famille *Vadé*, soutint que le génie de l'invention est le premier de tous, & que celui qui a trouvé le secret de faire des épingles est infiniment au-dessus de tous ceux qui ont fait parmi nous de jolies chansons, & même des opéra. Mademoiselle *Vadé* au contraire prétendit que celle qui atachait une épingle avec grace l'emportait infiniment sur l'inventeur. Ces opinions furent débattues avec toute la sagacité & toute la profondeur qu'elles méritaient : & je suis bien fâché de n'avoir retenu qu'une faible partie des raisons de *Catherine*. "Celui qui fait plaisir, disait-elle, est au-dessus d'*Archimède*. Imaginez une ville d'inventeurs ; l'un fera une machine pneumatique, l'autre cherchera les propriétés d'une courbe ; celui-ci fera un chariot à roues & à voiles, celui-là inventera le vertugadin pour les dames ; ils ne converseront avec personne, ils ne s'entendront pas même entre eux : la ville des inventeurs sera la plus triste du monde entier. Après de cette ville d'atelliers placez-en une où l'on ne cherche que le plaisir, qu'arrivera-t-il à la longue ?



35 tous les habitans de la première se réfugie-  
 36 ront dans la seconde”.

*Catherine* apuya cette suposition de raisonne-  
 mens si fins & de tours si délicats, que  
 toute la compagnie fut de son avis. Ce suc-  
 cès l'enhardit, & voyant qu'*Antoine* était de  
 bonne humeur, elle tourna la conversation  
 sur des choses plus sérieuses. “Vous vous  
 37 désolez, dit-elle, mon pauvre *Antoine*, de  
 38 ce qu'on appelle une partie de la Champa-  
 39 gne où vous êtes né *pouilleuse*”. Ah! le  
 mot est ignoble & odieux, dit *Antoine*.  
 40 Vous avez raison, mon cousin; mais quel  
 41 est le pays qui n'ait pas des terrains rebel-  
 42 les & incultivables? Vous vous plaignez  
 43 des landes de Bordeaux; mais sachez qu'on  
 44 va les défricher, & qu'une compagnie s'y  
 45 est déjà ruinée. Vous vous affligez que dans  
 46 certaines provinces vos compatriotes por-  
 47 tent des sabots; ils auront des souliers avant  
 48 qu'il soit peu; ils ne payeront pas même  
 49 le trop bu, & ils auront soif impunément;  
 50 c'est à quoi l'on travaille dès à présent avec  
 51 une application merveilleuse”. Est-il possi-  
 ble? dit *Antoine* avec transport. “Il n'y a  
 52 rien de plus vrai, dit *Catherine*; prenez  
 53 donc courage, & que votre esprit ne soit  
 54 plus abatu, parce que les Cimbres sont ve-  
 55 nus autrefois à Dijon, les Visigoths à Tou-  
 56 louse, & les Normands à Rouen, comme  
 57 les Maures sont venus en Espagne. Tous  
 58 les peuples ont éprouvé des révolutions;  
 59 mais la nation, avec laquelle on aime le



„ mieux vivre, est celle qui mérite la préférence ”.

Je pris la liberté de parler à mon tour dans cette savante assemblée. Je voulus prouver que chaque peuple sur la terre avait été conquérant ou conquis, ou absurde, ou industriel, ou ignorant, selon qu'il avait suivi plus ou moins certains principes que j'expliquai fort au long; & je m'aperçus même en les approfondissant que j'ennuyais beaucoup la compagnie. Heureusement je fus interrompu par *Jérôme Carré*; “ j'avais, dit-il, „ il y a quelques années, une cousine fort „ jolie, qui voulait m'épouser: on me „ manda sept mille & deux cent livres que „ je devais envoyer par-delà les monts, pour „ impêtrer la liberté d'aimer loyalement ma „ cousine: je manquai cette grande affaire „ faute de cinq cents écus. Mon frère qui „ n'avait rien, ayant obtenu un petit bénéfice, s'est ruiné en empruntant d'un Juif „ de quoi payer aussi par-delà les monts la „ première année de son revenu. Ces abus, „ mon cher, sont insupportables; il ne s'agit „ point ici de philosophie & de théologie; „ il est question d'argent comptant, & je „ n'entends pas raillerie là-dessus ”.

Monsieur *Laffichard*, à ce propos, rêva profondément selon sa coutume, & se laissant aller ensuite à son enthousiasme; “ eh bien, „ dit-il, nous cherchons quelle est la première „ nation de l'univers, c'est celle-là, sans „ doute, qui a forcé longtems toutes les au-



„ tres à lui apporter leur argent , & qui n'en  
 „ donne à personne ”.

Alors on calcula combien de tems cet abus durerait, & l'on trouva par l'évaluation des probabilités, que les ridicules qui ne coûtent rien augmenteraient toujours, & que les ridicules pour lesquels il faut payer diminueraient bien vite. On établit enfin qu'il y a entre les nations, comme entre les particuliers, une compensation de grandeur & de faiblesse, de science & d'ignorance, de bons & de mauvais usages, d'industrie & de nonchalance, d'esprit & d'absurdité, qui les rend toutes à la longue à-peu-près égales.

Le résultat de cette savante conversation fut, qu'on devait donner le nom de *Francs* aux pillards, le nom de *Welches* aux pillés & aux fots, & celui de *Français* à tous les gens aimables.





## LETTRE DE MR. CUBSTORF

PASTEUR DE HELMSTAD,

A MONSIEUR KIRKERF

PASTEUR DE LAUVTORP.

*Du 10 Octobre 1760.*

**J**E gémis comme vous, mon cher confrère, des funestes progrès de la philosophie. Les magistrats, les princes pensent, nous sommes perdus. L'Angleterre surtout a corrompu l'Europe par ses malheureuses découvertes sur la lumière, sur la gravitation, sur l'aberration des étoiles fixes. Les hommes parviennent insensiblement à cet excès de témérité, de ne rien croire que ce qui est raisonnable; & ils répondent à plusieurs de nos inventions:

*Quodcumque ostendis mihi sic incredulus odi.*

J'ai réfléchi dans l'amertume de mon cœur sur cette haine funeste que tant de personnes de tout rang, de tout âge & de tout sexe, déploient si hautement contre nos semblables; peut-être nos divisions en font-elles la source; peut-être aussi devons-nous l'attribuer



au peu de circonspection de certaines personnes qui ont révolté les esprits au-lieu de les gagner. Nous avons insulté les sages, comme les luthériens outragent les calvinistes, comme les calvinistes disent des injures aux anglicans, les anglicans aux puritains, ceux-ci aux primitifs nommés *quakres*, tous à l'église romaine, & l'église romaine à tous.

Si nous avions été plus modérés, je suis persuadé qu'on ne se serait pas tant révolté contre nous. Pardonnons, mon cher confrère, à ceux qui ataquent injustement les fondemens d'un édifice que nous démolissons nous-mêmes, & dont nous prenons toutes les pierres pour nous les jeter à la tête.

Je pense que le seul moyen de ramener nos ennemis serait de ne leur montrer que de la charité & de la modestie; mais nous commençons par prodiguer les noms de *petits esprits*, de *libertins*, de *cœurs corompus*; nous forçons leur amour-propre à se mettre contre nous sous les armes. Ne serait-il pas plus sage & plus utile d'employer la douceur qui vient à bout de tout?

D'un côté, nous leur disons que nos opinions sont si claires, qu'il faut être en démence pour les nier; de l'autre, nous leur crions qu'elles sont si obscures, *qu'il ne faut pas faire usage de sa raison avec elles*. Comment veut-on qu'ils ne soient pas embarrassés par ces deux expositions contradictoires?

Chacune de nos sectes prétend le titre d'*universelle*; mais qu'avons-nous à répondre



quand nos adverfaires prennent une mappe-monde, & couvrent avec le doigt le petit coin de la terre où notre fecte eft confinée ?

Montrons-leur qu'elle mériterait d'être universelle, fi nous étions fages : ne les révoltons point en leur difant, qu'il n'y a de probité que chez nous : voila ce qui a le plus foulevé les favans ; ils ne conviendront jamais que *Confucius*, *Pythagore*, *Zaleucus*, *Socrate*, *Platon*, *Caton*, *Scipion*, *Ciceron*, *Trajan*, les *Antonins*, *Epictète*, & tant d'autres, n'euffent pas de vertu ; ils nous reprocheront de calomnier, par cette affirmation odieufe, les hommes de tous les tems & de tous les lieux. Hélas ! l'anabatifte, les mains teintes de fang, aurait-il été bien reçu à dire, pendant le fiége de Munfter, qu'il n'y avait de probité que chez lui ? le calvinifte aurait-il pu le dire en affaffinant le duc de *Guife* ? le papifte en fonnant les matines de la St. Barthelemi ? *Politrot*, *Clément*, *Châtel*, *Ravaillac*, le jéfuite *le Tellier* étaient très dévots ; mais en bonne foi n'aimeriez-vous pas mieux la probité de *la Motte le Vayer*, de *Gaffendi*, de *Locke*, de *Bayle*, de *Descartes*, de *Midleton*, & de cent autres grands-hommes que je vous nommerais ? Non, mon frère, ne nous fervons jamais de ces malheureux argumens qu'on retorque fi aifément contre nous-mêmes. Le père *Canaye* difait, *point de raifon* ; & moi je dis, *point de difpute*, *point d'infolence*.

On dit qu'autrefois nous nous fommes laiffés emporter à l'ambition, à la haine, à l'a-



varice , à la vengeance ; que nous avons disputé aux princes leur juridiction ; que nous avons troublé les états ; que nous avons répandu le sang : ne tombons plus dans ces horribles excès ; convenons que l'église est dans l'état , & non l'état dans l'église. Obéissons aux princes comme tous les autres sujets. Ce sont nos scandales , encor plus que nos dogmes , qui nous ont fait tant d'ennemis. On ne s'élève contre les loix & contre les fonctions des magistrats dans aucun pays de la terre. Si on s'est élevé contre nous dans tous les tems & dans tous les lieux , à qui en est la faute ?

L'humilité , le silence , & la prière doivent être nos seules armes.

Les savans ne croient pas certaines assertions , (ni nous non plus.) Eh bien , les croiront-ils davantage quand nous les outragerons ? Les Chinois , les Japonois , les Siamois , les Indiens , les Tartares , les Turcs , les Persans , les Africains ne croient pas en nous ; irons-nous pour cela les traiter tous les jours de perturbateurs du repos de l'état , de mauvais citoyens , d'ennemis de Dieu & des hommes ? Pourquoi ne disons-nous point d'injures à toutes ces nations , & outrageons-nous un Allemand , un Anglais , qui ne pensent pas comme nous ? Pourquoi tremblons-nous respectueusement devant un souverain qui nous méprise , & déclamons-nous si fièrement contre un particulier sans crédit , que nous soupçonnons de ne pas nous estimer assez ?



Cette rage de vouloir dominer sur les esprits doit être bien confondue. Je vois que chaque effort que nous faisons pour nous relever sert à nous abatre. Laissons en repos les puissans du monde, & les hommes instruits, afin qu'ils nous y laissent; vivons en paix avec ceux que nous ne subjuguons jamais, & qui peuvent nous décrier. Réprimons surtout la hauteur & l'emportement qui conviennent si mal, & qui réussissent si peu.

Vous connaissez le pasteur *Durnol*; c'est un bon homme au fond, mais il est fort colérique. Il expliquait un jour le Pentateuque aux enfans, & il en était à l'article de l'âne de Balaam: un jeune garçon se mit à rire; monsieur *Durnol* fut indigné; il cria, il menaça, il prouva que les ânes pouvaient parler très bien, surtout quand ils voyaient devant eux un ange armé d'une épée: le petit garçon se mit à rire davantage: monsieur *Durnol* s'emporta; il donna un grand coup de pied à l'enfant, qui lui dit en pleurant, ah! je conviens que l'âne de *Balaam* parlait, mais il ne ruait pas.

Cette naïveté a fait sur moi une grande impression, & j'ai conseillé depuis à tous mes amis de cesser de ruer & de braire.





# LETTRE DE M<sup>R</sup>. CLOCPICRE

## A MONSIEUR ERATOU,

Sur la question , *si les Juifs ont mangé de la chair humaine*, & comment ils l'aprétaient?

**M**onsieur & cher ami , quoiqu'il y ait beaucoup de livres, croyez-moi, peu de gens lisent; il y en a beaucoup qui ne se servent que de leurs yeux. J'étais hier en conférence avec monsieur *Paff*, l'illustre professeur de Tubingue, si connu dans tout l'univers, & monsieur *Crokius Dubius*, l'un des plus savans hommes de notre tems. Ils ne savaient point que les Juifs eussent mangé souvent de la chair humaine. *Dom Calmet* lui-même, qui a copié tant d'anciens auteurs dans ses commentaires, n'a jamais parlé de cette coutume des Juifs. Je dis à monsieur *Paff*, & à monsieur *Crokius*, qu'il y avait des passages qui prouvaient que les Juifs avaient autrefois beaucoup aimé la chair de cheval & la chair d'homme: *Crokius* me dit qu'il en doutait; & *Paff* m'assura cruellement que je me trompais.

Je cherchai sur le champ un *Ezéchiël*, & je leur montrai au chapitre XXXIX ces paroles.



„ Je vous ferai boire le sang des princes ,  
 „ & des animaux gras ; vous mangerez de la  
 „ chair grasse jusqu'à satiété ; vous vous rem-  
 „ plirez à table de la chair des chevaux & des  
 „ cavaliers ”.

Monsieur *Paff* dit que cette invitation n'é-  
 tait faite qu'aux oiseaux ; *Crokus Dubius* ,  
 après un long examen, crut qu'elle s'adressait  
 aussi aux Juifs, attendu qu'il y est parlé de ta-  
 ble ; mais il prétendit que c'était une figure.  
 Je les priai humblement de considérer qu'*E-  
 zéchiel* vivait du tems de *Cambyse*, que *Cam-  
 byse* avait dans son armée beaucoup de Scy-  
 thes & de Tartares qui mangeaient des che-  
 vaux & des hommes assez communément ;  
 que si cette habitude répugne un peu à nos  
 mœurs éféminées, elle était très conforme à  
 la vertu mâle & héroïque de l'illustre peuple  
 juif. Je les fis souvenir que les loix de *Moï-  
 se*, parmi les menaces de tous les maux or-  
 dinaires dont il éfraye les Juifs transgresseurs,  
 après leur avoir dit qu'ils seront réduits à ne  
 point prêter, mais à emprunter à usure, &  
 qu'ils auront des ulcères aux jambes, ajoutent  
 qu'ils mangeront leurs enfans. Eh bien, leur  
 dis-je, ne voyez-vous pas qu'il était aussi or-  
 dinaire aux Juifs de faire cuire leurs enfans,  
 & de les manger, que d'avoir la rogne, puis-  
 que le législateur les menace de ces deux pu-  
 nitions.

Plusieurs réflexions, dont j'appuyai mes cita-  
 tions, ébranlèrent messieurs *Paff* & *Crokus*.  
 Les nations les plus polies, leur dis-je, ont



toujours mangé des hommes, & surtout des petits garçons. *Juvenal* vit les Egyptiens manger un homme tout crud. Il dit que les Gascos faisaient souvent de ces repas. Les deux voyageurs arabes dont l'abbé *Renaudot* a traduit la relation, disent qu'ils ont vu manger des hommes sur les côtes de la Chine & des Indes.

*Homère*, parlant des repas des Cyclopes, n'a fait que peindre les mœurs de son tems. On fait que *Candide* fut sur le point d'être mangé par les Oreillons, parce qu'ils le prirent pour un jésuite, & que malgré la mauvaise plaisanterie, que les jésuites ne sont bons ni à rôtir ni à bouillir, les Oreillons aiment la chair des jésuites passionnément.

Vous sentez bien, messieurs, leur dis-je, que nous ne devons pas juger des mœurs de l'antiquité par celles de l'université de Tubingue; vous savez que les Juifs immolaient des hommes; or on a toujours mangé des victimes immolées; & à votre avis, quand *Samuel* coupa en petits morceaux le roi *Agag*, qui s'était rendu prisonnier, n'était-ce pas visiblement pour en faire un ragoût? A quoi bon sans cela couper un roi en morceaux?

Les Juifs ne mangeaient point de ragoûts, dit *Croquis*. Je conviens, répliquai-je, que leurs cuisiniers n'étaient pas si bons que ceux de France, & je crois qu'il est impossible de faire bonne chère sans lard; mais enfin, ils avaient quelques ragoûts. Il est dit que *Rebecca* prépara des chevreaux à *Isaac*, de la



L E

## PHILOSOPHE IGNORANT.

## PREMIERE QUESTION.

**Q**ui es-tu ? d'où viens-tu ? que fais-tu ? que deviendras-tu ? c'est une question qu'on doit faire à tous les êtres de l'univers, mais à laquelle nul ne nous répond. Je demande aux plantes quelle vertu les fait croître, & comment le même terrain produit des fruits si divers ? Ces êtres insensibles & muets, quoiqu'enrichis d'une faculté divine, me laissent à mon ignorance & à mes vaines conjectures.

J'interroge cette foule d'animaux différens, qui tous ont le mouvement & le communiquent, qui jouissent des mêmes sensations que moi, qui ont une mesure d'idées & de mémoire avec toutes les passions. Ils savent encor moins que moi ce qu'ils sont, pourquoi ils sont, & ce qu'ils deviennent.

Je soupçonne, j'ai même lieu de croire que les planètes, les soleils innombrables qui remplissent l'espace, sont peuplés d'êtres sensibles & pensans ; mais une barrière éternelle nous sépare,



séparé, & aucun de ces habitans des autres globes ne s'est communiqué à nous.

Monsieur le prieur, dans le *Spectacle de la Nature*, a dit à monsieur le chevalier, que les astres étaient faits pour la terre, & la terre, ainsi que les animaux, pour l'homme. Mais comme le petit globe de la terre roule avec les autres planètes autour du soleil, comme les mouvemens réguliers & proportionnels des astres peuvent éternellement subsister sans qu'il y ait des hommes, comme il y a sur notre petite planète infiniment plus d'animaux que de mes semblables; j'ai pensé que monsieur le prieur avait un peu trop d'amour-propre en se flatant que tout avait été fait pour lui. J'ai vu que l'homme pendant sa vie est dévoré par tous les animaux, s'il est sans défense; & que tous le dévorent encore après sa mort. Ainsi j'ai eu de la peine à concevoir que monsieur le prieur & monsieur le chevalier fussent les rois de la nature. Esclave de tout ce qui m'environne, au lieu d'être roi, resserré dans un point, & entouré de l'immensité, j'ai commencé par me chercher moi-même.

## I I.

## N O T R E F A I B L E S S E.

Je suis un faible animal; je n'ai en naissant ni force, ni connaissance, ni instinct; je ne peux même me traîner à la mamelle de ma mère, comme font tous les quadrupèdes; je

*Mélanges. Tome VII.*

H





n'acquiers quelques idées que comme j'acquiers un peu de force quand mes organes commencent à se développer. Cette force augmente en moi jusqu'au tems où, ne pouvant plus s'accroître, elle diminue chaque jour. Ce pouvoir de concevoir des idées s'augmente de même jusqu'à son terme, & ensuite s'évanouit insensiblement par degrés.

Quelle est cette mécanique qui accroît de moment en moment les forces de mes membres jusqu'à la borne prescrite ? Je l'ignore ; & ceux qui ont passé leur vie à chercher cette cause n'en savent pas plus que moi.

Quel est cet autre pouvoir qui fait entrer des images dans mon cerveau, qui les conserve dans ma mémoire ? Ceux qui sont payés pour le savoir l'ont inutilement cherché ; nous sommes tous dans la même ignorance des premiers principes où nous étions dans notre berceau.

### III.

#### COMMENT PUIS-JE PENSER ?

Les livres faits depuis deux mille ans m'ont-ils appris quelque chose ? Il nous vient quelquefois des envies de savoir comment nous pensons, quoiqu'il nous prenne rarement l'envie de savoir comment nous digérons, comment nous marchons. J'ai interrogé ma raison, je lui ai demandé ce qu'elle est ? Cette question l'a toujours confondue.

J'ai essayé de découvrir par elle, si les mêm-



mes ressorts qui me font digérer, qui me font marcher, sont ceux par lesquels j'ai des idées. Je n'ai jamais pu concevoir comment & pourquoi ces idées s'enfuyaient quand la faim faisait languir mon corps, & comment elles renaissaient quand j'avais mangé.

J'ai vu une si grande différence entre des pensées & la nourriture, sans laquelle je ne penserais point, que j'ai cru qu'il y avait en moi une substance qui raisonnait, & une autre substance qui digérait. Cependant, en cherchant toujours à me prouver que nous sommes deux, j'ai senti grossièrement que je suis un seul; & cette contradiction m'a toujours fait une extrême peine.

J'ai demandé à quelques-uns de mes semblables qui cultivent la terre notre mère commune, avec beaucoup d'industrie, s'ils sentaient qu'ils étaient deux, s'ils avaient découvert par leur philosophie qu'ils possédaient en eux une substance immortelle, & cependant formée de rien, existante sans étendue, agissant sur leurs nerfs sans y toucher, envoyée expressément dans le ventre de leur mère six semaines après leur conception; ils ont cru que je voulais rire, & ont continué à labourer leurs champs sans me répondre.

## I V.

M'EST-IL NÉCESSAIRE DE SAVOIR?

Voyant donc qu'un nombre prodigieux



d'hommes n'avait pas seulement la moindre idée des difficultés qui m'inquiètent, & ne se doutait pas de ce qu'on dit dans les écoles de l'être en général, de la matière & de l'esprit &c., voyant même qu'ils se moquaient souvent de ce que je voulais le savoir; j'ai soupçonné qu'il n'était point du tout nécessaire que nous le fussions. J'ai pensé que la nature a donné à chaque être la portion qui lui convient; & j'ai cru que les choses auxquelles nous ne pouvions atteindre ne sont pas notre partage. Mais malgré ce désespoir, je ne laisse pas de désirer d'être instruit, & ma curiosité trompée est toujours insatiable.

## V.

ARISTOTE, DESCARTES, ET  
GASSENDI.

*Aristote* commencè par dire que l'incrédulité est la source de la sagesse; *Descartes* a délayé cette pensée, & tous deux m'ont appris à ne rien croire de ce qu'ils me disent. Ce *Descartes* surtout, après avoir fait semblant de douter, parle d'un ton si affirmatif de ce qu'il n'entend point; il est si sûr de son fait quand il se trompe grossièrement en physique, il a bâti un monde si imaginaire, ses tourbillons & ses trois élémens sont d'un si prodigieux ridicule, que je dois me défier de tout ce qu'il me dit sur l'ame, après qu'il



m'a tant trompé sur les corps. Qu'on fasse son éloge, à la bonne heure, pourvu qu'on ne fasse pas celui de ses romans philosophiques, méprisés aujourd'hui pour jamais dans toute l'Europe.

Il croit, ou il feint de croire que nous naissons avec des pensées métaphysiques. J'aimerais autant dire qu'*Homère* naquit avec l'*Iliade* dans la tête. Il est bien vrai qu'*Homère* en naissant avait un cerveau tellement construit, qu'ayant ensuite acquis des idées poétiques, tantôt belles, tantôt incohérentes, tantôt exagérées, il en composa enfin l'*Iliade*. Nous apportons en naissant le germe de tout ce qui se développe en nous ; mais nous n'avons pas réellement plus d'idées innées, que *Raphaël* & *Michel Ange* n'apportèrent en naissant de pinceaux & de couleurs.

*Descartes*, pour tâcher d'acorder les parties éparées de ses chimères, supposa que l'homme pense toujours ; j'aimerais autant imaginer que les oiseaux ne cessent jamais de voler, ni les chiens de courir, parce que ceux-ci ont la faculté de courir, & ceux-là de voler.

Pour peu que l'on consulte son expérience & celle du genre-humain, on est bien convaincu du contraire. Il n'y a personne d'assez fou pour croire fermement qu'il ait pensé toute sa vie, le jour & la nuit, sans interruption, depuis qu'il était fœtus jusqu'à sa dernière maladie. La ressource de ceux qui ont voulu défendre ce roman, a été de dire qu'on pensait toujours, mais qu'on ne s'en



apercevait pas. Il vaudrait autant dire qu'on boit, qu'on mange, & qu'on court à cheval sans le savoir. Si vous ne vous apercevez pas que vous avez des idées, comment pouvez-vous affirmer que vous en avez? *Gassendi* se moqua comme il le devait de ce système extravagant. Savez-vous ce qui en arriva? On prit *Gassendi* & *Descartes* pour des athées, parce qu'ils raisonnaient.

V I.

L E S B Ê T E S.

De ce que les hommes étaient supposés avoir continuellement des idées, des perceptions, des conceptions, il suivait naturellement que les bêtes en avaient toujours aussi; car il est incontestable qu'un chien de chasse a l'idée de son maître auquel il obéit, & du gibier qu'il lui rapporte. Il est évident qu'il a de la mémoire & qu'il combine quelques idées. Ainsi donc si la pensée de l'homme était aussi l'essence de son âme, la pensée du chien était aussi l'essence de la sienne; & si l'homme avait toujours des idées, il fallait bien que les animaux en eussent toujours. Pour trancher cette difficulté, le fabricant des tourbillons & de la matière cannelée, osa dire que les bêtes étaient de pures machines, qui cherchaient à manger sans avoir appétit, qui avaient toujours les organes du sentiment pour n'éprouver jamais la moindre sensation, qui criaient



sans douleur, qui témoignaient leur plaisir sans joie, qui possédaient un cerveau pour n'y pas recevoir l'idée la plus légère, & qui étaient ainsi une contradiction perpétuelle de la nature.

Ce système était aussi ridicule que l'autre; mais au-lieu d'en faire voir l'extravagance, on le traita d'impie; on prétendit que ce système répugnait à l'écriture sainte, qui dit dans la Genèse, *que DIEU a fait un pacte avec les animaux, & qu'il leur redemandera le sang des hommes qu'ils auront mordus & mangés*; ce qui suppose manifestement dans les bêtes l'intelligence, la connaissance du bien & du mal.

## V I I.

## L' E X P É R I E N C E.

Ne mêlons jamais l'écriture sainte dans nos disputes philosophiques; ce sont des choses trop hétérogènes, & qui n'ont aucun rapport. Il ne s'agit ici que d'examiner ce que nous pouvons savoir par nous-mêmes, & cela se réduit à bien peu de chose. Il faut avoir renoncé au sens commun pour ne pas convenir que nous ne savons rien au monde que par l'expérience; & certainement si nous ne parvenons que par l'expérience, & par une suite de tâtonnemens & de longues réflexions, à nous donner quelques idées faibles & légères du corps, de l'espace, du tems, de l'infini, de Dieu même, ce n'est pas la peine que l'auteur de la nature mette ces idées dans



la cervelle de tous les fœtus, afin qu'il n'y ait ensuite qu'un très petit nombre d'hommes qui en fissent usage.

Nous sommes tous sur les objets de notre science, comme les amans ignorans *Daphnis* & *Chloé*, dont *Longus* nous a dépeint les amours & les vaines tentatives. Il leur falut beaucoup de tems pour deviner comment ils pouvaient satisfaire leurs desirs, parce que l'expérience leur manquait. La même chose arriva à l'empereur *Léopold* & au fils de *Louis XIV*, il falut les instruire. S'ils avaient eu des idées innées, il est à croire que la nature ne leur eût pas refusé la principale & la seule nécessaire à la conservation de l'espèce humaine.

### V I I I.

#### S U B S T A N C E.

Ne pouvant avoir aucune notion que par expérience, il est impossible que nous puissions jamais savoir ce que c'est que la matière. Nous touchons, nous voyons les propriétés de cette substance; mais ce mot même *substance*, *ce qui est dessous*, nous avertit assez que ce dessous nous sera inconnu à jamais: quelque chose que nous découvririons de ses apparences, il restera toujours ce dessous à découvrir. Par la même raison nous ne saurons jamais par nous-mêmes ce que c'est qu'esprit. C'est un mot qui originairement signifie *sous*, & dont nous nous som-



mes servis pour tâcher d'exprimer vaguement & grossièrement ce qui nous donne des pensées. Mais quand même, par un prodige qui n'est pas à supposer, nous aurions quelque légère idée de la substance de cet esprit, nous ne serions pas plus avancés ; nous ne pourrions jamais deviner comment cette substance reçoit des sentimens & des pensées. Nous savons bien que nous avons un peu d'intelligence, mais comment l'avons-nous ? c'est le secret de la nature ; elle ne l'a dit à nul mortel.

## I X.

## B O R N E S É T R O I T E S.

Notre intelligence est très bornée, ainsi que la force de notre corps. Il y a des hommes beaucoup plus robustes que les autres ; il y a aussi des *Hercules* en fait de pensées ; mais au fond cette supériorité est fort peu de chose. L'un soulèvera dix fois plus de matière que moi, l'autre pourra faire de tête & sans papier une division de quinze chiffres, tandis que je ne pourai en diviser que trois ou quatre avec une extrême peine ; c'est à quoi se réduira cette force tant vantée ; mais elle trouvera bien vite sa borne ; & c'est pourquoi dans les jeux de combinaison, nul homme après s'y être formé par toute son application & par un long usage, ne parvient jamais, quelque effort qu'il fasse, au-delà du degré qu'il a pu atteindre ; il a frappé à la bor-

H 5



ne de son intelligence. Il faut même absolument que cela soit ainsi, sans quoi nous irions de degré en degré jusqu'à l'infini.

## X.

## DÉCOUVERTES IMPOSSIBLES.

Dans ce cercle étroit où nous sommes renfermés, voyons donc ce que nous sommes condamnés à ignorer, & ce que nous pouvons un peu connaître. Nous avons déjà vu qu'aucun premier ressort, aucun premier principe ne peut être saisi par nous.

Pourquoi mon bras obéit-il à ma volonté? nous sommes si acoutumés à ce phénomène incompréhensible, que très peu y font attention; & quand nous voulons rechercher la cause d'un effet si commun, nous trouvons qu'il y a réellement l'infini entre notre volonté & l'obéissance de notre membre; c'est-à-dire qu'il n'y a nulle proportion de l'un à l'autre, nulle raison, nulle aparence de cause; & nous sentons que nous y penserions une éternité, sans pouvoir imaginer la moindre lueur de vraisemblance.

## XI.

## DÉS ESPOIR FONDÉ.

Ainsi arrêtés dès le premier pas, & nous repaissant vainement sur nous-mêmes, nous



hommes étonnés de nous chercher toujours, & de ne nous trouver jamais. Nul de nos sens n'est explicable.

Nous savons bien à peu près, avec le secours des triangles, qu'il y a environ trente millions de nos grandes lieues géométriques de la terre au soleil; mais qu'est-ce que le soleil? & pourquoi tourne-t-il sur son axe? & pourquoi en un sens plutôt qu'en un autre? & pourquoi Saturne & nous tournons-nous autour de cet astre plutôt d'occident en orient que d'orient en occident? Non-seulement nous ne satisferons jamais à cette question; mais nous n'entreverrons jamais la moindre possibilité d'en imaginer seulement une cause physique. Pourquoi? c'est que le nœud de cette difficulté est dans le premier principe des choses.

Il en est de ce qui agit au-dedans de nous, comme de ce qui agit dans les espaces immenses de la nature. Il y a dans l'arrangement des astres, & dans la conformation d'un cirron & de l'homme, un premier principe dont l'accès doit nécessairement nous être interdit. Car si nous pouvions connaître notre premier ressort, nous en serions les maîtres, nous serions des dieux. Eclaircissons cette idée, & voyons si elle est vraie.

Supposons que nous trouvions en effet la cause de nos sensations, de nos pensées, de nos mouvemens, comme nous avons seulement découvert dans les astres la raison des éclipses & des différentes phases de la lune & de



Vénus, il est clair que nous prédirions alors nos sensations, nos pensées & nos desirs, résultant de ces sensations, comme nous prédisons les phases & les éclipses. Connaissant donc ce qui devrait se passer demain dans notre intérieur, nous verrions clairement par le jeu de cette machine de quelle manière ou agréable ou funeste nous devrions être affectés. Nous avons une volonté qui dirige, ainsi qu'on en convient, nos mouvemens intérieurs en plusieurs circonstances. Par exemple, je me sens disposé à la colère, ma réflexion & ma volonté en répriment les accès naissans. Je verrais, si je connaissais mes premiers principes, toutes les affections auxquelles je suis disposé pour demain, toute la suite des idées qui m'attendent; je pourrais avoir sur cette suite d'idées & de sentimens la même puissance que j'exerce quelquefois sur les sentimens & sur les pensées actuelles, que je détourne & que je réprime. Je me trouverais précisément dans le cas de tout homme qui peut retarder & accélérer à son gré le mouvement d'une horloge, celui d'un vaisseau, celui de toute machine connue.

Dans cette supposition, étant le maître des idées qui me sont destinées demain, je le ferais pour le jour suivant, je le ferais pour le reste de ma vie; je pourrais donc être toujours tout-puissant sur moi-même, je ferais le DIEU de moi-même. Je sens assez que cet état est incompatible avec ma nature; il est



donc impossible que je puisse rien connaître du premier principe qui me fait penser & agir.

## XII.

## FAIBLESSE DES HOMMES.

Ce qui est impossible à ma nature si faible, si bornée, & qui est d'une durée si courte, est-il impossible dans d'autres globes, dans d'autres espèces d'êtres? Y a-t-il des intelligences supérieures, maîtresses de toutes leurs idées, qui pensent & qui sentent tout ce qu'elles veulent? Je n'en fais rien; je ne connais que ma faiblesse, je n'ai aucune notion de la force des autres.

## XIII.

## SUIS - JE LIBRE?

Ne sortons point encor du cercle de notre existence; continuons à nous examiner nous-mêmes autant que nous le pouvons. Je me souviens qu'un jour, avant que j'eusse fait toutes les questions précédentes, un raisonneur voulut me faire raisonner. Il me demanda si j'étais libre; je lui répondis que je n'étais point en prison, que j'avais la clef de ma chambre, que j'étais parfaitement libre. Ce n'est pas cela que je vous demande, me répondit-il; croyez-vous que votre volonté ait la liberté de vouloir ou de ne vouloir pas



vous jeter par la fenêtre ? pensez-vous avec l'ange de l'école que le libre arbitre soit une puissance apétitive , & que le libre arbitre se perd par le péché ? Je regardai mon homme fixement , pour tâcher de lire dans ses yeux s'il n'avait pas l'esprit égaré ; & je lui répondis que je n'entendais rien à son galimatias.

Cependant , cette question sur la liberté de l'homme m'intéressa vivement ; je lus des scholastiques , je fus comme eux dans les ténèbres ; je lus *Locke* , & j'aperçus des traits de lumière ; je lus le traité de *Cotinus* qui me parut *Locke* perfectionné ; & je n'ai jamais rien lu depuis qui m'ait donné un nouveau degré de connaissance. Voici ce que ma faible raison a conçu , aidée de ces deux grands hommes , les seuls , à mon avis , qui se soient entendus eux-mêmes en écrivant sur cette matière , & les seuls qui se soient fait entendre aux autres.

Il n'y a rien sans cause. Un éfet sans cause n'est qu'une parole absurde. Toutes les fois que je veux , ce ne peut être qu'en vertu de mon jugement bon ou mauvais ; ce jugement est nécessaire , donc ma volonté l'est aussi. En éfet , il serait bien singulier que toute la nature , tous les astres obéissent à des loix éternelles ; & qu'il y eût un petit animal haut de cinq pieds , qui au mépris de ces loix pût agir toujours comme il lui plairait au seul gré de son caprice. Il agirait au hazard ; & on fait que le hazard n'est rien. Nous avons in-



venté ce mot pour exprimer l'effet connu de toute cause inconnue.

Mes idées entrent nécessairement dans mon cerveau ; comment ma volonté qui en dépend serait-elle à la fois nécessitée & absolument libre ? Je sens en mille occasions que cette volonté ne peut rien ; ainsi quand la maladie m'acable, quand la passion me transporte, quand mon jugement ne peut atteindre aux objets qu'on me présente, &c. je dois donc penser que les loix de la nature étant toujours les mêmes, ma volonté n'est pas plus libre dans les choses qui me paraissent les plus indifférentes que dans celles où je me sens soumis à une force invincible.

Etre véritablement libre, c'est pouvoir. Quand je peux faire ce que je veux, voilà ma liberté ; mais je veux nécessairement ce que je veux ; autrement je voudrais sans raison, sans cause, ce qui est impossible. Ma liberté consiste à marcher quand je veux marcher & que je n'ai point la goute.

Ma liberté consiste à ne point faire une mauvaise action quand mon esprit se la représente nécessairement mauvaise ; à subjuguier une passion quand mon esprit m'en fait sentir le danger, & que l'horreur de cette action combat puissamment mon désir. Nous pouvons réprimer nos passions, (comme je l'ai déjà annoncé nombre IV) mais alors nous ne sommes pas plus libres en réprimant nos désirs qu'en nous laissant entraîner à nos penchans ; car dans l'un & dans l'autre cas, nous



suivons irrésistiblement notre dernière idée ; & cette dernière idée est nécessaire ; donc je fais nécessairement ce qu'elle me dicte. Il est étrange que les hommes ne soient pas contents de cette mesure de liberté ; c'est-à-dire , du pouvoir qu'ils ont reçu de la nature de faire en plusieurs cas ce qu'ils veulent ; les autres ne l'ont pas ; nous la possédons , & notre orgueil nous fait croire quelquefois que nous en possédons encor plus. Nous nous figurons que nous avons le don incompréhensible & absurde de vouloir sans autre raison , sans autre motif que celui de vouloir. Voyez le nombre XXIX.

Non , je ne puis pardonner au docteur *Clarke* d'avoir combattu avec mauvaise foi ces vérités dont il sentait la force , & qui semblaient s'accommoder mal avec ses systèmes. Non , il n'est pas permis à un philosophe tel que lui d'avoir attaqué *Colins* en sophiste , & d'avoir détourné l'état de la question en reprochant à *Colins* d'appeller l'homme *un agent nécessaire*. Agent , ou patient , qu'importe ? agent quand il se meut volontairement , patient quand il reçoit des idées. Qu'est-ce que le nom fait à la chose ? L'homme est en tout un être dépendant , comme la nature entière est dépendante , & il ne peut être excepté des autres êtres.

Le prédicateur , dans *Samuel Clarke* , a étouffé le philosophe ; il distingue la nécessité physique & la nécessité morale. Et qu'est-ce qu'une nécessité morale ? Il vous paraît vraisemblable qu'une



qu'une reine d'Angleterre, qu'on couronne & que l'on sacre dans une église, ne se dépouillera pas de ses habits royaux pour s'étendre toute nue sur l'autel, quoiqu'on raconte une pareille aventure d'une reine de Congo. Vous appelez cela *une nécessité morale* dans une reine de nos climats; mais c'est au fond une nécessité physique, éternelle, liée à la constitution des choses. Il est aussi sûr que cette reine ne fera pas cette folie, qu'il est sûr qu'elle mourra un jour. La nécessité morale n'est qu'un mot; tout ce qui se fait est absolument nécessaire. Il n'y a point de milieu entre la nécessité & le hazard: & vous savez, qu'il n'y a point de hazard: donc tout ce qui arrive est nécessaire.

Pour embarrasser la chose davantage, on a imaginé de distinguer encor entre nécessité & contrainte; mais au fond la contrainte est-elle autre chose qu'une nécessité dont on s'aperçoit? & la nécessité n'est-elle pas une contrainte dont on ne s'aperçoit point? *Archimède* est également nécessité à rester dans sa chambre quand on l'y enferme, & quand il est si fortement occupé d'un problème qu'il ne reçoit pas l'idée de sortir.

*Ducunt volentem fata, nolentem trahunt.*

L'ignorant qui pense ainsi n'a pas toujours pensé de même, mais il est enfin contraint de se rendre.



## XIV.

## TOUT EST-IL ÉTERNEL ?

• Affervi à des loix éternelles comme tous les globes qui remplissent l'espace , comme les élémens , les animaux , les plantes , je jette des regards étonnés sur tout ce qui m'environne , je cherche quel est mon auteur , & celui de cette machine immense dont je suis à peine une roue imperceptible.

Je ne suis pas venu de rien : car la substance de mon père & de ma mère qui m'a porté neuf mois dans sa matrice est quelque chose. Il m'est évident que le germe qui m'a produit n'a pu être produit de rien ; car comment le néant produirait-il l'existence ? je me sens subjugué par cette maxime de toute l'antiquité, *rien ne vient du néant, rien ne peut retourner au néant*. Cet axiome porte en lui une force si terrible, qu'il enchaîne tout mon entendement , sans que je puisse me débattre contre lui. Aucun philosophe ne s'en est écarté , aucun législateur , quel qu'il soit , ne l'a contesté. Le *cabut* des Phéniciens , le *cabos* des Grecs , le *tohu bohu* des Caldéens & des Hébreux , tout nous ateste qu'on a toujours cru l'éternité de la matière. Ma raison , trompée par cette idée si ancienne & si générale , me dit : il faut bien que la matière soit éternelle , puisqu'elle existe ; si elle était hier , elle était auparavant. Je n'aperçois aucune



vraisemblance qu'elle ait commencé à être ; aucune cause pour laquelle elle n'ait pas été ; aucune cause pour laquelle elle ait reçu l'existence dans un tems plutôt que dans un autre. Je cède donc à cette conviction , soit fondée ; soit erronée ; & je me range du parti du monde entier , jusqu'à- ce qu'ayant avancé dans mes recherches je trouve une lumière supérieure au jugement de tous les hommes , qui me force à me rétracter malgré moi.

Mais , si comme tant de philosophes de l'antiquité l'ont pensé , l'Etre éternel a toujours agi ; que deviendront le *cahut* & l'*éreb* des Phéniciens ; le *tohu bohu* des Caldéens ; le *cahos* d'*Hésiode* ? il restera dans les fables. Le *cahos* est impossible aux yeux de la raison ; car il est impossible que l'intelligence étant éternelle ; il y ait jamais eu quelque chose d'opposé aux loix de l'intelligence ; or le *cahos* est précisément l'opposé de toutes les loix de la nature. Entrez dans la caverne la plus horrible des Alpes ; sous ces débris de rochers ; de glace ; de fable ; d'eaux ; de crysiaux ; de minéraux informes , tout y obéit à la gravitation & aux loix de l'hydrostatique. Le *cahos* n'a jamais été que dans nos têtes ; & n'a servi qu'à faire composer de beaux vers à *Hésiode* & à *Ovide*.

Si notre sainte écriture a dit que le *cahos* existait ; si le *tohu bohu* a été adopté par elle ; nous le croyons sans doute ; & avec la foi la plus vive. Nous ne parlons ici que suivant les lueurs trompeuses de notre raison. Nous



nous sommes bornés , comme nous l'avons dit , à voir ce que nous pouvons soupçonner par nous-mêmes. Nous sommes des enfans qui essayons de faire quelques pas sans lisières : nous marchons , nous tombons , & la foi nous relève.

## X V.

## I N T E L L I G E N C E.

Mais en apercevant l'ordre , l'artifice prodigieux , les loix mécaniques & géométriques qui règnent dans l'univers , les moyens , les fins innombrables de toutes choses , je suis faisi d'admiration & de respect. Je juge incontinent que si les ouvrages des hommes , les miens même , me forcent à reconnaître en nous une intelligence , je dois en reconnaître une bien supérieurement agissante dans la multitude de tant d'ouvrages. J'admets cette intelligence suprême , sans craindre que jamais on puisse me faire changer d'opinion. Rien n'ébranle en moi cet axiome , tout ouvrage démontre un ouvrier.

## X V I.

## É T E R N I T É.

Cette intelligence est-elle éternelle ? Sans doute ; car soit que j'aye admis ou rejeté l'éternité de la matière , je ne peux rejeter



l'existence éternelle de son artisan suprême ;  
& il est évident que s'il existe aujourd'hui, il  
a existé toujours.

## XVII.

## I N C O M P R É H E N S I B I L I T É.

Je n'ai fait enoor que deux ou trois pas dans  
cette vaste carrière ; je veux savoir si cette  
intelligence divine est quelque chose d'absolu-  
ment distinct de l'univers, à peu près comme  
le sculpteur est distingué de la statue ; ou si  
cette ame du monde est unie au monde, &  
le pénètre (à peu près encore) comme ce  
que j'appelle *mon ame est unie à moi*, & selon  
cette idée de l'antiquité si bien exprimée dans  
*Virgile & dans Lucain* :

*Mens agitat molem & magno se corpore miscet.*

*Jupiter est quodcumque vides quocumque moveris*

Je me vois arrêté tout-à-coup dans ma vaine  
curiosité. Misérable mortel, si je ne puis son-  
der ma propre intelligence, si je ne puis sa-  
voir ce qui m'anime, comment connaîtrai-je  
l'intelligence infinie qui préside visiblement  
à la matière entière ? Il y en a une, tout me  
le démontre ; mais où est la boussole qui me  
conduira vers la demeure éternelle & ignorée ?



## XVIII.

## I N F I N I.

Cette intelligence est-elle infinie en puissance & en immensité, comme elle est incontestablement infinie en durée? je n'en puis rien savoir par moi-même. Elle existe, donc elle a toujours existé, cela est clair. Mais quelle idée puis-je avoir d'une puissance infinie? Comment puis-je concevoir un infini actuellement existant? Comment puis-je imaginer que l'intelligence suprême est dans le vuide? Il n'en est pas de l'infini en étendue comme de l'infini en durée. Une durée infinie s'est écoulée au moment que je parle, cela est sûr; je ne peux rien ajouter à cette durée passée, mais je peux toujours ajouter à l'espace que je conçois, comme je peux ajouter aux nombres que je conçois. L'infini en nombres & en étendue est hors de la sphère de mon entendement. Quelque chose qu'on me dise, rien ne m'éclaire dans cet abîme. Je sens heureusement que mes difficultés & mon ignorance ne peuvent préjudicier à la morale; on aura beau ne pas concevoir ni l'immensité de l'espace remplie, ni la puissance infinie qui a tout fait, & qui cependant peut encor faire; cela ne servira qu'à prouver de plus en plus la faiblesse de notre entendement; & cette faiblesse ne nous rendra que plus soumis à l'Etre éternel dont nous sommes l'ouvrage.



XIX.

MA DÉPENDANCE.

Nous sommes son ouvrage. Voilà une vérité intéressante pour nous ; car de savoir par la philosophie en quel tems il fit l'homme, ce qu'il faisait auparavant, s'il est dans la matière, s'il est dans le vuide, s'il est dans un point, s'il agit toujours ou non, s'il agit partout, s'il agit hors de lui ou dans lui ; ce sont des recherches qui redoublent en moi le sentiment de mon ignorance profonde.

Je vois même qu'à peine il y a eu une douzaine d'hommes en Europe qui aient écrit sur ces choses abstraites avec un peu de méthode ; & quand je supposerais qu'ils ont parlé d'une manière intelligible, qu'en résulterait-il ? Nous avons déjà reconnu, (*quest. IV.*) que les choses que si peu de personnes peuvent se flatter d'entendre sont inutiles au reste du genre-humain. Nous sommes certainement l'ouvrage de DIEU, c'est là ce qu'il m'est utile de savoir ; aussi la preuve en est-elle palpable. Tout est moyen & fin dans mon corps, tout y est ressort, poulie, force mouvante, machine hydraulique, équilibre de liqueurs, laboratoire de chymie. Il est donc arrangé par une intelligence. (*quest. XV.*) Ce n'est pas l'intelligence de mes parens à qui j'eus cet arrangement, car assurément ils n'avaient ce qu'ils faisaient quand ils m'ont



mis au monde ; ils n'étaient que les aveugles instrumens de cet éternel fabricant , qui anime le ver de terre , & qui fait tourner le soleil sur son axe.

XX.

ÉTERNITÉ ENCORE.

Né d'un germe, venu d'un autre germe, y a-t-il eu une succession continue, un développement sans fin de ces germes , & toute la nature a-t-elle toujours existé par une suite nécessaire de cet Etre suprême qui existait de lui-même ? Si je n'en croyais que mon faible entendement, je dirais ; il me paraît que la nature a toujours été animée. Je ne puis concevoir que la cause qui agit continuellement & visiblement sur elle , pouvant agir dans tous les tems, n'ait pas agi toujours. Une éternité d'oïveté dans l'Etre agissant & nécessaire me semble incompatible. Je suis porté à croire que le monde est toujours émané de cette cause primitive & nécessaire, comme la lumière émane du soleil. Par quel enchaînement d'idées me vois-je toujours entraîné à croire éternelles les œuvres de l'Etre éternel ! Ma conception, toute pusillanime qu'elle est à la force d'atteindre à l'Etre nécessaire existant par lui-même, & n'a pas la force de concevoir le néant. L'existence d'un seul atome me semble prouver l'éternité, de l'existence ; mais rien ne me prouve le néant. Quoi !



y aurait eu le *rien* dans l'espace où est aujourd'hui quelque chose ? Cela me paraît incompréhensible. Je ne puis admettre ce *rien*, à moins que la révélation ne vienne fixer mes idées qui s'empportent au delà des tems.

Je fais bien qu'une succession infinie d'êtres qui n'auraient point d'origine est aussi absurde ; *Samuel Clarke* le démontre assez ; mais il n'entreprend pas seulement d'affirmer que DIEU n'ait pas tenu cette chaîne de toute éternité ; il n'ose pas dire qu'il ait été si longtemps impossible à l'Être éternellement actif de déployer son action. Il est évident qu'il l'a pu ; & s'il l'a pu , qui sera assez hardi pour me dire qu'il ne l'a pas fait ? La révélation seule , encores une fois , peut m'apprendre le contraire. Mais nous n'en sommes pas encore à cette révélation qui écrase toute philosophie , à cette lumière devant qui toute lumière s'évanouit.

## X X I.

## MA DÉPENDANCE ENCORE.

Cet Être éternel , cette cause universelle , me donne mes idées ; car ce ne sont pas les objets qui me les donnent. Une matière brute ne peut envoyer des pensées dans ma tête ; mes pensées ne viennent pas de moi , car elles arivent malgré moi , & souvent s'enfuient de mema. On fait assez qu'il n'y a nulle ressemblance , nul rapport entre les objets & nos



idées & nos sensations. Certes il y avait quelque chose de sublime dans ce *Mallebranche*, qui osait prétendre que nous voyons tout dans DIEU même. Mais n'y avait-il rien de sublime dans les stoïciens, qui pensaient que c'est DIEU qui agit en nous, & que nous possédons un rayon de sa substance? Entre le rêve de *Mallebranche* & le rêve des stoïciens, où est la réalité? Je retombe (*quest. II.*) dans l'ignorance, qui est l'apanage de ma nature, & j'adore le DIEU par qui je pense, sans savoir comment je pense.

## XXII.

## NOUVELLE QUESTION.

Convaincu par mon peu de raison qu'il y a un Etre nécessaire, éternel, intelligent, de qui je reçois mes idées, sans pouvoir deviner ni le comment, ni le pourquoi, je demande ce que c'est que cet Etre? s'il a la forme des espèces intelligentes & agissantes supérieures à la mienne dans d'autres globes? J'ai déjà dit que je n'en savais rien. (*quest. I.*) Néanmoins je ne puis affirmer que cela soit impossible; car j'aperçois des planètes très-supérieures à la mienne en étendue, entourées de plus de satellites que la terre. Il n'est point du tout contre la vraisemblance qu'elles soient peuplées d'intelligences très-supérieures à moi, & de corps plus robustes, plus agiles & plus durables. Mais leur exist-



tence n'ayant nul rapport à la mienne , je laisse aux poètes de l'antiquité le soin de faire descendre Vénus de son prétendu troisième ciel , & Mars du cinquième ; je ne dois rechercher que l'action de l'Etre nécessaire sur moi-même.

### XXIII.

#### UN SEUL ARTISAN SUPRÊME.

Une grande partie des hommes, voyant le mal physique & le mal moral répandus sur ce globe , imagina deux êtres puissans , dont l'un produisait tout le bien , & l'autre tout le mal. S'ils existaient, ils étaient nécessaires ; ils étaient éternels , indépendans , infinis ; ils existaient donc dans le même lieu ; ils se pénétreraient donc l'un l'autre , cela est absurde. L'idée de ces deux puissances ennemies ne peut tirer son origine que des exemples qui nous frappent sur la terre ; nous y voyons des hommes doux & des hommes féroces , des animaux utiles & des animaux nuisibles , de bons maîtres & des tyrans. On imagina ainsi deux pouvoirs contraires qui présidaient à la nature ; ce n'est qu'un roman asiatique. Il y a dans toute la nature une unité de dessein manifeste ; les loix du mouvement & de la pesanteur sont invariables ; il est impossible que deux artisans suprêmes , entièrement contraires l'un à l'autre , aient suivi les mêmes loix. Cela seul , à mon avis , renverse le sys-



tème manichéen , & on n'a pas besoin de grès volumes pour le combattre.

Il est donc une puissance unique, éternelle, à qui tout est lié, de qui tout dépend, mais dont la nature m'est incompréhensible. *Saint Thomas* nous dit, que DIEU est un pur acte, une forme, qui n'a ni genre, ni prédicat, qu'il est la nature & le supôt, qu'il existe essentiellement, participativement & noncupativement. Lorsque les dominicains furent les maîtres de l'inquisition, ils auraient fait brûler un homme qui aurait nié ces belles choses; je ne les aurais pas niées, mais je ne les aurais pas entendues.

On me dit que DIEU est simple; j'avoue humblement que je n'entends pas la valeur de ce mot davantage. Il est vrai que je ne lui attribuerai pas des parties grossières que je puisse séparer; mais je ne puis concevoir que le principe & le maître de tout ce qui est dans l'étendue ne soit pas dans l'étendue. La simplicité, rigoureusement parlant, me paraît trop semblable au non-être. L'extrême faiblesse de mon intelligence n'a point d'instrument assez fin pour saisir cette simplicité. Le point mathématique est simple, me dira-t-on; mais le point mathématique n'existe pas réellement.

On dit encor qu'une idée est simple, mais je n'entends pas cela davantage. Je vois un cheval, j'en ai l'idée, mais je n'ai vu en lui qu'un assemblage de choses. Je vois une couleur, j'ai l'idée de couleur; mais cette cou-



leur est étendue. Je prononce les noms abstraits de *couleur en général*, de *vice*, de *vertu*, de *vérité en général*; mais c'est que j'ai eu connaissance de choses colorées, de choses qui m'ont paru vertueuses ou vicieuses, vraies ou fausses. J'exprime tout cela par un mot; mais je n'ai point de connaissance claire de la simplicité; je ne fais pas plus ce que c'est, que je ne fais ce que c'est qu'un infini en nombres actuellement existant.

Déjà convaincu que ne connaissant pas ce que je suis, je ne puis connaître ce qu'est mon auteur. Mon ignorance m'acable à chaque instant, & je me console en réfléchissant sans cesse qu'il n'importe pas que je sache si mon maître est ou non dans l'étendue, pourvu que je ne fasse rien contre la conscience qu'il m'a donnée. De tous les systèmes que les hommes ont inventés sur la Divinité, quel sera donc celui que j'embrasserai? Aucun, si non celui de l'adorer.

## XXIV.

## S P I N O S A.

Après m'être plongé avec *Thalès* dans l'eau, dont il faisait son premier principe, après m'être rouffi auprès du feu d'*Empédocle*, après avoir couru dans le vuide en ligne droite avec les atômes d'*Epicure*, suputé des nombres avec *Pythagore*, & avoir entendu sa musique, après avoir rendu mes devoirs aux *Androgi-*



nes de *Platon*, & ayant passé par toutes les régions de la métaphysique & de la folie, j'ai voulu enfin connaître le système de *Spinoza*.

Il n'est pas absolument nouveau; il est imité de quelques anciens philosophes grecs, & même de quelques juifs; mais *Spinoza* a fait ce qu'aucun philosophe grec, encor moins aucun juif, n'a fait. Il a employé une méthode géométrique imposante, pour se rendre un compte net de ses idées: voyons s'il ne s'est pas égaré méthodiquement, avec le fil qui le conduit?

Il établit d'abord une vérité incontestable & lumineuse. Il y a quelque chose, donc il existe éternellement un Etre nécessaire. Ce principe est si vrai, que le profond *Samuel Clarke* s'en est servi pour prouver l'existence de DIEU.

Cet Etre doit se trouver partout où est l'existence, car qui le bornerait?

Cet Etre nécessaire est donc tout ce qui existe; il n'y a donc réellement qu'une seule substance dans l'univers.

Cette substance n'en peut créer une autre; car puisqu'elle remplit tout, où mettre une substance nouvelle, & comment créer quelque chose du néant? Comment créer l'éternel sans la placer dans l'étendue même, laquelle existe nécessairement?

Il y a dans le monde la pensée & la matière; la substance nécessaire, que nous appelons DIEU, est donc la pensée & la matière. Toute pensée & toute matière est donc com-



prise dans l'immenfité de DIEU : il ne peut y avoir rien hors de lui ; il ne peut agir que dans lui ; il comprend tout , il est tout.

Ainsi tout ce que nous apellons *substances différentes* n'est en éfet que l'universalité des diférens atributs de l'Etre suprême, qui pense dans le cerveau des hommes , éclaire dans la lumière , se meut fur les vents , éclate dans le tonnerre , parcourt l'espace dans tous les astres , & vit dans toute la nature.

Il n'est point comme un vil roi de la terre confiné dans son palais , séparé de ses sujets ; il est intimement uni à eux ; ils font des parties nécessaires de lui-même ; s'il en était distingué , il ne ferait plus l'Etre nécessaire , il ne ferait plus universel , il ne remplirait point tous les lieux , il ferait un Etre à part comme un autre.

Quoique toutes les modalités changeantes dans l'univers soient l'éfet de ses atributs , cependant , selon *Spinoza* , il n'a point de parties ; car , dit-il , l'infini n'en a point de proprement dites ; s'il en avait , on pourrait en ajouter d'autres , & alors il ne ferait plus infini. Enfin *Spinoza* prononce qu'il faut aimer ce DIEU nécessaire , infini , éternel ; & voici ses propres paroles , page 45 de l'édition de 1731.

„ A l'égard de l'amour de DIEU , loin  
 „ que cette idée le puisse afaiblir , j'estime  
 „ qu'aucune autre n'est plus propre à l'augmenter ; puisqu'elle me fait connaître que  
 „ DIEU est intime à mon être , qu'il me donne



„ l'existence & toutes mes propriétés, mais  
 „ qu'il me les donne libéralement, sans repro-  
 „ che, sans intérêt, sans m'affujettir à autre  
 „ chose qu'à ma propre nature. Elle bannit  
 „ la crainte, l'inquiétude, la défiance, & tous  
 „ les défauts d'un amour vulgaire ou inté-  
 „ ressé. Elle me fait sentir que c'est un bien  
 „ que je ne puis perdre, & que je possède  
 „ d'autant mieux que je le connais & que je  
 „ l'aime.

Ces idées séduisirent beaucoup de lecteurs ;  
 il y en eut même qui, ayant d'abord écrit  
 contre lui, se rangèrent à son opinion.

On reprocha au savant *Bayle* d'avoir ata-  
 qué durement *Spinoza* sans l'entendre. Dure-  
 ment, j'en conviens ; injustement, je ne le  
 crois pas. Il serait étrange que *Bayle* ne l'eût  
 pas entendu. Il découvrit aisément l'endroit  
 faible de ce château enchanté ; il vit qu'en  
 éfet *Spinoza* compose son DIEU de parties,  
 quoiqu'il soit réduit à s'en dédire, éfrayé de  
 son propre système. *Bayle* vit combien il est  
 insensé de faire DIEU astre & citrouille,  
 pensée & fumier, batant & batu. Il vit que  
 cette fable est fort au-dessous de celle de *Pro-  
 zée*. Peut-être *Bayle* devait-il s'en tenir au  
 mot de *modalités*, & non pas de *parties*, puis-  
 que c'est ce mot de *modalités* que *Spinoza* em-  
 ploye toujours. Mais il est également imper-  
 tinent, si je ne me trompe, que l'excrément  
 d'un animal soit une modalité ou une partie  
 de l'Etre suprême.

Il ne combat point, il est vrai, les raisons  
 par



par lesquelles *Spinoza* soutient l'impossibilité de la création : mais c'est que la création proprement dite est un objet de foi, & non pas de philosophie ; c'est que cette opinion n'est nullement particulière à *Spinoza*, c'est que toute l'antiquité avait pensé comme lui. Il n'attaque que l'idée absurde d'un DIEU simple, composé de parties, d'un DIEU qui se mange & qui se digère lui-même, qui aime & qui hait la même chose en même tems &c. *Spinoza* se sert toujours du mot DIEU, *Bayle* le prend par ses propres paroles.

Mais au fond, *Spinoza* ne reconnaît point de DIEU ; il n'a probablement employé cette expression, il n'a dit qu'il faut servir & aimer DIEU, que pour ne point égarer le genre-humain. Il paraît athée dans toute la force de ce terme ; il n'est point athée comme *Epicure*, qui reconnaissait des dieux inutiles & oisifs ; il ne l'est point comme la plupart des Grecs & des Romains, qui se moquaient des dieux du vulgaire ; il l'est parce qu'il ne reconnaît nulle providence ; parce qu'il n'admet que l'éternité, l'immenité, & la nécessité des choses ; il l'est comme *Straton*, comme *Diagoras* ; il ne doute pas comme *Pyrrhon*, il affirme ; & qu'affirme-t-il ? qu'il n'y a qu'une seule substance, qu'il ne peut y en avoir deux ; que cette substance est étendue & pensante, & c'est ce que n'ont jamais dit les philosophes grecs & asiatiques qui ont admis une ame universelle.

Il ne parle en aucun endroit de son livre  
*Mélanges. Tome VII.* K



des desseins marqués qui se manifestent dans tous les êtres. Il n'examine point si les yeux sont faits pour voir, les oreilles pour entendre, les pieds pour marcher, les ailes pour voler; il ne considère ni les loix du mouvement dans les animaux & dans les plantes, ni leur structure adaptée à ces loix, ni la profonde mathématique qui gouverne le cours des astres: il craint d'apercevoir que tout ce qui existe ateste une providence divine; il ne remonte point des effets à leur cause, mais se mettant tout d'un coup à la tête de l'origine des choses, il bâtit son roman comme *Descartes* a construit le sien, sur une supposition. Il supposait le plein avec *Descartes*, quoiqu'il soit démontré en rigueur que tout mouvement est impossible dans le plein. C'est là principalement ce qui lui fit regarder l'univers comme une seule substance. Il a été la dupe de son esprit géométrique. Comment *Spinoza*, ne pouvant douter que l'intelligence & la matière existent, n'a-t-il pas examiné au moins si la providence n'a pas tout arrangé? comment n'a-t-il pas jetté un coup d'œil sur ces ressorts, sur ces moyens dont chacun a son but, & recherché s'ils prouvent un artisan suprême? Il fallait qu'il fût ou un physicien bien ignorant, ou un sophiste gonflé d'un orgueil bien stupide, pour ne pas reconnaître une providence toutes les fois qu'il respirait & qu'il sentait son cœur battre; car cette respiration & ce mouvement du cœur sont des effets d'une machine si industrieusement com-



pliquée, arrangée avec un art si puissant, dépendante de tant de ressorts, concourant tous au même but; qu'il est impossible de l'imiter; & impossible à un homme de bon sens de ne la pas admettre.

Les spinosistes modernes répondent: ne vous égarouchez pas des conséquences que vous nous imputez; nous trouvons comme vous une suite d'effets admirables dans les corps organisés & dans toute la nature. La cause éternelle est dans l'intelligence éternelle que nous admettons; & qui avec la matière constitue l'universalité des choses qui est DIEU. Il n'y a qu'une seule substance qui agit par la même modalité de sa pensée sur sa modalité de la matière, & qui constitue ainsi l'univers; qui ne fait qu'un tout inséparable.

On réplique à cette réponse; comment pouvez-vous nous prouver que la pensée, qui fait mouvoir les astres; qui anime l'homme, qui fait tout; soit une modalité, & que les déjections d'un crapaud & d'un ver soient une autre modalité de ce même Etre souverain? Oseriez-vous dire qu'un si étrange principe vous est démontré? Ne couvrez-vous pas votre ignorance par des mots que vous n'entendez point? *Bayle* a très bien démêlé les sophismes de votre maître dans les détours & dans les obscurités du stile prétendu géométrique, & réellement très confus de ce maître. Je vous renvoie à lui; des philosophes ne doivent pas récuser *Bayle*.

Quoi qu'il en soit, je remarquerai de *Spinoza*



*nos*a qu'il se trompait de très bonne foi. Il me semble qu'il n'écartait de son système les idées qui pouvaient lui nuire, que parce qu'il était trop plein des siennes; il suivait sa route sans regarder rien de ce qui pouvait la traverser, & c'est ce qui nous arrive trop souvent. Il y a plus, il renversait tous les principes de la morale, en étant lui-même d'une vertu rigide; sobre, jusqu'à ne boire qu'une pinte de vin en un mois; désintéressé, jusqu'à remettre aux héritiers de l'infortuné *Jean de Vith* une pension de deux cent florins que lui faisait ce grand-homme; généreux, jusqu'à donner son bien; toujours patient dans les maux & dans sa pauvreté, toujours uniforme dans sa conduite.

*Bayle* qui l'a si maltraité avait à peu-près le même caractère. L'un & l'autre ont cherché la vérité toute leur vie par des routes différentes. *Spinoza* fait un système spécieux en quelques points, & bien erroné dans le fond. *Bayle* a combattu tous les systèmes: qu'est-il arrivé des écrits de l'un & de l'autre? Ils ont occupé l'oïiveté de quelques lecteurs; c'est à quoi tous les écrits se réduisent; & depuis *Thalès* jusqu'aux professeurs de nos universités, & jusqu'aux plus chimériques raisonneurs, & jusqu'à leurs plagiaires, aucun philosophe n'a influé seulement sur les mœurs de la rue où ils demeureraient. Pourquoi? Parce que les hommes se conduisent par la coutume, & non par la métaphysique. Un seul homme éloquent & habile acrédié pourra beaucoup



sur les hommes; cent philosophes n'y pour-  
ront rien s'ils ne sont que philosophes.

## X X V.

## A B S U R D I T É S.

Voilà bien des voyages dans des terres in-  
connues; ce n'est rien encore. Je me trouve  
comme un homme qui, ayant erré sur l'océan,  
& apercevant les îles maldives dont la mer  
indienne est semée, veut les visiter toutes. Mon  
grand voyage ne m'a rien valu, voyons si je  
ferai quelque gain dans l'observation de ces  
petites îles, qui ne semblent servir qu'à em-  
barasser la route.

Il y a une centaine de cours de philosophie  
où l'on m'explique des choses dont personne  
ne peut avoir la moindre notion. Celui-ci  
veut me faire comprendre la trinité par la  
physique; il me dit qu'elle ressemble aux trois  
dimensions de la matière. Je le laisse dire, &  
je passe vite. Celui-là prétend me faire tou-  
cher au doigt la transsubstantiation, en me  
montrant, par les loix du mouvement, com-  
ment un accident peut exister sans sujet, &  
comment un même corps peut être en deux  
endroits à la fois. Je me bouche les oreilles,  
& je passe plus vite encore.

*Pascal, Blaise Pascal lui-même, l'auteur des  
lettres provinciales, profère ces paroles; croyez-  
vous qu'il soit impossible que DIEU soit infini  
& sans parties? Je veux donc vous faire voir*



une chose indivisible & infinie ; c'est un point , se mouvant partout d'une vitesse infinie , car il est en tous lieux tout entier dans chaque endroit.

Un point mathématique qui se meut ! juste ciel ! un point qui n'existe que dans la tête du géomètre , qui est partout & en même tems , & qui a une vitesse infinie , comme si la vitesse infinie actuelle pouvait exister ! Chaque mot est une folie , & c'est un grand-homme qui a dit ces folies !

Votre âme est simple , incorporelle , intangible , me dit cet autre ; & comme aucun corps ne peut la toucher , je vais vous prouver par la physique d'*Albert le grand* , qu'elle sera brûlée physiquement , si vous n'êtes pas de mon avis ; & voici comme je vous le prouve *a priori* , en fortifiant *Albert* par les syllogismes d'*Abel*. Je lui réponds que je n'entends pas son *priori* , que je trouve son compliment très dur , que la révélation dont il ne s'agit pas entre nous peut seule m'apprendre une chose si incompréhensible ; que je lui permets de n'être pas de mon avis , sans lui faire aucune menace ; & je m'éloigne de lui , de peur qu'il ne me joue un mauvais tour ; car cet homme me paraît bien méchant.

Une foule de sophistes de tout pays & de toutes sectes m'acable d'argumens inintelligibles sur la nature des choses , sur la mienne , sur mon état passé , présent & futur. Si on leur parle de manger & de boire , de vêtement , de logement , des denrées nécessaires , de l'argent avec lequel on se les procure ,



tous s'entendent à merveilles; s'il y a quelques pistoles à gagner, chacun d'eux s'empresse, personne ne se trompe d'un denier; & quand il s'agit de tout notre être, ils n'ont pas une idée nette; le sens commun les abandonne. De-là je reviens à ma première conclusion (*question IV*) que ce qui ne peut être d'un usage universel, ce qui n'est pas à la portée du commun des hommes, ce qui n'est pas entendu par ceux qui ont le plus exercé leur faculté de penser, n'est pas nécessaire au genre-humain.

XXVI.

DU MEILLEUR DES MONDES.

En courant de tous côtés pour m'instruire, je rencontrais des disciples de Platon. Venez, avec nous, me dit l'un d'eux; vous êtes dans le meilleur des mondes; nous avons bien surpassé notre maître. Il n'y avait de son temps que cinq mondes possibles, parce qu'il n'y a que cinq corps réguliers; mais actuellement qu'il y a une infinité d'univers possibles, DIEU a choisi le meilleur; venez, & vous vous en trouverez bien. Je lui répondis humblement: les mondes que DIEU pouvait créer étaient ou meilleurs, ou parfaitement égaux, ou pires; il ne pouvait prendre le pire; ceux qui étaient égaux, supposé qu'il y en eût, ne valaient pas la préférence; ils étaient entièrement les mêmes; on n'a pu choisir entre eux; prendre l'un, c'est prendre l'autre. Il était donc impossible



qu'il ne prit pas le meilleur. Mais comment les autres étaient-ils possibles, quand il était impossible qu'ils existassent ?

Il me fit de très belles distinctions, assurant toujours sans s'entendre, que ce monde-ci est le meilleur de tous les mondes réellement impossibles. Mais me sentant alors tourmenté de la pierre, & souffrant des douleurs insupportables, les citoyens du meilleur des mondes me conduisirent à l'hôpital voisin. Chemin faisant, deux de ces bienheureux habitans furent enlevés par des créatures leurs semblables : on les chargea de fers, l'un pour quelques dettes, l'autre sur un simple soupçon. Je ne fais pas si je fus conduit dans le meilleur des hôpitaux possibles ; mais je fus entassé avec deux ou trois mille misérables qui souffraient comme moi. Il y avait là plusieurs défenseurs de la patrie, qui m'apprirent qu'ils avaient été trépanés & disséqués vivans, qu'on leur avait coupé des bras, des jambes, & que plusieurs milliers de leurs généreux compatriotes avaient été massacrés dans l'une des trente batailles données dans la dernière guerre, qui est environ la cent-millième guerre depuis que nous connaissons des guerres. On voyait aussi dans cette maison environ mille personnes des deux sexes qui ressemblaient à des spectres hideux, & qu'on frotait d'un certain métal, parce qu'ils avaient suivi la loi de la nature, & parce que la nature avait je ne fais comment pris la pré-



caution d'empoisonner en eux la source de la vie. Je remerciai mes deux conducteurs.

Quand on m'eut plongé un fer bien tranchant dans la vessie, & qu'on eut tiré quelques pierres de cette carrière ; quand je fus guéri , & qu'il ne me resta plus que quelques incommodités douloureuses pour le reste de mes jours , je fis mes représentations à mes guides ; je pris la liberté de leur dire qu'il y avait du bon dans ce monde, puisqu'on m'avait tiré quatre cailloux du sein de mes entrailles déchirées ; mais que j'aurais encore mieux aimé que les vessies eussent été des lanternes , que non pas qu'elles fussent des carrières. Je leur parlai des calamités & des crimes innombrables qui couvrent cet excellent monde. Le plus intrépide d'entre eux, qui était un Allemand, mon compatriote, m'aprit que tout cela n'est qu'une bagatelle.

Ce fut, dit-il, une grande faveur du ciel envers le genre-humain, que *Tarquin* violât *Lucrece*, & que *Lucrece* se poignardât, parce qu'on chassa les tyrans, & que le viol, le suicide & la guerre établirent une république qui fit le bonheur des peuples conquis. J'eus peine à convenir de ce bonheur. Je ne conçus pas d'abord quelle était la félicité des Gaulois & des Espagnols, dont on dit que *César* fit périr trois millions. Les dévastations & les rapines me parurent aussi quelque chose de désagréable ; mais le défenseur de l'optimisme n'en démordit point ; il me disait toujours comme le géolier de Don Carlos, *paix, paix,*



## 254 LE PHILOSOPHE

*c'est pour votre bien.* Enfin, étant poussé à bout, il me dit qu'il ne fallait pas prendre garde à ce globule de la terre, où tout va de travers; mais que dans l'étoile de *Sirius*, dans *Orion*, dans l'oeil du *Taureau*, & ailleurs, tout est parfait. Allons-y donc, lui dis-je.

Un petit théologien me tira alors par le bras; il me confia que ces gens-là étaient des rêveurs, qu'il n'était point du tout nécessaire qu'il y eût du mal sur la terre, qu'elle avait été formée exprès pour qu'il n'y eût jamais que du bien; & pour vous le prouver, fa-chez que les choses se passèrent ainsi autrefois pendant dix ou douze jours. Hélas! lui répondis-je, c'est bien dommage, mon révérend père, que cela n'ait pas continué.

## XXVII

### DES MONADES, &c.

Le même Allemand se ressaisit alors de moi; il m'endocрина, m'apprit clairement ce que c'est que mon ame. Tout est composé de monades dans la nature; votre ame est une monade; & comme elle a des rapports avec toutes les autres monades du monde, elle a nécessairement des idées de tout ce qui s'y passe; ces idées sont confuses, ce qui est très utile; & votre monade, ainsi que la mienne, est un miroir concentré de cet univers.

Mais ne croyez pas que vous agissiez en conséquence de vos pensées. Il y a une



harmonie préétablie entre la monade de votre ame & toutes les monades de votre corps, de façon que quand votre ame a une idée, votre corps a une action, sans que l'une soit la suite de l'autre. Ce sont deux pendules qui vont ensemble; ou si vous voulez, cela ressemble à un homme qui prêche tandis qu'un autre fait les gestes. Vous concevez aisément qu'il faut que cela soit ainsi dans le meilleur des mondes. Car . . . .

## XXVIII.

### DES FORMES PLASTIQUES.

Comme je ne comprenais rien du tout à ces admirables idées, un Anglais nommé *Culworth* s'aperçut de mon ignorance à mes yeux fixes, à mon embarras, à ma tête baissée. Ces idées, me dit-il, vous semblent profondes, parce qu'elles sont creuses. Je vais vous apprendre nettement comment la nature agit. Premièrement, il y a la nature en général, ensuite il y a des natures plastiques qui forment tous les animaux & toutes les plantes, vous entendez bien? Pas un mot, monsieur. Continuons donc.

Une nature plastique n'est pas une faculté du corps; c'est une substance immatérielle qui agit sans savoir ce qu'elle fait, qui est entièrement aveugle, qui ne sent, ni ne raisonne, ni ne végète; mais la tulipe a sa forme plastique qui la fait végéter; le chien a sa forme



plastique qui le fait aller à la chasse ; & l'homme à la sienne qui le fait raisonner. Ces formes sont les agens immédiats de la Divinité : il n'y a point de ministres plus fidèles au monde , car elles donnent tout , & ne retiennent rien pour elles. Vous voyez bien que ce sont là les vrais principes des choses , & que les natures plastiques valent bien l'harmonie préétablie & les monades , qui sont les miroirs concentrés de l'univers. Je lui avouai que l'un valait bien l'autre.

## X X I X.

D E L O C K E.

Après tant de courses malheureuses , fatigué , harassé , honteux d'avoir cherché tant de vérités , & d'avoir trouvé tant de chimères , je suis revenu à *Locke* , comme l'enfant prodigue qui retourne chez son père ; je me suis rejetté entre les bras d'un homme modeste , qui ne feint jamais de savoir ce qu'il ne fait pas , qui , à la vérité , ne possède pas des richesses immenses , mais dont les fonds sont bien assurés , & qui jouit du bien le plus solide , sans aucune ostentation. Il me confirme dans l'opinion que j'ai toujours eue , que rien n'entre dans notre entendement que par nos sens.

Qu'il n'y a point de notions innées.

Que nous ne pouvons avoir l'idée ni d'un espace infini , ni d'un nombre infini.



Que je ne pense pas toujours, & que par conséquent la pensée n'est pas l'essence, mais l'action de mon entendement.

Que je suis libre quand je peux faire ce que je veux.

Que cette liberté ne peut consister dans ma volonté, puisque lorsque je demeure volontairement dans ma chambre, dont la porte est fermée, & dont je n'ai pas la clef, je n'ai pas la liberté d'en sortir; puisque je souffre quand je veux ne pas souffrir; puisque très souvent je ne peux rapeller mes idées quand je veux les rapeller.

Qu'il est donc absurde au fond de dire, *la volonté est libre*, puisqu'il est absurde de dire, *je veux vouloir cette chose*; car c'est précisément comme si on disait, *je désire de la désirer, je crains de la craindre*: qu'enfin la volonté n'est pas plus libre qu'elle n'est bleue ou quarée. (*Voyez la quest. XIII.*)

Que je ne puis vouloir qu'en conséquence des idées reçues dans mon cerveau; que je suis nécessité à me déterminer en conséquence de ces idées, puisque sans cela je me déterminerais sans raison, & qu'il y aurait un effet sans cause.

Que je ne puis avoir une idée positive de l'infini, puisque je suis très fini.

Que je ne puis connaître aucune substance, parce que je ne puis avoir l'idée que de leurs qualités, & que mille qualités d'une chose ne peuvent me faire connaître la nature inti-



me de cette chose, qui peut avoir cent mille autres qualités ignorées.

Que je ne suis la même personne qu'autant que j'ai de la mémoire, & le sentiment de ma mémoire; car n'ayant pas la moindre partie du corps qui m'appartenait dans mon enfance, & n'ayant pas le moindre souvenir des idées qui m'ont affecté à cet âge, il est clair que je ne suis pas plus ce même enfant que je ne suis *Confucius* ou *Zoroastre*. Je suis réputé la même personne par ceux qui m'ont vu croître, & qui ont toujours demeuré avec moi; mais je n'ai en aucune façon la même existence; je ne suis plus l'ancien moi-même; je suis une nouvelle identité: & de là quelles singulières conséquences!

Qu'enfin, conformément à la profonde ignorance dont je me suis convaincu sur les principes des choses, il est impossible que je puisse connaître quelles sont les substances auxquelles DIEU daigne accorder le don de sentir & de penser. En effet, y a-t-il des substances dont l'essence soit de penser, qui pensent toujours, & qui pensent par elles-mêmes? En ce cas, ces substances, quelles qu'elles soient, sont des dieux; car elles n'ont nul besoin de l'Etre éternel & formateur, puisqu'elles ont leurs essences sans lui, puisqu'elles pensent sans lui.

Secondement, si l'Etre éternel a fait le don de sentir & de penser à des êtres, il leur a donné ce qui ne leur appartenait pas essentiel-



lement; il a donc pu donner cette faculté à tout être, quel qu'il soit.

Troisièmement, nous ne connaissons aucun être à fond; donc il est impossible que nous sachions si un être est incapable ou non de recevoir le sentiment & la pensée. Les mots de *matière* & d'*esprit* ne sont que des mots; nous n'avons nulle notion complète de ces deux choses; donc au fond il y a autant de témérité à dire qu'un corps organisé par DIEU même ne peut recevoir la pensée de DIEU même, qu'il serait ridicule de dire que l'esprit ne peut penser.

Quatrièmement, je suppose qu'il y ait des substances purement spirituelles qui n'aient jamais eu l'idée de la matière & du mouvement, seront-elles bien reçues à nier que la matière & le mouvement puissent exister?

Je suppose que la savante congrégation qui condamna *Galilée* comme impie, & comme absurde, pour avoir démontré le mouvement de la terre autour du soleil, eût eu quelque connaissance des idées du chancelier *Bacon*, qui proposait d'examiner si l'attraction est donnée à la matière; je suppose que le rapporteur de ce tribunal eût remontré à ces graves personnages, qu'il y avait des gens assez fous en Angleterre pour soupçonner que DIEU pouvait donner à toute la matière, depuis Saturne jusqu'à notre petit tas de boue, une tendance vers un centre, une attraction, une gravitation, laquelle serait absolument indépendante de toute impulsion; puisque l'impulsion agit



en raison des surfaces, & que cette gravitation agit en raison des solides. Ne voyez-vous pas ces juges de la raison humaine, & de DIEU même, dicter aussi-tôt leurs arêts, anathématiser cette gravitation que *Newton* a démontrée depuis, prononcer que cela est impossible à DIEU, & déclarer que la gravitation vers un centre est un blasphème? Je suis coupable, ce me semble, de la même témérité, quand j'ose assurer que DIEU ne peut faire sentir & penser un être organisé quelconque.

Cinquièmement, je ne puis douter que DIEU n'ait acordé des sensations, de la mémoire, & par conséquent des idées, à la matière organisée dans les animaux. Pourquoi donc nierai-je qu'il puisse faire le même présent à d'autres animaux? On l'a déjà dit; la difficulté consiste moins à savoir si la matière organisée peut penser, qu'à savoir comment un être, quel qu'il soit, pense.

La pensée est quelque chose de divin; oui sans doute; & c'est pour cela que je ne saurais jamais ce que c'est que l'être pensant. Le principe du mouvement est divin; & je ne saurais jamais la cause de ce mouvement dont tous mes membres exécutent les loix.

L'enfant d'*Aristote*, étant en nourrice, attirait dans sa bouche le tétou qu'il suçait, en formant précisément avec sa langue qu'il retirait, une machine pneumatique, en pompant l'air, en formant du vuide; tandis que son père ne savait rien de tout cela, & disait au hasard, que la nature abhorre le vuide.

L'enfant



L'enfant d'*Hippocrate*, à l'âge de quatre ans, prouvait la circulation du sang en passant son doigt sur sa main; & *Hippocrate* ne savait pas que le sang circulât.

Nous sommes ces enfans, tous tant que nous sommes; nous opérons des choses admirables; & aucun des philosophes ne sait comment elles s'opèrent.

Sixièmement, voila les raisons, ou plutôt les doutes que me fournit ma faculté intellectuelle sur l'assertion modeste de *Locke*. Je ne dis point, encor une fois, que c'est la matière qui pense en nous; je dis avec lui qu'il ne nous appartient pas de prononcer qu'il soit impossible à DIEU de faire penser la matière, qu'il est absurde de le prononcer, & que ce n'est pas à des vers de terre à borner la puissance de l'Être suprême.

Septièmement, j'ajoute que cette question est absolument étrangère à la morale; parce que, soit que la matière puisse penser ou non, quiconque pense doit être juste; parce que l'atôme à qui DIEU aura donné la pensée peut mériter ou démériter, être puni ou récompensé, & durer éternellement; aussi-bien que l'être inconnu appelé autrefois *soufle*, & aujourd'hui *esprit*; dont nous avons encor moins de notion que d'un atôme.

Je fais bien que ceux qui ont cru que l'être nommé *soufle* pouvait seul être susceptible de sentir & de penser ont persécuté ceux qui ont pris le parti du sage *Locke*, & qui n'ont pas osé borner la puissance de DIEU à n'ani-

Mélanges. Tome VII.

L



mer que ce souffle. Mais quand l'univers entier croyait que l'ame était un corps léger, un souffle, une substance de feu, aurait-on bien fait de persécuter ceux qui sont venus nous apprendre que l'ame est immatérielle ? Tous les pères de l'église qui ont cru l'ame un corps délié auraient-ils eu raison de persécuter les autres pères qui ont apporté aux hommes l'idée de l'immatérialité parfaite ? Non, sans doute ; car le persécuteur est abominable. Donc ceux qui admettent l'immatérialité parfaite, sans la comprendre, ont dû tolérer ceux qui la rejettaient, parce qu'ils ne la comprenaient pas. Ceux qui ont refusé à DIEU le pouvoir d'animer l'être inconnu appelé *matière* ont dû tolérer aussi ceux qui n'ont pas osé dépouiller DIEU de ce pouvoir ; car il est bien malhonnête de se haïr pour des syllogismes.

X X X.

QU'AI-JE APRIS JUSQU'A PRÉSENT ?

J'ai donc compté avec *Locke* & avec moi-même, & je me suis trouvé possesseur de quatre ou cinq vérités, dégagé d'une centaine d'erreurs, & chargé d'une immense quantité de doutes. Je me suis dit ensuite à moi-même ; ce peu de vérités, que j'ai acquises par ma raison, sera entre mes mains un bien stérile, si je n'y puis trouver quelques principes de morale. Il est beau à un aussi chétif ani-



mal que l'homme, de s'être élevé à la connaissance du maître de la nature : mais cela ne me servira pas plus que la science de l'algèbre, si je n'en tire quelque règle pour la conduite de ma vie.

X X X I.

Y A - T - I L U N E M O R A L E ?

Plus j'ai vu des hommes différens par le climat, les mœurs, le langage, les loix, le culte, & par la mesure de leur intelligence, & plus j'ai remarqué qu'ils ont tous le même fonds de morale. Ils ont tous une notion grossière du juste & de l'injuste, sans savoir un mot de théologie. Ils ont tous aquis cette même notion dans l'âge où la raison se déploie, comme ils ont tous aquis naturellement l'art de soulever des fardeaux avec des bâtons, & de passer un ruisseau sur un morceau de bois, sans avoir appris les mathématiques.

Il m'a donc paru que cette idée du juste & de l'injuste leur était nécessaire, puisque tous s'accordaient en ce point, dès qu'ils pouvaient agir & raisonner. L'intelligence suprême qui nous a formés a donc voulu qu'il y eût de la justice sur la terre, pour que nous puissions y vivre un certain tems. Il me semble que n'ayant ni instinct pour nous nourrir comme les animaux, ni armes naturelles comme eux, & végétant plusieurs années dans l'im-



bécilité d'une enfance exposée à tous les dangers, le peu qui serait resté d'hommes échappés aux dents des bêtes féroces, à la faim, à la misère, se seraient occupés à se disputer quelque nourriture & quelques peaux de bêtes, & qu'ils se seraient bientôt détruits comme les enfans du dragon de *Cadmus*, si-tôt qu'ils auraient pu se servir de quelque arme. Du moins il n'y aurait eu aucune société, si les hommes n'avaient conçu l'idée de quelque justice, qui est le lien de toute société.

Comment l'Egyptien qui élevait des pyramides & des obélisques, & le Scythe errant qui ne connaissait pas même les cabanes, auraient-ils eu les mêmes notions fondamentales du juste & de l'injuste, si DIEU n'avait donné de tout tems à l'un & à l'autre cette raison qui, en se développant, leur fait apercevoir les mêmes principes nécessaires, ainsi qu'il leur a donné des organes, qui, lorsqu'ils ont atteint le degré de leur énergie, perpétuent nécessairement, & de la même façon la race du Scythe & de l'Egyptien? Je vois une horde barbare, ignorante, superstitieuse, un peuple sanguinaire & usurier, qui n'avait pas même de terme dans son jargon pour signifier la géométrie & l'astronomie; cependant ce peuple a les mêmes loix fondamentales que le sage Caldéen qui a connu les routes des astres, & que le Phénicien plus savant encore, qui s'est servi de la connaissance des astres pour aller fonder des colonies aux bornes de l'hémisphère où l'Océan se confond avec la Méditerranée.



Tous ces peuples assurent qu'il faut respecter son père & sa mère, que le parjure, la calomnie, l'homicide sont abominables. Ils tirent donc tous les mêmes conséquences du même principe de leur raison développée.

## XXXII.

## UTILITÉ RÉELLE. NOTION DE LA JUSTICE.

La notion de quelque chose de juste me semble si naturelle, si universellement acquise par tous les hommes, qu'elle est indépendante de toute loi, de tout pacte, de toute religion. Que je redemande à un Turc, à un Guèbre, à un Malabare, l'argent que je lui ai prêté pour se nourrir & pour se vêtir; il ne lui tombera jamais dans la tête de me répondre; attendez que je sache si *Mahomet*, *Zoroastre* ou *Brama*, ordonnent que je vous rende votre argent. Il conviendra qu'il est juste qu'il me paye; & s'il n'en fait rien, c'est que sa pauvreté ou son avarice l'emporteront sur la justice qu'il reconnaît.

Je mets en fait, qu'il n'y a aucun peuple chez lequel il soit juste, beau, convenable, honnête de refuser la nourriture à son père & à sa mère quand on peut leur en donner.

Que nulle peuplade n'a jamais pu regarder la calomnie comme une bonne action, non pas même une compagnie de bigots fanatiques.



L'idée de justice me paraît tellement une vérité du premier ordre, à laquelle tout l'univers donne son assentiment, que les plus grands crimes qui affigent la société humaine sont tous commis sous un faux prétexte de justice. Le plus grand des crimes, du moins le plus destructif, & par conséquent le plus opposé au but de la nature, est la guerre; mais il n'y a aucun agresseur qui ne colore ce forfait du prétexte de la justice.

Les déprédateurs romains faisaient déclarer toutes leurs invasions justes par des prêtres nommés *Féciales*. Tout brigand qui se trouve à la tête d'une armée commence ses fureurs par un manifeste, & implore le Dieu des armées.

Les petits voleurs eux-mêmes, quand ils sont associés, se gardent bien de dire, allons voler; allons arracher à la veuve & à l'orphelin leur nourriture; ils disent, soyons justes, allons reprendre notre bien des mains des riches qui s'en sont emparés. Ils ont entre eux un dictionnaire qu'on a même imprimé dès le seizième siècle, & dans ce vocabulaire qu'ils appellent *argot*, les mots de *vol*, *larcin*, *rapine*, ne se trouvent point; ils se servent de termes qui répondent à *gagner*, *reprendre*.

Le mot d'*injustice* ne se prononce jamais dans un conseil d'état, où l'on propose le meurtre le plus injuste; les conspirateurs, même les plus sanguinaires, n'ont jamais dit: commettons un crime. Ils ont tous dit, vengeons la patrie des crimes du tyran, punissons ce



qui nous paraît une injustice. En un mot, flatteurs lâches, ministres barbares, conspirateurs odieux, voleurs plongés dans l'iniquité, tous rendent hommage, malgré eux, à la vertu même qu'ils foulent aux pieds.

J'ai toujours été étonné que chez les Français, qui sont éclairés & polis, on ait souffert sur le théâtre ces maximes aussi affreuses que fausses qui se trouvent dans la première scène de *Pompée*, & qui sont beaucoup plus outrées que celles de *Lucain* dont elles sont imitées.

*La justice & le droit sont de vaines idées.*

*Le droit des rois consiste à ne rien épargner.*

& on met ces abominables paroles dans la bouche de *Photin* ministre du jeune *Ptolomée*. Mais c'est précisément parce qu'il est ministre qu'il devait dire tout le contraire; il devait représenter la mort de *Pompée* comme un malheur nécessaire & juste.

Je crois donc que les idées du juste & de l'injuste sont aussi claires, aussi universelles que les idées de santé & de maladie, de vérité & de fausseté, de convenance & de disconvenance. Les limites du juste & de l'injuste sont très difficiles à poser; comme l'état mitoyen entre la santé & la maladie, entre ce qui est convenance & la disconvenance des choses, entre le faux & le vrai, est difficile à marquer. Ce sont des nuances qui se mê-



lent, mais les couleurs tranchantes frappent tous les yeux. Par exemple, tous les hommes avouent qu'on doit rendre ce qu'on nous a prêté: mais si je fais certainement que celui à qui je dois deux millions s'en servira pour asservir ma patrie, dois-je lui rendre cette arme funeste? Voilà où les sentimens se partagent: mais en général je dois observer mon serment quand il n'en résulte aucun mal; c'est de quoi personne n'a jamais douté.

## X X X I I I.

CONSENTEMENT UNIVERSEL EST-IL  
PREUVE DE VÉRITÉ?

On peut m'objecter que le consentement des hommes de tous les tems & de tous les pays n'est pas une preuve de la vérité. Tous les peuples ont cru à la magie, aux sortilèges, aux démoniaques, aux aparitions, aux influences des astres, à cent autres sottises pareilles. Ne pourrait-il pas en être ainsi du juste & de l'injuste?

Il me semble que non. Premièrement, il est faux que tous les hommes aient cru à ces chimères. Elles étaient à la vérité l'aliment de l'imbécilité du vulgaire, & il y a le vulgaire des grands & le vulgaire du peuple; mais une multitude de sages s'en est toujours moquée; ce grand nombre de sages, au contraire, a toujours admis le juste & l'injuste,



tout autant , & même encor plus que le peuple.

La croyance aux forciers, aux démoniaques &c. , est bien éloignée d'être nécessaire au genre-humain ; la croyance à la justice est d'une nécessité absolue ; donc elle est un développement de la raison donnée de Dieu ; & l'idée des forciers & des possédés &c. , est au contraire un perversissement de cette même raison.

## X X X I V.

### C O N T R E L O C K E.

*Locke* qui m'instruit , & qui m'apprend à me défier de moi-même , ne se trompe-t-il pas quelquefois comme moi-même ? Il veut prouver la fausseté des idées innées ; mais n'ajoute-t-il pas une bien mauvaise raison à de fort bonnes ? il avoue qu'il n'est pas juste de faire bouillir son prochain dans une chaudière , & de le manger. Il dit que cependant il y a eu des nations d'antropophages , & que ces êtres pensans n'auraient pas mangé des hommes , s'ils avaient eu les idées du juste & de l'injuste , que je suppose nécessaires à l'espèce humaine. (*Voyez la quest. XXXVI.*)

Sans entrer ici dans la question , s'il y a eu en effet des nations d'antropophages , sans examiner les relations du voyageur *Dampier* , qui a parcouru toute l'Amérique , & qui n'y en a jamais vu , mais qui au contraire a été



reçu chez tous les sauvages avec la plus grande humanité ; voici ce que je réponds.

Des vainqueurs ont mangé leurs esclaves pris à la guerre ; ils ont cru faire une action très juste ; ils ont cru avoir sur eux droit de vie & de mort ; & comme ils avaient peu de bons mets pour leur table , ils ont cru qu'il leur était permis de se nourrir du fruit de leur victoire. Ils ont été en cela plus justes que les triomphateurs romains , qui faisaient étrangler sans aucun fruit les princes esclaves qu'ils avaient enchainés à leur char de triomphe. Les Romains & les sauvages avaient une très fausse idée de la justice , je l'avoue ; mais enfin , les uns & les autres croyaient agir justement ; & cela est si vrai , que les mêmes sauvages , quand ils avaient admis leurs captifs dans leur société , les regardaient comme leurs enfans ; & que ces mêmes anciens Romains ont donné mille exemples de justice admirables.

## X X X V.

### C O N T R E L O C K E.

Je conviens , avec le sage *Locke* , qu'il n'y a point de notion innée , point de principe de pratique inné. C'est une vérité si constante , qu'il est évident que les enfans auraient tous une notion claire de Dieu , s'ils étaient nés avec cette idée , & que tous les hommes s'accorderaient dans cette même notion ; accord



que l'on n'a jamais vu. Il n'est pas moins évident que nous ne naissons point avec des principes développés de morale, puisqu'on ne voit pas comment une nation entière pourrait rejeter un principe de morale qui serait gravé dans le cœur de chaque individu de cette nation.

Je suppose que nous soyons tous nés avec le principe moral bien développé, qu'il ne faut persécuter personne pour sa manière de penser; comment des peuples entiers auraient-ils été persécuteurs? Je suppose que chaque homme porte en soi la loi évidente, qui ordonne qu'on soit fidèle à son serment; comment tous ces hommes, réunis en corps, auront-ils statué qu'il ne faut pas garder sa parole à des hérétiques? Je répète encor, qu'au lieu de ces idées innées chimériques, Dieu nous a donné une raison qui se fortifie avec l'âge, & qui nous apprend à tous, quand nous sommes attentifs, sans passion, sans préjugé, qu'il y a un Dieu, & qu'il faut être juste; mais je ne puis acorder à *Locke* les conséquences qu'il en tire. Il semble trop approcher du système de *Hobbes*, dont il est pourtant très éloigné.

Voici ses paroles, au premier livre de l'entendement humain; *considérez une ville prise d'assaut, & voyez s'il paraît dans le cœur des soldats animés au carnage & au butin, quelque égard pour la vertu, quelque principe de morale, quelque remords de toutes les injustices qu'ils commettent.* Non, ils n'ont point de



remords , & pourquoi ? C'est qu'ils croient agir justement. Aucun d'eux n'a supposé injuste la cause du prince pour lequel il va combattre : ils hazardent leur vie pour cette cause : ils tiennent le marché qu'ils ont fait : ils pouvaient être tués à l'assaut , donc ils croient être en droit de tuer : ils pouvaient être dépouillés , donc ils pensent qu'ils peuvent dépouiller. Ajoutez qu'ils sont dans l'enyvrement de la fureur qui ne raisonne pas ; & pour vous prouver qu'ils n'ont point rejeté l'idée du juste & de l'honnête , proposez à ces mêmes soldats beaucoup plus d'argent que le pillage de la ville ne peut leur en procurer , de plus belles filles que celles qu'ils ont violées , pourvu seulement qu'au lieu d'égorger dans leur fureur trois ou quatre mille ennemis , qui sont encor résistance , & qui peuvent les tuer , ils aillent égorger leur roi , son chancelier , ses secrétaires d'état , & son grand-aumônier , vous ne trouverez pas un de ces soldats qui ne rejette vos offres avec horreur. Vous ne leur proposez cependant que six meurtres au lieu de quatre mille , & vous leur présentez une récompense très forte. Pourquoi vous refusent-ils ? C'est qu'ils croient juste de tuer quatre mille ennemis , & que le meurtre de leur souverain , auquel ils ont fait serment , leur paraît abominable.

*Locke* continue ; & pour mieux prouver qu'aucune règle de pratique n'est innée , il parle des Mingréliens qui se font un jeu , dit-il , d'enterrer leurs enfans tout vifs ; & des



**Caraïbes** qui châtrèrent les leurs pour les mieux engraisser, afin de les manger.

On a déjà remarqué ailleurs que ce grand homme a été trop crédule en rapportant ces fables : *Lambert*, qui seul impute aux *Mingréliens* d'enterrer leurs enfans tout vifs pour leur plaisir, n'est pas un auteur assez acrédité.

*Chardin*, voyageur qui passe pour si véridique, & qui a été rançonné en *Mingrélie*, parlerait de cette horrible coutume si elle existait ; & ce ne serait pas assez qu'il le dit, pour qu'on le crût ; il faudrait que vingt voyageurs de nations & de religions différentes s'accordassent à confirmer un fait si étrange, pour qu'on en eût une certitude historique.

Il en est de même des femmes des îles *Antilles*, qui châtraient leurs enfans pour les manger : cela n'est pas dans la nature d'une mère.

Le cœur humain n'est point ainsi fait ; châtrer des enfans est une opération très délicate, très dangereuse, qui loin de les engraisser les amaigrit au moins une année entière, & qui souvent les tue. Ce raffinement n'a jamais été en usage que chez des grands, qui, pervertis par l'excès du luxe & par la jalousie, ont imaginé d'avoir des eunuques pour servir leurs femmes & leurs concubines. Il n'a été adopté en *Italie*, & à la chapelle du pape, que pour avoir des musiciens dont la voix fût plus belle que celle des femmes. Mais dans les îles *Antilles*, il n'est guère à



préfumer que des sauvages aient inventé le raffinement de châtrer les petits garçons pour en faire un bon plat ; & puis qu'auraient-ils fait de leurs petites filles ?

*Locke* allègue encor des saints de la religion mahométane , qui s'acouplent dévotement avec leurs ânesses , pour n'être point tentés de commettre la moindre fornication avec les femmes du pays. Il faut mettre ces contes avec celui du perroquet qui eut une si belle conversation en langue brésilienne avec le prince *Maurice* , conversation que *Locke* a la simplicité de rapporter , sans se douter que l'interprète du prince avait pu se moquer de lui. C'est ainsi que l'auteur de *l'esprit des loix* s'amuse à citer de prétendues loix de *Tunquin* , de *Bantam* , de *Borneo* , de *Formose* , sur la foi de quelques voyageurs , ou menteurs , ou mal instruits. *Locke* & lui font deux grands-hommes , en qui cette simplicité ne me semble pas excusable.

## X X X V I.

### NATURE PARTOUT LA MÊME.

En abandonnant *Locke* en ce point , je dis avec le grand *Newton* , *natura est semper sibi consona* : la nature est toujours semblable à elle-même. La loi de la gravitation qui agit sur un autre agit sur tous les autres , sur toute la matière. Ainsi la loi fondamentale de la morale agit également sur toutes les



nations bien connues. Il y a mille différences dans les interprétations de cette loi, en mille circonstances ; mais le fonds subsiste toujours le même , & ce fonds est l'idée du juste & de l'injuste. On commet prodigieusement d'injustices dans les fureurs de ses passions , comme on perd sa raison dans l'ivresse : mais quand l'ivresse est passée , la raison revient , & c'est , à mon avis , l'unique cause qui fait subsister la société humaine , cause subordonnée au besoin que nous avons les uns des autres.

Comment donc avons-nous acquis l'idée de la justice ? Comme nous avons acquis celle de la prudence , de la vérité , de la convenance , par le sentiment & par la raison. Il est impossible que nous ne trouvions pas très imprudente l'action d'un homme qui se jetterait dans le feu pour se faire admirer , & qui espérerait d'en réchaper. Il est impossible que nous ne trouvions pas très injuste l'action d'un homme qui en tue un autre dans sa colère. La société n'est fondée que sur ces notions qu'on n'arachera jamais de notre cœur , & c'est pourquoi toute société subsiste , à quelque superstition bizarre & horrible qu'elle se soit asservie.

Quel est l'âge où nous connaissons le juste & l'injuste ? L'âge où nous connaissons que deux & deux font quatre.





## XXXVII.

DE HOBBS.

Profond & bizarre philosophe, bon citoyen, esprit hardi, ennemi de *Descartes*, toi qui t'es trompé comme lui, toi dont les erreurs en physique sont grandes & pardonnables, parce que tu étais venu avant *Newton*, toi qui as dit des vérités qui ne compensent pas tes erreurs, toi qui le premier fis voir quelle est la chimère des idées innées, toi qui fus le précurseur de *Locke* en plusieurs choses, mais qui le fus aussi de *Spinoza*; c'est en vain que tu étonnes tes lecteurs, en réussissant presque à leur prouver qu'il n'y a aucunes loix dans le monde que des loix de convention; qu'il n'y a de juste & d'injuste que ce qu'on est convenu d'appeler tel dans un pays. Si tu t'étais trouvé seul avec *Cromwell* dans une île déserte, & que *Cromwell* eût voulu te tuer pour avoir pris le parti de ton roi dans l'île d'Angleterre, cet attentat ne t'aurait-il pas paru aussi injuste dans ta nouvelle île, qu'il te l'aurait paru dans ta patrie?

Tu dis que dans la loi de nature, *tous ayant droit à tout, chacun a droit sur la vie de son semblable.* Ne confonds-tu pas la puissance avec le droit? Penses-tu qu'en effet le pouvoir donne le droit? & qu'un fils robuste n'ait rien à se reprocher pour avoir assassiné son père languissant & décrépit? Quiconque étudie



étudie la morale doit commencer à réfuter ton livre dans son cœur; mais ton propre cœur te réfutait encor davantage; car tu fus vertueux, ainsi que *Spinoza*; & il ne te manqua, comme à lui, que d'enseigner les vrais principes de la vertu que tu pratiquais, & que tu recommandais aux autres.

## X X X V I I I.

## M O R A L E U N I V E R S E L L E.

La morale me paraît tellement universelle, tellement calculée par l'être universel qui nous a formés, tellement destinée à servir de contrepoids à nos passions funestes, & à soulager les peines inévitables de cette courte vie, que depuis *Zoroastre* jusqu'au lord *Shaftesbury*, je vois tous les philosophes enseigner la même morale, quoiqu'ils aient tous des idées différentes sur les principes des choses. Nous avons vu que *Hobbes*, *Spinoza*, & *Bayle* lui-même, qui ont ou nié les premiers principes, ou qui en ont douté, ont cependant recommandé fortement la justice & toutes les vertus.

Chaque nation eut des rites religieux, particuliers, & très-souvent d'absurdes & de révoltantes opinions en métaphysique, en théologie. Mais s'agit-il de savoir s'il faut être juste? tout l'univers est d'accord, comme nous l'avons dit à la question XXXVI, & comme on ne peut trop le répéter.



## XXXIX

## DE ZOROASTRE.

Je n'examine point en quel tems vivait *Zoroastre*, à qui les Perses donnèrent neuf mille ans d'antiquité, ainsi que *Platon* aux anciens Athéniens. Je vois seulement que ses préceptes de morale se sont conservés jusqu'à nos jours : ils sont traduits de l'ancienne langue des mages dans la langue vulgaire des Guèbres; & il paraît bien aux allégories puériles, aux observances ridicules, aux idées fantastiques dont ce recueil est rempli, que la religion de *Zoroastre* est de l'antiquité la plus haute. C'est là qu'on trouve le nom de *jardin* pour exprimer la récompense des justes : on y voit le mauvais principe sous le nom de *Sathan*, que les Juifs adoptèrent aussi. On y trouve le monde formé en six saisons, ou en six tems. Il y est ordonné de réciter un *abamirvar* & un *ashim vahu* pour ceux qui éternuent.

Mais enfin, dans ce recueil de cent portes ou préceptes tirés du livre du *Zend*, & où l'on rapporte même les propres paroles de l'ancien *Zoroastre*, quels devoirs moraux sont-ils prescrits ?

Celui d'aimer, de secourir son père & sa mère, de faire l'aumône aux pauvres, de ne jamais manquer à sa parole, de s'abstenir, quand on est dans le doute, l'action



va faire est juste ou non. (*porte 30.*)

Je m'arête à ce précepte, parce que nul législateur n'a jamais pu aller au-delà; & je me confirme dans l'idée que plus *Zoroastre* établit de superstitions ridicules en fait de culte, plus la pureté de sa morale fait voir qu'il n'était pas en lui de la corrompre; que plus il s'abandonnait à l'erreur dans ses dogmes, plus il lui était impossible d'errer en enseignant la vertu.

## X L.

## D E S B R A C M A N E S.

Il est vraisemblable que les brames, ou bracmanes, existaient longtems avant que les Chinois eussent leurs cinq Kings; & ce qui fonde cette extrême probabilité, c'est qu'à la Chine les antiquités les plus recherchées sont indiennes, & que dans l'Inde il n'y a point d'antiquités chinoises.

Ces anciens brames étaient sans doute d'aussi mauvais métaphysiciens, d'aussi ridicules théologiens que les Caldéens & les Perses, & toutes les nations qui sont à l'occident de la Chine. Mais quelle sublimité dans la morale! Selon eux, la vie n'était qu'une mort de quelques années, après laquelle on vivrait avec la Divinité. Ils ne se bornaient pas à être justes envers les autres, mais ils étaient rigoureux envers eux-mêmes; le silence, l'abstinence, la contemplation, le renoncement à



tous les plaisirs étaient leurs principaux devoirs. Aussi tous les sages des autres nations allaient chez eux apprendre ce qu'on apellait *la sagesse*.

## X L I.

## D E C O N F U C I U S .

Les Chinois n'eurent aucune superstition , aucun charlatanisme à se reprocher comme les autres peuples. Le gouvernement chinois montrait aux hommes, il y a fort au-delà de quatre mille ans, & leur montre encor, qu'on peut les régir sans les tromper, que ce n'est pas par le mensonge qu'on sert le Dieu de vérité, que la superstition est non-seulement inutile, mais nuisible à la religion. Jamais l'adoration de Dieu ne fut si pure & si sainte qu'à la Chine (*à la révélation près.*) Je ne parle pas des sectes du peuple, je parle de la religion du prince, de celle de tous les tribunaux, & de tout ce qui n'est pas populace. Quelle est la religion de tous les honnêtes gens à la Chine depuis tant de siècles? La voici : *adorez le ciel, & soyez justes.* Aucun empereur n'en a eu d'autre.

On place souvent le grand *Confutée*, que nous nommons *Confucius*, parmi les anciens législateurs, parmi les fondateurs des religions, c'est une grande inadvertance. *Confutée* est très moderne; il ne vivait que six cent cinquante ans avant notre ère. Jamais il n'institua aucun culte, aucun rite; jamais



il ne se dit ni inspiré, ni prophète ; il ne fit que rassembler en un corps les anciennes loix de la morale.

Il invite les hommes à pardonner les injures, & à ne se souvenir que des bienfaits.

A veiller sans cesse sur soi-même, à corriger aujourd'hui les fautes d'hier.

A réprimer ses passions, & à cultiver l'amitié ; à donner sans faste, & à ne recevoir que l'extrême nécessaire sans bassesse.

Il ne dit point qu'il ne faut pas faire à autrui ce que nous ne voulons pas qu'on fasse à nous-mêmes ; ce n'est que défendre le mal : il fait plus, il recommande le bien : *traite autrui comme tu veux qu'on te traite.*

Il enseigne non-seulement la modestie, mais encor l'humilité : il recommande toutes les vertus.

## X L I I.

### DES PHILOSOPHES GRECS, ET D'ABORD DE PYTHAGORE.

Tous les philosophes grecs ont dit des sottises en physique & en métaphysique. Tous sont excellens dans la morale ; tous égalent Zoroastre, Confucée, & les brahmanes. Lisez seulement les vers dorés de *Pythagore*, c'est le précis de sa doctrine ; il n'importe de quelle main ils soient. Dites-moi si une seule vertu y est oubliée.



## XLIII.

## DE ZALEUCUS.

Réunissez tous vos lieux communs , prédicateurs grecs , italiens , espagnols , allemands , français &c. ; qu'on distille toutes vos déclamations , en tirera-t-on un extrait qui soit plus pur que l'exorde des loix de *Zaleucus* ?

*Maîtrisez votre ame , purifiez-la , écarterez toute pensée criminelle. Croyez que DIEU ne peut être bien servi par les pervers , croyez qu'il ne ressemble pas aux faibles mortels que les louanges & les présens séduisent : la vertu seule peut lui plaire.*

Voilà le précis de toute morale & de toute religion.

## XLIV.

## D'EPICURE.

Des pédans de collège , des petits maîtres de séminaire , ont cru , sur quelques plaisanteries d'*Horace* & de *Pétrone* , qu'*Epicure* avait enseigné la volupté par les préceptes & par l'exemple. *Epicure* fut toute sa vie un philosophe sage , tempérant & juste. Dès l'âge de douze à treize ans il fut sage ; car lorsque le grammairien qui l'instruisait lui récita ce vers d'*Hésiode* :

*Le chaos fut produit le premier de tous les êtres :*  
Eh ! qui le produisit , dit *Epicure* , puisqu'il



était le premier ? Je n'en fais rien, dit le grammairien, il n'y a que les philosophes qui le sachent. Je vais donc m'instruire chez eux, répartit l'enfant ; & depuis ce tems jusqu'à l'âge de soixante & douze ans, il cultiva la philosophie. Son testament, que *Diogène de Laërce* nous a conservé tout entier, découvre une ame tranquille & juste ; il afranchit les esclaves qu'il croit avoir mérité cette grâce : il recommande à ses exécuteurs testamentaires de donner la liberté à ceux qui s'en rendront dignes. Point d'ostentation, point d'injuste préférence ; c'est la dernière volonté d'un homme qui n'en a jamais eu que de raisonnables. Seul de tous les philosophes, il eut pour amis tous ses disciples, & sa secte fut la seule où l'on fût aimer, & qui ne se partagea point en plusieurs autres.

Il paraît, après avoir examiné sa doctrine, & ce qu'on a écrit pour & contre lui, que tout se réduit à la dispute entre *Mallebranche* & *Arnauld*. *Mallebranche* avouait que le plaisir rend heureux, *Arnauld* le niait ; c'était une dispute de mots, comme tant d'autres disputes où la philosophie & la théologie apportent leur incertitude, chacune de son côté.

## X L V.

## D E S S T O Ï C I E N S.

Si les épicuriens rendirent la nature humaine aimable, les stoïciens la rendirent presque



divine. Résignation à l'être des êtres, ou plutôt élévation de l'âme jusqu'à cet être; mépris du plaisir, mépris même de la douleur, mépris de la vie & de la mort, inflexibilité dans la justice; tel était le caractère des vrais stoïciens; & tout ce qu'on a pu dire contre eux, c'est qu'ils décourageaient le reste des hommes.

*Socrate*, qui n'était pas de leur secte, fit voir qu'on ne pouvait pousser la vertu aussi loin qu'eux, sans être d'aucun parti; & la mort de ce martyr de la divinité est l'éternel opprobre d'Athènes, quoiqu'elle s'en soit repentie.

Le stoïcien *Caton* est d'un autre côté l'éternel honneur de Rome. *Épictète*, dans l'esclavage, est peut-être supérieur à *Caton*, en ce qu'il est toujours content de sa misère. Je suis, dit-il, dans la place où la providence a voulu que je fusse; m'en plaindre, c'est l'offenser.

Dirai-je que l'empereur *Antonin* est encore au-dessus d'*Épictète*, parce qu'il triompha de plus de séductions, & qu'il était bien plus difficile à un empereur de ne se pas corrompre, qu'à un pauvre de ne pas murmurer. Lisez les pensées de l'un & de l'autre; l'empereur & l'esclave vous paraîtront également grands.

Offrai-je parler ici de l'empereur *Julien*? Il erra sur le dogme, mais certes il n'erra pas sur la morale. En un mot, nul philosophe dans l'antiquité qui n'ait voulu rendre les hommes meilleurs.



Il y a eu des gens parmi nous qui ont dit, que toutes les vertus de ces grands - hommes n'étaient que des péchés illustres. Puisse la terre être couverte de tels coupables !

## X L V I.

## P H I L O S O P H I E E S T V E R T U .

Il y eut des sophistes , qui furent aux philosophes ce que les hommes sont aux singes. *Lucien* se moqua d'eux, on les méprisa. Ils furent à-peu-près ce qu'ont été les moines mendiants dans les universités. Mais n'oublions jamais que tous les philosophes ont donné de grands exemples de vertu , & que les sophistes , & même les moines , ont tous respecté la vertu dans leurs écrits.

## X L V I I.

## D' E S O P E .

Je placerai *Esopé* parmi ces grands - hommes , & même à la tête de ces grands - hommes , soit qu'il ait été le *Pilpay* des Indiens , ou l'ancien précurseur de *Pilpay* , ou le *Lokman* des Perses , ou le *Akkim* des Arabes , ou le *Hacam* des Phéniciens , il n'importe ; je vois que ses fables ont été en vogue chez toutes les nations orientales , & que l'origine s'en perd dans une antiquité , dont on ne peut fonder l'abîme. A quoi tendent ces fables aussi

M 5



profondes qu'ingénues, ces apologues qui semblent visiblement écrits dans un tems où l'on ne doutait pas que les bêtes n'eussent un langage? Elles ont enseigné presque tout notre hémisphère. Ce ne sont point des recueils de sentences fastidieuses qui lassent plus qu'elles n'éclairent; c'est la vérité elle-même avec le charme de la fable. Tout ce qu'on a pu faire, c'est d'y ajouter des embellissemens dans nos langues modernes. Cette ancienne sagesse est simple & nue dans le premier auteur. Les graces naïves dont on l'a ornée en France n'en ont point caché le fonds respectable. Que nous apprennent toutes ces fables? qu'il faut être juste.

## XLVIII.

## DE LA PAIX NÉE DE LA PHILOSOPHIE.

Puisque tous les philosophes avaient des dogmes différens, il est clair que le dogme & la vertu sont d'une nature entièrement hétérogène. Qu'ils crussent ou non que *Thétis* était la déesse de la mer, qu'ils fussent persuadés ou non de la guerre des géans & de l'âge d'or, de la boîte de *Pandore* & de la mort du serpent *Python* &c., ces doctrines n'avaient rien de commun avec la morale. C'est une chose admirable dans l'antiquité que la théogonie n'ait jamais troublé la paix des nations.





## X L I X.

## A U T R E S   Q U E S T I O N S .

Ah ! si nous pouvions imiter l'antiquité ! si nous faisions enfin à l'égard des disputes théologiques, ce que nous avons fait au bout de dix-sept siècles dans les belles-lettres !

Nous sommes revenus au goût de la saine antiquité , après avoir été plongé dans la barbarie de nos écoles. Jamais les Romains ne furent assez absurdes pour imaginer qu'on pût persécuter un homme , parce qu'il croyait le vuide ou le plein , parce qu'il prétendait que les accidens ne peuvent pas subsister sans sujet , parce qu'il expliquait en un sens un passage d'un auteur , qu'un autre entendait dans un sens contraire.

Nous avons recours tous les jours à la jurisprudence des Romains ; & quand nous manquons de loix , (ce qui nous arrive si souvent) nous allons consulter le code & le digeste. Pourquoi ne pas imiter nos maîtres dans leur sage tolérance ?

Qu'importe à l'état qu'on soit du sentiment des réaux ou des nominaux , qu'on tienne pour *Scot* ou pour *Thomas* , pour *Æcolampade* ou pour *Mélançon* , qu'on soit du parti d'un évêque d'Ypre , qu'on n'a point lu , ou d'un moine espagnol qu'on a moins lu encor ? N'est-il pas clair que tout cela doit être aussi indifférent au véritable intérêt d'une nation ,



que de traduire bien ou mal un passage de *Lycophron* ou d'*Hésiode* ?

## L.

## A U T R E S   Q U E S T I O N S .

Je fais que les hommes font quelquefois malades du cerveau. Nous avons eu un musicien qui est mort fou, parce que sa musique n'avait pas paru assez bonne. Des gens ont cru avoir un nez de verre; mais s'il y en avait d'assez ataqués pour penser, par exemple, qu'ils ont toujours raison, y aurait-il assez d'hellébore pour une si étrange maladie ?

Et si ces malades, pour soutenir qu'ils ont toujours raison, menaçaient du dernier supplice quiconque pense qu'ils peuvent avoir tort, s'ils établissaient des espions pour découvrir les réfractaires, s'ils décidaient qu'un père sur le témoignage de son fils, une mère sur celui de sa fille, doit périr dans les flammes &c., ne faudrait-il pas lier ces gens-là, & les traiter comme ceux qui sont ataqués de la rage ?

## L I.

## I G N O R A N C E .

Vous me demandez à quoi bon tout ce sermon, si l'homme n'est pas libre ? D'abord je ne vous ai point dit que l'homme n'est pas libre; je vous ai dit, que sa liberté consiste



dans son pouvoir d'agir, & non pas dans le pouvoir chimérique de *vouloir vouloir*. Ensuite je vous dirai que tout étant lié dans la nature, la Providence éternelle me prédestinait à écrire ces rêveries, & prédestinait cinq ou six lecteurs à en faire leur profit, & cinq à six autres à les dédaigner & à les laisser dans la foule immense des écrits inutiles.

Si vous me dites que je ne vous ai rien appris, souvenez-vous que je me suis annoncé comme un ignorant.

## L I I.

## A U T R E S I G N O R A N C E S.

Je suis si ignorant, que je ne fais pas même les faits anciens dont on me berce; je crains toujours de me tromper de sept à huit cents années au moins, quand je recherche en quel tems ont vécu ces antiques héros, qu'on dit avoir exercé les premiers le vol & le brigandage dans une grande étendue de pays; & ces premiers sages qui adorèrent des étoiles ou des poissons, ou des serpens, ou des morts, ou des êtres fantastiques.

Quel est celui qui le premier imagina les six *Gahambars*, & le pont de *Tshinavar*, & le *Dardaroth*, & le lac de *Karon*? en quel tems vivait le premier *Bacchus*, le premier *Hercule*, le premier *Orphée*?

Toute l'antiquité est si ténébreuse jusqu'à *Thucydide* & *Xénophon*, que je suis réduit à ne



savoir presque pas un mot de ce qui s'est passé sur le globe que j'habite, avant le court espace d'environ trente siècles ; & dans ces trente siècles encor, que d'obscurités ! que d'incertitudes ! que de fables !

## L I I I.

## P L U S   G R A N D E   I G N O R A N C E .

Mon ignorance me pèse bien davantage , quand je vois que ni moi , ni mes compatriotes, nous ne savons absolument rien de notre patrie. Ma mère m'a dit que j'étais né sur les bords du Rhin , je le veux croire. J'ai demandé à mon ami le savant *Apédeutès* , natif de Courlande , s'il avait connaissance des anciens peuples du nord ses voisins , & de son malheureux petit pays ? il m'a répondu qu'il n'en avait pas plus de notion que les poissons de la mer baltique.

Pour moi , tout ce que je fais de mon pays , c'est que *César* dit , il y a environ dix - huit cents ans , que nous étions des brigands , qui étions dans l'usage de sacrifier des hommes à je ne fais quels dieux pour obtenir d'eux quelque bonne proie , & que nous n'allions jamais en course qu'accompagnés de vieilles sorcières qui faisaient ces beaux sacrifices.

*Tacite* , un siècle après , dit quelques mots de nous , sans nous avoir jamais vus : il nous regarde comme les plus honnêtes gens du monde en comparaison des Romains ; car il assure



que quand nous n'avions personne à voler, nous passions les jours & les nuits à nous enivrer de mauvaise bière dans nos cabanes.

Depuis ce tems de notre âge d'or, c'est un vuide immense jusqu'à l'histoire de *Charlemagne*. Quand je suis arrivé à ces tems connus, je vois dans Goldstad une charte de *Charlemagne* datée d'Aix-la-Chapelle, dans laquelle ce savant empereur parle ainsi :

*Vous savez que chassant un jour auprès de cette ville, je trouvai les thermes & le palais que Granus frère de Néron & d'Agrippa avait autrefois bâtis.*

Ce *Granus* & cet *Agrippa*, frères de *Néron*, me font voir que *Charlemagne* était aussi ignorant que moi ; & cela soulage.

## L I V.

### IGNORANCE RIDICULE.

L'histoire de l'église de mon pays ressemble à celle de *Granus* frère de *Néron* & d'*Agrippa*, & est bien plus merveilleuse. Ce sont de petits garçons ressuscités, des dragons pris avec une étole comme des lapins avec un lacet, des hosties qui saignent d'un coup de couteau qu'un Juif leur donne, des saints qui courent après leurs têtes quand on les leur a coupées. Une des légendes des plus avérées dans notre histoire ecclésiastique d'Allemagne, est celle du bienheureux *Pierre de Luxembourg*, qui dans les deux années 1388 & 89 après sa



mort, fit deux mille quatre cent miracles; & les années suivantes, trois mille de compte fait, parmi lesquels on ne nomme pourtant que quarante-deux morts ressuscités.

Je m'informe si les autres états de l'Europe ont des histoires ecclésiastiques, aussi merveilleuses & aussi authentiques? Je trouve partout la même sagesse & la même certitude.

## L V.

## P I S Q U' I G N O R A N C E.

J'ai vu ensuite pour quelles folies inintelligibles les hommes s'étaient chargés les uns les autres d'imprécations, s'étaient détestés, persécutés, égorgés, pendus, roués & brûlés; & j'ai dit, s'il y avait eu un sage dans ces abominables tems, il aurait donc falu que ce sage vécût, & mourût dans les déserts.

## L V I.

## COMMENCEMENT DE LA RAISON.

Je vois qu'aujourd'hui, dans ce siècle qui est l'aurore de la raison, quelques têtes de cette hydre du fanatisme renaissent encor. Il paraît que leur poison est moins mortel, & leurs gueules moins dévorantes. Le sang n'a point coulé pour la grace versatile, comme il coula si longtems pour les indulgences plénières qu'on vendait au marché; mais le  
montre



monstre subsiste encor ; quiconque recherchera la vérité risquera d'être persécuté. Faut-il rester biffé dans les ténèbres ? ou faut-il allumer un flambeau auquel l'envie & la calomnie rallumeront leurs torches ? Pour moi, jè crois que la vérité ne doit pas plus se cacher devant ces monstres, que l'on ne doit s'abstenir de prendre de la nourriture dans la crainte d'être empoisonné.

---

## S U P L E M E N T

A U

PHILOSOPHE IGNORANT.

---

ANDRÉ DES TOUCHES

A S I A M.

**A**ndré Des Touches était un musicien très agréable dans le beau siècle de *Louis XIV*, avant que la musique eût été perfectionnée par *Rameau* ; & gâtée par ceux qui préfèrent la difficulté surmontée au naturel & aux grâces.

Avant d'avoir exercé ses talents, il avait été mousquetaire ; & avant d'être mousquetaire il fit en 1688 le voyage de Siam avec le jér  
*Mélanges. Tome VII.* N



suite *Tachard*, qui lui donna beaucoup de marques particulières de tendresse pour avoir un amusement sur le vaisseau ; & *Des Touches* parla toujours avec admiration du père *Tachard* le reste de sa vie.

Il fit connaissance à Siam avec un premier commis du barcalon ; & ce premier commis s'appellait *Croutesf* : & il mit par écrit la plupart des questions qu'il avait faites à *Croutesf*, avec les réponses de ce Siamois. Les voici telles qu'on les a trouvées dans ses papiers.

A N D R É D E S T O U C H E S .

Combien avez-vous de soldats ?

C R O U T E F .

Quatre - vingt mille fort médiocrement payés.

A N D R É D E S T O U C H E S .

Et de talapoins ?

C R O U T E F .

Cent vingt mille ; tous fainéants & très riches. Il est vrai que dans la dernière guerre nous avons été bien batus , mais en récompense nos talapoins ont fait très grande chère , bâti de belles maisons , & entretenu de très jolies filles.



ANDRÉ DES TOUCHES.

Il n'y a rien de plus sage & de mieux avisé.  
Et vos finances, en quel état sont-elles ?

C R O U T E F.

En fort mauvais état. Nous avons pour-  
tant quatre-vingt-dix mille hommes employés  
pour les faire fleurir ; & s'ils n'en ont pu  
venir à bout, ce n'est pas leur faute ; car il  
n'y a aucun d'eux qui ne prenne honnêtement  
tout ce qu'il peut prendre, & qui ne dépouille  
les cultivateurs pour le bien de l'état.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Bravo ! Et votre jurisprudence est-elle aussi  
parfaite que tout le reste de votre adminis-  
tration ?

C R O U T E F.

Elle est bien supérieure ; nous n'avons  
point de loix ; mais nous avons cinq ou six  
mille volumes sur les loix. Nous nous con-  
duisons d'ordinaire par des coutumes ; car on  
fait qu'une coutume ayant été établie au ha-  
zard est toujours ce qu'il y a de plus sage.  
Et de plus, chaque coutume ayant nécessai-  
rement changé dans chaque province comme  
les habillemens & les coëfures, les juges peu-  
vent choisir à leur gré l'usage qui était en  
vogue il y a quatre siècles, ou celui qui ré-

N 2



gnait l'année passée ; c'est une variété de législation que nos voisins ne cessent d'admirer ; c'est une fortune assurée pour les praticiens , une ressource pour tous les plaideurs de mauvaise foi , & un agrément infini pour les juges qui peuvent en sûreté de conscience décider les causes sans les entendre.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Mais pour le criminel vous avez au moins des loix constantes ?

C R O U T E F.

DIEU nous en préserve ! nous pouvons condamner au bannissement , aux galères , à la potence , ou renvoyer hors de cour selon que la fantaisie nous en prend. Nous nous plaignons quelquefois du pouvoir arbitraire de monsieur le barcalon ; mais nous voulons que tous nos jugemens soient arbitraires.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Cela est juste. Et de la question , en usez-vous ?

C R O U T E F.

C'est notre plus grand plaisir ; nous avons trouvé que c'est un secret infailible pour sauver un coupable qui a les muscles vigoureux , les jarêts forts & souples , les bras nerveux & les reins doubles ; & nous rions gaiement



## AU PHILOSOPHE IGNORANT. 197

tous les innocens à qui la nature a donné des organes faibles. Voici comme nous nous y prenons avec une sagesse & une prudence merveilleuse. Comme il y a des demi-preuves, c'est à dire des demi-vérités, il est clair qu'il y a des demi-innocens & des demi-coupables. Nous commençons donc par leur donner une demi-mort, après quoi nous allons déjeuner ; ensuite vient la mort toute entière, ce qui nous donne dans le monde une grande considération, & qui est le revenu du prix de nos charges.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Rien n'est plus prudent & plus humain, il faut en convenir. Apprenez-moi ce que deviennent les biens des condamnés ?

C R O U T E F.

Les enfans en sont privés. Car vous savez que rien n'est plus équitable que de punir tous les descendans d'une faute de leur père.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Oui, il y a longtems que j'ai entendu parler de cette jurisprudence.

C R O U T E F.

Les peuples de Laos nos voisins n'admettent ni la question, ni les peines arbitraires, ni les coutumes différentes, ni les horribles



suplices qui sont parmi nous en usage; mais aussi nous les regardons comme des barbares qui n'ont aucune idée d'un bon gouvernement. Toute l'Asie convient que nous dansons beaucoup mieux qu'eux, & que par conséquent il est impossible qu'ils approchent de nous en jurisprudence, en commerce, en finances, & surtout dans l'art militaire.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Dites-moi, je vous prie, par quels degrés on parvient dans Siam à la magistrature?

C R O U T E F.

Par de l'argent comptant. Vous sentez qu'il serait impossible de bien juger, si on n'avait pas trente ou quarante mille pièces d'argent toutes prêtes. En vain on saurait par cœur toutes les coutumes, en vain on aurait plaidé cinq cent causes avec succès, en vain on aurait un esprit rempli de justice, & un cœur plein de justice, on ne peut parvenir à aucune magistrature sans argent. C'est encore ce qui nous distingue de tous les peuples de l'Asie, & surtout de ces barbares de Laos qui ont la manie de récompenser tous les talens & de ne vendre aucun emploi.

---

*André Des Touches* qui était un peu distrait, comme le sont tous les musiciens, répondit



au Siamois que la plupart des airs qu'il venait de chanter lui paraissaient un peu discordans, & voulut s'informer à fond de la musique siamoise; mais *Croutesf*, plein de son sujet, & passionné pour son pays, continua en ces termes : il m'importe fort peu que nos voisins qui habitent par-delà nos montagnes aient de meilleure musique que nous, & de meilleurs tableaux, pourvu que nous ayons toujours des loix sages & humaines. C'est dans cette partie que nous excellons. Par exemple, il y a mille circonstances où une fille étant acouchée d'un enfant mort, nous réparons la perte de l'enfant en faisant pendre la mère : moyennant quoi elle est manifestement hors d'état de faire une fausse couche.

Si un homme a volé adroitement trois ou quatre cent mille pièces d'or, nous le respectons, & nous allons dîner chez lui. Mais si une pauvre servante s'approprie mal adroitement trois ou quatre pièces de cuivre qui étaient dans la cassette de sa maîtresse, nous ne manquons pas de tuer cette servante en place publique; premièrement, de peur qu'elle ne se corrige; secondement, afin qu'elle ne puisse donner à l'état des enfans en grand nombre, parmi lesquels il s'en trouverait peut-être un ou deux qui pourraient voler trois ou quatre petites pièces de cuivre, ou devenir de grands-hommes; troisièmement, parce qu'il est juste de proportionner la peine au crime, & qu'il serait ridicule d'employer dans une





maison de force, à des ouvrages utiles, une personne coupable d'un forfait si énorme.

Mais nous sommes encor plus justes, plus cléments, plus raisonnables dans les chatimens que nous infligeons à ceux qui ont l'audace de se servir de leurs jambes pour aller où ils veulent. Nous traitons si bien nos guerriers qui nous vendent leur vie, nous leur donnons un si prodigieux salaire, ils ont une part si considérable à nos conquêtes, qu'ils sont sans doute les plus criminels de tous les hommes, lorsque s'étant enrôlés dans un moment d'yvresse, ils veulent s'en retourner chez leurs parens dans un moment de raison. Nous leur faisons tirer à bout portant douze balles de plomb dans la tête pour les faire rester en place, après quoi ils deviennent infiniment utiles à leur patrie.

Je ne vous parle pas de la quantité innombrable d'excellentes institutions, qui ne vont pas à la vérité jusqu'à verser le sang des hommes, mais qui rendent la vie si douce & si agréable, qu'il est impossible que les coupables ne deviennent gens de bien. Un cultivateur n'a-t-il pas payé à point nommé une taxe qui excédait ses facultés, nous vendons sa marmite & son lit pour le mettre en état de mieux cultiver la terre quand il sera débarassé de son superflu.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Voilà qui est tout à fait harmonieux, cela fait un beau concert.



C R O U T E F.

Pour faire connaître notre profonde sagesse, sachez que notre base fondamentale consiste à reconnaître pour notre souverain à plusieurs égards un étranger tondu qui demeure à neuf cent mille pas de chez nous. Quand nous donnons nos plus belles terres à quelques-uns de nos talapoins, ce qui est très-prudent, il faut que ce talapoin siamois paye la première année de son revenu à ce tondu-Tartare, sans quoi il est clair que nous n'aurions point de récolte.

Mais où est le tems, l'heureux tems, où ce tondu faisait égorger une moitié de la nation par l'autre, pour décider si *Sammonocodom* avait joué au cerf-volant ou au trou-madame, s'il s'était déguisé en éléphant ou en vache, s'il avait dormi trois cent quatre-vingt-dix jours sur le côté droit ou sur le gauche? Ces grandes questions, qui tiennent si essentiellement à la morale, agitaient alors tous les esprits; elles ébranlaient le monde; le sang coulait pour elles; on massacrait les femmes sur les corps de leurs maris; on écrasait leurs petits enfans sur la pierre, avec une dévotion, une onction, une componction angélique. Malheur à nous, enfans dégénérés de nos pieux ancêtres, qui ne faisons plus de ces saints sacrifices! Mais au moins, il nous reste, grâces au ciel, quelques bonnes âmes qui les imiteraient si on les laissait faire.

N 5



## ANDRÉ DES TOUCHES.

Dites-moi, je vous prie, monsieur, si vous divisez à Siam le ton majeur en deux comma & deux demi comma, & si le progrès du son fondamental se fait par 1, 3 & 9.

## C R O U T E F.

Par *Sammonocodom*, vous vous moquez de moi. Vous n'avez point de tenue, vous m'avez interrogé sur la forme de notre gouvernement, & vous me parlez de musique.

## ANDRÉ DES TOUCHES.

La musique tient à tout; elle était le fondement de toute la politique des Grecs. Mais pardon, puisque vous avez l'oreille dure, revenons à notre propos. Vous disiez donc que pour faire un accord parfait...

## C R O U T E F.

Je vous disais qu'autrefois le Tartare tondu prétendait disposer de tous les royaumes de l'Asie, ce qui était fort loin de l'accord parfait: mais il en résultait un grand bien; on était beaucoup plus dévot à *Sammonocodom* & à son éléphant, que dans nos jours où tout le monde se mêle de prétendre au sens commun avec une indiscretion qui fait pitié. Cependant tout va; on se réjouit, on danse, on joue, on dîne, on soupe, on fait l'amour;



cela fait frémir tous ceux qui ont de bonnes intentions.

ANDRÉ DES TOUCHES.

Et que voulez-vous de plus ? Il ne vous manque qu'une bonne musique. Quand vous l'aurez, vous pourrez hardiment vous dire la plus heureuse nation de la terre.



## PETITE DIGRESSION.

DANS les commencemens de la fondation des quinze-vingts, on fait qu'ils étaient tous égaux, & que leurs petites affaires se décidaient à la pluralité des voix. Ils distinguaient parfaitement au toucher la monnaie de cuivre de celle d'argent; aucun d'eux ne prit jamais du vin de Brie pour du vin de Bourgogne. Leur odorat était plus fin que celui de leurs voisins qui avaient deux yeux. Ils raisonnèrent parfaitement sur les quatre sens, c'est-à-dire, qu'ils en connurent tout ce qu'il est permis d'en savoir; & ils vécurent paisibles & fortunés autant que des quinze-vingts peuvent l'être. Malheureusement un de leurs professeurs prétendit avoir des notions claires sur le sens de la vue; il se fit écouter, il intrigua, il forma des entousiastes; enfin on le reconnut pour le chef de la communauté. Il



se mit à juger souverainement des couleurs, & tout fut perdu.

Ce premier dictateur des quinze-vingts se forma d'abord un petit conseil, avec lequel il se rendit le maître de toutes les aumônes. Par ce moyen personne n'osa lui résister. Il décida que tous les habits des quinze-vingts étaient blancs; les aveugles le crurent; ils ne parlaient que de leurs beaux habits blancs, quoiqu'il n'y en eût pas un seul de cette couleur. Tout le monde se moqua d'eux; ils allèrent se plaindre au dictateur, qui les reçut fort mal; il les traita de novateurs, d'esprits forts, de rebelles qui se laissaient séduire par les opinions erronées de ceux qui avaient des yeux, & qui osaient douter de l'infailibilité de leur maître. Cette querelle forma deux partis,

Le dictateur, pour les apaiser, rendit un arrêt, par lequel tous leurs habits étaient rouges. Il n'y avait pas un habit rouge aux quinze-vingts. On se moqua d'eux plus que jamais. Nouvelles plaintes de la part de la communauté. Le dictateur entra en fureur, les autres aveugles aussi; on se batit longtemps, & la concorde ne fut rétablie que lorsqu'il fut permis à tous les quinze-vingts de suspendre leur jugement sur la couleur de leurs habits.

Un sourd, en lisant cette petite histoire, avoua que les aveugles avaient eu tort de juger des couleurs; mais il resta ferme dans l'opinion qu'il n'appartient qu'aux sourds de juger de la musique.



## A V A N T U R E I N D I E N N E ,

TRADUITE PAR L'IGNORANT.

**P***ythagore* , dans son séjour aux Indes , a prit , comme tout le monde fait , à l'école des gymnosophistes , le langage des bêtes & celui des plantes. Se promenant un jour dans une prairie assez près du rivage de la mer , il entendit ces paroles : que je suis malheureuse d'être née herbe ! à peine suis-je parvenue à deux pouces de hauteur , que voila un monstre dévorant , un animal horrible qui me foule sous ses larges pieds ; sa gueule est armée d'une rangée de faux tranchantes avec laquelle il me coupe , me déchire & m'engloutit. Les hommes nomment ce monstre un *mouton*. Je ne crois pas qu'il y ait au monde une plus abominable créature.

*Pythagore* avança quelques pas ; il trouva une huître qui baillait sur un petit rocher ; il n'avait point encor embrassé cette admirable loi , par laquelle il est défendu de manger les animaux nos semblables. Il allait avaler l'huître , lorsqu'elle prononça ces mots attendrissans ; ô nature ! que l'herbe , qui est comme moi ton ouvrage , est heureuse ! Quand on l'a coupée , elle renaît , elle est immortelle ; & nous , pauvres huîtres , en vain sommes-



nous défendues par une double cuirasse ; des scélérats nous mangent par douzaines à leur déjeuner , & c'en est fait potir jamais. Quelle épouvantable destinée que celle d'une huître ; & que les hommes sont barbares !

*Pythagore* tressaillit ; il sentit l'énormité du crime qu'il allait commettre : il demanda pardon à l'huître en pleurant , & la remit bien proprement sur son rocher.

Comme il rêvait profondément à cette aventure en retournant à la ville , il vit des araignées qui mangeaient des mouches , des hirondelles qui mangeaient des araignées , des éperviers qui mangeaient des hirondelles. Tous ces gens-là , dit-il , ne sont pas philosophes.

*Pythagore* en entrant fut heurté , froissé , renversé par une multitude de gredins & de gredines qui couraient en criant , c'est bien fait , c'est bien fait , ils l'ont bien mérité. Qui ? quoi ? dit *Pythagore* en se relevant ; & les gens couraient toujours en disant , ah ! que nous aurons de plaisir de les voir cuire !

*Pythagore* crut qu'on parlait de lentilles , ou de quelques autres légumes ; point du tout , c'était de deux pauvres Indiens. Ah ! sans doute , dit *Pythagore* , ce sont deux grands philosophes qui sont las de la vie ; ils sont bien aises de renaître sous une autre forme ; il y a du plaisir à changer de maison , quoiqu'on soit toujours mal logé ; il ne faut pas disputer des goûts.

Il avança avec la foule jusqu'à la place publique , & ce fut là qu'il vit un grand bucher



allumé, & vis-à-vis de ce bucher un banc qu'on apellait un *tribunal*, & sur ce banc des juges, & ces juges tenaient tous une queue de vache à la main, & ils avaient sur la tête un bonnet ressemblant parfaitement aux deux oreilles de l'animal qui porta *Silène* quand il vint autrefois au pays avec *Bacchus*, après avoir traversé la mer Erytrée à pied sec, & avoir arêté le soleil & la lune, comme on le raconte fidèlement dans les orphiques.

Il y avait parmi ces juges un honnête homme fort connu de *Pythagore*. Le sage de l'Inde expliqua au sage de Samos de quoi il était question dans la fête qu'on allait donner au peuple Indou.

Les deux Indiens, dit-il, n'ont nulle envie d'être brûlés; mes graves confrères les ont condamnés à ce suplice, l'un pour avoir dit que la substance de *Xaca* n'est pas la substance de *Brama*; & l'autre, pour avoir soupçonné qu'on pouvait plaire à l'Etre suprême par la vertu, sans tenir en mourant une vache par la queue; parce que, disait-il, on peut être vertueux en tout tems, & qu'on ne trouve pas toujours une vache à point nommé. Les bonnes femmes de la ville ont été si éfrayées de ces deux propositions si hérétiques, qu'elles n'ont point donné de repos aux juges, jusqu'à ce qu'ils ayent ordonné le suplice de ces deux infortunés.

*Pythagore* jugea que depuis l'herbe jusqu'à l'homme il y avait bien des sujets de chagrin. Il fit pourtant entendre raison aux juges, &



même aux dévôtes ; & c'est ce qui n'est arrivé que cette seule fois.

Ensuite il alla prêcher la tolérance à Crotone ; mais un intolérant mit le feu à sa maison ; il fut brûlé, lui qui avait tiré deux Indous des flammes. *Sauve qui peut.*

---

## PETIT COMMENTAIRE DE L'IGNORANT,

SUR L'ÉLOGE DU DAUPHIN DE FRANCE, COMPOSÉ PAR MR. THOMAS.

**J**E viens de lire dans l'éloquent discours de monsieur Thomas ces paroles remarquables.

„ Le dauphin lisait avec plaisir ces livres  
 „ où la douce humanité lui peignait tous les  
 „ hommes, & même ceux qui s'égarent,  
 „ comme un peuple de frères. Aurait-il donc  
 „ été lui-même ou persécuteur, ou cruel ?  
 „ aurait-il adopté la férocité de ceux qui com-  
 „ tent l'erreur parmi les crimes, & veulent  
 „ tourmenter pour instruire ? *Ab ! dit-il plus*  
 „ *d'une fois, ne persécutons point.*

Ces mots ont pénétré dans mon cœur ; je me suis écrit, quel sera le malheureux qui osera être persécuteur quand l'héritier d'un grand



grand royaume a déclaré qu'il ne faut pas l'être? Ce prince savait que la persécution n'a jamais produit que du mal: il avait lu beaucoup: la philosophie avait percé jusqu'à lui. Le plus grand bonheur d'un état monarchique est que le prince soit éclairé. *Henri IV* ne l'était pas par les livres; car excepté *Montaigne*; qui n'a rien d'arêté; & qui n'apprend qu'à douter, il n'y avait alors que de misérables livres de controverse indignes d'être lus par un roi. Mais *Henri IV* était instruit par l'adversité; par l'expérience de la vie privée & de la vie publique; enfin par ses propres lumières. Ayant été persécuté, il ne fut point persécuteur. Il était plus philosophe qu'il ne pensait, au milieu du tumulte des armes; des factions du royaume; des intrigues de la cour, & de la rage de deux sectes ennemies. *Louis XIII* ne lut rien; ne fut rien, & ne vit rien; il laissa persécuter.

*Louis XIV* avait un grand sens; un amour de la gloire qui le portait au bien, un esprit juste, un cœur noble; mais malheureusement le cardinal *Mazarin* ne cultiva point un si beau caractère. Il méritait d'être instruit, il fut ignorant; ses confesseurs enfin le subjuguèrent; il persécuta; il fit du mal. Quoi! les *Sacis*, les *Arnaulds*, & tant d'autres grands-hommes emprisonnés, exilés, bannis! Et pourquoi? Parce qu'ils ne pensaient pas comme deux jésuites de la cour: & enfin son royaume en feu pour une bulle! Il le faut avouer;

Mélanges. Tome VII.

○



le fanatisme & la friponnerie demandèrent la bulle, l'ignorance l'accepta, l'opiniâtreté la combatit. Rien de tout cela ne ferait arrivé sous un prince en état d'apprécier ce que vaut une grace efficace, une grace suffisante, & même encor une versatile.

Je ne suis pas étonné qu'autrefois le cardinal de *Lorraine* ait persécuté des gens assez mal avisés pour pouvoir ramener les choses à la première institution de l'église; le cardinal aurait perdu sept évêchés, & de très grosses abbayes dont il était en possession. Voilà une très bonne raison de poursuivre ceux qui ne sont pas de notre avis. Personne assurément ne mérite mieux d'être excommunié que ceux qui veulent nous ôter nos rentes. Il n'y a pas d'autre sujet de guerre chez les hommes; chacun défend son bien autant qu'il le peut.

Mais que dans le sein de la paix il s'élève des guerres intestines pour des billevesées incompréhensibles de pure métaphysique; qu'on ait sous *Louis XIII* en 1624 défendu sous peine de galères, de penser autrement qu'*Aristote*; qu'on ait anathématisé les idées innées de *Descartes*, pour les admettre ensuite; que de plus, d'une question digne de *Rabelais* on ait fait une question d'état; cela est barbare & absurde.

On a demandé souvent pourquoi depuis *Romulus* jusqu'au tems où les papes ont été puissans, jamais les Romains n'ont persécuté un seul philosophe pour ses opinions? On ne



peut répondre autre chose sinon que les Romains étaient sages.

Cicéron était très puissant. Il dit dans une de ses lettres ; *voyez à qui vous voulez que je fasse tomber les Gaules en partage.* Il était très attaché à la secte des académiciens ; mais on ne voit pas qu'il lui soit jamais tombé dans la tête de faire exiler un stoïcien , d'exclure des charges un épicurien , de molester un pythagoricien.

Et toi , malheureux *Jurieu* , fugitif de ton village , tu voulus opprimer le fugitif *Bayle* dans son asyle & dans le tien ; tu laissas en paix *Spinoza* dont tu n'étais point jaloux ; mais tu voulais acabler ce respectable *Bayle* , qui écrasait ta petite réputation par sa renommée éclatante.

Le descendant & l'héritier de trente rois a dit , *ne persécutons point* ; & un bourgeois d'une ville ignorée , un habitué de paroisse , un moine dirait , *persécutons !*

Ravir aux hommes la liberté de penser ! juste ciel ! Tyrans sataniques , commencez donc par nous couper les mains qui peuvent écrire , arrachez-nous la langue qui parle contre vous ; arrachez-nous l'âme qui n'a pour vous que des sentimens d'honneur !

Il y a des pays où la superstition également lâche & barbare abrutit l'espèce humaine ; il y en a d'autres où l'esprit de l'homme jouit de tous ses droits. Entre ces deux extrémités , l'une céleste , l'autre infernale , il est un peuple mitoyen , chez qui la philosophie est



tantôt acueillie, & tantôt proscrite, chez qui *Rabelais* a été imprimé avec privilège, mais qui a laissé mourir le grand *Arnauld* de faim dans un village étranger ; un peuple qui a vécu dans des ténèbres épaisses depuis les tems de ses druides, jusqu'au tems où quelques rayons de lumière tombèrent sur lui de la tête de *Descartes*. Depuis ce tems le jour lui est venu d'Angleterre. Mais croira-t-on bien que *Locke* était à peine connu de ce peuple il y a environ trente ans ? Croira-t-on bien que lorsqu'on lui fit connaître la sagesse de ce grand-homme, des ignorans en place opprimèrent violemment celui qui apporta le premier ces vérités de l'isle des philosophes dans le pays des frivolités ?

Si on a poursuivi ceux qui éclairaient les ames, on a poussé la manie jusqu'à s'élever contre ceux qui sauvaient les corps. En vain il est démontré que l'inoculation peut conserver la vie à vingt-cinq mille personnes par année dans un grand royaume ; il n'a pas tenu aux ennemis de la nature humaine qu'on n'ait traité les bienfaiteurs d'empoisonneurs publics. Si on avait eu le malheur de les écouter, que serait-il arrivé ? les peuples voisins auraient conclu que la nation était sans raison & sans courage.

Heureusement les persécutions sont passagères, elles sont personnelles, elles dépendent du caprice de trois ou quatre énergumènes qui voyent toujours ce que les autres ne verraient pas, si on ne corrompait pas leur



entendement; ils cabalent, ils amentent, on crie quelque tems, ensuite on est étonné d'avoir crié, & puis on oublie tout.

Un homme ose dire, non-seulement après tous les physiciens, mais après tous les hommes, que si la Providence ne nous avait pas accordé des mains, il n'y aurait sur la terre ni artistes, ni arts. Un vinaigrier devenu maître d'école dénonce cette proposition comme impie; il prétend que l'auteur attribue tout à nos mains, & rien à notre intelligence. Un singe n'oserait intenter une telle accusation dans le pays des singes; cette accusation réussit chez les hommes. L'auteur est persécuté avec fureur; au bout de trois mois on n'y pense plus. Il en est de la plupart des livres philosophiques comme des contes de la *Fontaine*; on commença par les brûler, on a fini par les représenter à l'opéra comique. Pourquoi en permet-on les représentations? c'est qu'on s'est aperçu enfin qu'il n'y avait là que de quoi rire. Pourquoi le même livre qu'on a pros crit reste-t-il paisiblement entre les mains des lecteurs? c'est qu'on s'est aperçu que ce livre n'a troublé en rien la société, qu'aucune pensée abstraite, ni même aucune plaisanterie n'a ôté à aucun citoyen la moindre prérogative, qu'il n'a point fait renchérir les denrées, que les moines mendiants n'en ont pas moins rempli leur besace, que le train du monde n'a changé en rien, & que le livre n'a servi précisément qu'à occuper le loisir de quelques lecteurs.



## 214 COMMENTAIRE SUR L'ÉLOGE &c.

En vérité , quand on persécute , c'est pour le plaisir de persécuter.

Faisons de l'oppression passagère que la philosophie a essuïée mille fois parmi nous , à l'oppression théologique qui est plus durable. Dès les premiers siècles on dispute ; les deux partis contraires s'anathématisent. Qui a raison des deux ? c'est le plus fort. Des conciles combattent contre des conciles , jusqu'à ce qu'enfin l'autorité & le tems décident. Alors les deux partis réunis persécutent un troisième parti qui s'élève , & celui - ci en opprime un quatrième. On ne fait que trop que le sang a coulé pendant quinze cents ans pour ces disputes. Mais ce qu'on ne fait pas assez , c'est que si on n'avait jamais persécuté , il n'y aurait jamais eu de guerres de religion.

Répétons donc mille fois avec un dauphin tant regretté , *ne persécutons personne.*





---

COMMENTAIRE  
SUR LE LIVRE DES DÉLITS  
ET DES PEINES.

## I.

## OCASION DE CE COMMENTAIRE.

J'Étais plein de la lecture du petit livre des *délits & des peines*, qui est en morale ce que font en médecine le peu de remèdes dont nos maux pourraient être soulagés. Je me flatais que cet ouvrage adoucirait ce qui reste de barbare dans la jurisprudence de tant de nations; j'espérais quelque réforme dans le genre-humain, lorsqu'on m'aprit qu'on venait de pendre dans une province une fille de dix-huit ans, belle & bien faite, qui avait des talens utiles, & qui était d'une très honnête famille.

Elle était coupable de s'être laissé faire un enfant; elle l'était encor davantage d'avoir abandonné son fruit. Cette fille infortunée fuyant la maison paternelle est surprise des douleurs de l'enfantement; elle est délivrée seule & sans secours auprès d'une fontaine.



La honte, qui est dans le sexe une passion vive, lente, lui donna assez de force pour revenir à la maison de son père & pour y cacher son état. Elle laisse son enfant exposé, on le trouve mort le lendemain; la mère est découverte, condamnée à la potence, & exécutée.

La première faute de cette fille, ou doit être renfermée dans le secret de sa famille, ou ne mérite que la protection des loix: parce que c'est au séducteur à réparer le mal qu'il a fait, parce que la faiblesse a droit à l'indulgence, parce que tout parle en faveur d'une fille dont la grossesse cachée la met souvent en danger de mort, que cette grossesse connue flétrit sa réputation, & que la difficulté d'élever son enfant est encor un grand malheur de plus.

La seconde faute est plus criminelle; elle abandonne le fruit de sa faiblesse & l'expose à périr.

Mais parce qu'un enfant est mort, faut-il absolument faire mourir la mère? Elle ne l'avait pas tué; elle se flatait que quelque passant prendrait pitié de cette créature innocente; elle pouvait même être dans le dessein d'aller retrouver son enfant & de lui faire donner les secours nécessaires. Ce sentiment est si naturel, qu'on doit le présumer dans le cœur d'une mère. La loi est positive contre la fille dans la province dont je parle. Mais cette loi n'est-elle pas injuste, inhumaine & pernicieuse? injuste, parce qu'elle n'a pas distingué entre celle qui tue son enfant & celle



qui l'abandonne; inhumaine, en ce qu'elle fait périr cruellement une infortunée à qui on ne peut reprocher que sa faiblesse & son empressement à cacher son malheur; pernicieuse, en ce qu'elle ravit à la société une citoyenne qui devait donner des sujets à l'état, dans une province où l'on se plaint de la dépopulation.

La charité n'a point encor établi dans ce pays des maisons secourables, où les enfans exposés soient nourris. Là où la charité manque, la loi est toujours cruelle. Il valait bien mieux prévenir ces malheurs qui sont assez ordinaires, que se borner à les punir. La véritable jurisprudence est d'empêcher les délits, & non de donner la mort à un sexe faible, quand il est évident que sa faute n'a pas été accompagnée de malice, & qu'elle a coûté à son cœur.

Assurez autant que vous le pourrez une ressource à quiconque fera tenté de mal faire, & vous aurez moins à punir.

## II.

### DES SUPPLICES.

Ce malheur, & cette loi si dure, dont j'ai été sensiblement frappé, m'ont fait jeter les yeux sur le code criminel des nations. L'auteur humain des *délits & des peines* n'a que trop raison de se plaindre que la punition soit trop souvent au-dessus du crime, & quel-



## 218 COMMENTAIRE SUR LE LIVRE

quefois pernicieuse à l'état, dont elle doit faire l'avantage.

Les supplices recherchés, dans lesquels on voit que l'esprit humain s'est épuisé à rendre la mort affreuse, semblent plutôt inventés par la tyrannie que par la justice.

Le supplice de la roue fut introduit en Allemagne dans les tems d'anarchie, où ceux qui s'emparaient des droits régaliens voulaient épouvanter par l'appareil d'un tourment inouï quiconque oserait atenter contre eux. En Angleterre on ouvrait le ventre d'un homme atteint de haute trahison, on lui arrachait le cœur, on lui en battait les joues, & le cœur était jeté dans les flammes. Mais quel était souvent ce crime de haute trahison ? C'était dans les guerres civiles d'avoir été fidèle à un roi malheureux, & quelquefois de s'être expliqué sur le droit douteux du vainqueur. Enfin les mœurs s'adoucirent; il est vrai qu'on a continué d'arracher le cœur, mais c'est toujours après la mort du condamné. L'appareil est affreux, mais la mort est douce, si elle peut l'être.

### I I I.

## DES PEINES CONTRE LES HÉRÉTIQUES.

Ce fut surtout la tyrannie qui la première décerna la peine de mort contre ceux qui di-



féraient de l'église dominante dans quelques dogmes. Aucun empereur chrétien n'avait imaginé avant le tyran *Maxime*, de condamner un homme au suplice, uniquement pour des points de controverse. Il est bien vrai que ce furent deux évêques espagnols qui poursuivirent la mort des priscillianistes auprès de *Maxime*; mais il n'est pas moins vrai que ce tyran voulait plaire au parti dominant en versant le sang des hérétiques. La barbarie & la justice lui étaient également indifférentes. Jaloux de *Théodose* Espagnol comme lui, il se flatait de lui enlever l'empire d'orient, comme il avait déjà envahi celui d'occident. *Théodose* était haï pour ses cruautés; mais il avait su gagner tous les chefs de la religion. *Maxime* voulait déployer le même zèle, & attacher les évêques espagnols à sa faction. Il flatait également l'ancienne religion & la nouvelle; c'était un homme aussi fourbe qu'inhumain, comme tous ceux qui dans ce tems-là prétendirent ou parvinrent à l'empire. Cette vaste partie du monde était gouvernée comme l'est Alger aujourd'hui. La milice faisait & défaisait les empereurs; elle les choisissait très souvent parmi les nations réputées barbares. *Théodose* lui opposait alors d'autres barbares de la Scythie. Ce fut lui qui remplit les armées de Goths, & qui éleva *Alaric* le vainqueur de Rome. Dans cette confusion horrible c'était donc à qui fortifierait le plus son parti par tous les moyens possibles.



*Maxime* venait de faire assassiner à Lyon l'empereur *Gratian* collègue de *Théodose*; il méditait la perte de *Valentinien II*, nommé successeur de *Gratian* à Rome dans son enfance. Il assemblait à Trèves une puissante armée, composée de Gaulois & d'Allemands. Il faisait lever des troupes en Espagne, lorsque deux évêques espagnols *Idacio* & *Ithacus* ou *Itacius*, qui avaient alors beaucoup de crédit, vinrent lui demander le sang de *Priscillien* & de tous ses adhérens, qui disaient que les ames sont des émanations de Dieu, que la trinité ne contient point trois hypostases; & qui de plus poussaient le sacrilège jusqu'à jeuner le dimanche. *Maxime*, moitié payen, moitié chrétien, sentit bientôt toute l'énormité de ces crimes. Les saints évêques *Idacio* & *Itacius*, obtinrent qu'on donnât d'abord la question à *Priscillien* & à ses complices avant qu'on les fit mourir; ils y furent présens, afin que tout se passât dans l'ordre, & s'en retournèrent en bénissant Dieu, & en plaçant *Maxime* le défenseur de la foi au rang des saints. Mais *Maxime* ayant été défait par *Théodose*, & ensuite assassiné aux pieds de son vainqueur, il ne fut point canonisé.

Il faut remarquer que *St. Martin* évêque de Tours, véritablement homme de bien, sollicita la grace de *Priscillien*; mais les évêques l'accusèrent lui-même d'être hérétique, & il s'en retourna à Tours de peur qu'on ne lui fit donner la question à Trèves.



Quant à *Priscillien*, il eut la consolation, après avoir été pendu, qu'il fut honoré de sa secte comme un martyr. On célébra sa fête, & on le fêterait encor s'il y avait des priscillianistes.

Cet exemple fit frémir toute l'église; mais bientôt après il fut imité & surpassé. On avait fait périr des priscillianistes par le glaive, par la corde & par la lapidation. Une jeune dame de qualité, soupçonnée d'avoir jeûné le dimanche, n'avait été que lapidée dans Bordeaux (a). Ces suplices parurent trop légers; on prouva que Dieu exigeait que les hérétiques fussent brûlés à petit feu. La raison peremptoire qu'on en donnait, c'était que Dieu les punit ainsi dans l'autre monde, & que tout prince, tout lieutenant du prince, enfin le moindre magistrat, est l'image de Dieu dans ce monde-ci.

Ce fut sur ce principe qu'on brûla partout des forciers qui étaient viliblement sous l'empire du diable, & les hétérodoxes qu'on croyait encor plus criminels & plus dangereux que les forciers.

On ne fait pas bien précisément quelle était l'hérésie des chanoines que le roi *Robert* fils de *Hugues*, & *Constance* sa femme, allèrent faire brûler en leur présence à Orléans en 1022. Comment le saurait-on? Il n'y avait alors qu'un très petit nombre de clercs & de moines qui eussent l'usage de l'écriture. Tout

(a) Voyez l'histoire de l'église.



ce qui est constaté, c'est que *Robert* & sa femme rassasièrent leurs yeux de ce spectacle abominable. L'un des sectaires avait été le confesseur de *Constance* ; cette reine ne crut pas pouvoir mieux réparer le malheur de s'être confessée à un hérétique, qu'en le voyant dévorer par les flammes.

L'habitude devient loi ; & depuis ce tems jusqu'à nos jours, c'est-à-dire pendant plus de sept cents années, on a brûlé ceux qui ont été, ou qui ont paru être souillés du crime d'une opinion erronée.

## I V.

### DE L'EXTIRPATION DES HÉRÉSIES.

Il faut, ce me semble, distinguer dans une hérésie l'opinion & la faction. Dès les premiers tems du christianisme les opinions furent partagées. Les chrétiens d'Alexandrie ne pensaient pas sur plusieurs points comme ceux d'Antioche. Les Achaïens étaient opposés aux Asiatiques. Cette diversité a duré dans tous les tems & durera vraisemblablement toujours. Jésus-Christ qui pouvait réunir tous ses fidèles dans le même sentiment ne l'a pas fait ; il est donc à présumer qu'il ne l'a pas voulu, & que son dessein était d'exercer toutes ses églises à l'indulgence & à la charité, en leur permettant des systèmes différens, qui tous se réunissaient à le reconnaître pour leur chef & leur maître. Toutes



ces sectes, longtems tolérées par les empereurs ou cachées à leurs yeux, ne pouvaient se persécuter & se proscrire les unes les autres, puisqu'elles étaient également soumises aux magistrats romains; elles ne pouvaient que disputer. Quand les magistrats les poursuivirent, elles réclamèrent toutes également le droit de la nature; elles dirent, laissez-nous adorer DIEU en paix; ne nous ravissez pas la liberté que vous accordez aux Juifs. Toutes les sectes aujourd'hui peuvent tenir le même discours à ceux qui les oppriment. Elles peuvent dire aux peuples qui ont donné des privilèges aux Juifs, traitez-nous comme vous traitez ces enfans de *Jacob*, laissez-nous prier DIEU comme eux selon notre conscience. Notre opinion ne fait pas plus de tort à votre état que n'en fait le judaïsme. Vous tolérez les ennemis de JESUS-CHRIST: tolérez-nous donc nous qui adorons JESUS-CHRIST, & qui ne diférons de vous que sur des subtilités de théologie; ne vous privez pas vous-mêmes de sujets utiles. Il vous importe qu'ils travaillent à vos manufactures, à votre marine, à la culture de vos terres; & il ne vous importe point qu'ils aient quelques autres articles de foi que vous. C'est de leurs bras que vous avez besoin, & non de leur catéchisme.

La faction est une chose toute différente. Il arrive toujours, & nécessairement, qu'une secte persécutée dégénère en faction. Les opprimés



se réunissent & s'encouragent. Ils ont plus d'industrie pour fortifier leur parti que la secte dominante n'en a pour l'exterminer. Il faut ou qu'ils soient écrasés ou qu'ils écrasent. C'est ce qui arriva après la persécution excitée en 303 par le César *Galérius*, les deux dernières années de l'empire de *Dioclétien*. Les chrétiens, ayant été favorisés par *Dioclétien* pendant dix-huit années entières, étaient devenus trop nombreux & trop riches pour être exterminés : ils se donnèrent à *Constance Chlore*, ils combattirent pour *Constantin* son fils, & il y eut une révolution entière dans l'empire.

On peut comparer les petites choses aux grandes, quand c'est le même esprit qui les dirige. Une pareille révolution est arrivée en Hollande, en Écosse, en Suisse. Quand *Ferdinand* & *Isabelle* chassèrent d'Espagne les Juifs qui y étaient établis, non-seulement avant la maison régnante, mais avant les Maures & les Goths, & même avant les Carthaginois, les Juifs auraient fait une révolution en Espagne, s'ils avaient été aussi guerriers que riches, & s'ils avaient pu s'entendre avec les Arabes.

En un mot, jamais secte n'a changé le gouvernement que quand le désespoir lui a fourni des armes. *Mahomet* lui-même n'a réussi que pour avoir été chassé de la Mecque, & parce qu'on y avait mis sa tête à prix.

Voulez-vous donc empêcher qu'une secte ne bouleverse un état, usez de tolérance : imitez



tez la sage conduite que tiennent aujourd'hui l'Allemagne, l'Angleterre, la Hollande. Il n'y a d'autre parti à prendre en politique avec une secte nouvelle, que de faire mourir sans pitié les chefs & les adhérens, hommes, femmes, enfans, sans en excepter un seul, ou de les tolérer quand la secte est nombreuse. Le premier parti est d'un monstre, le second est d'un sage.

Enchaînez à l'état tous les sujets de l'état par leur intérêt; que le quaker & le Turc trouvent leur avantage à vivre sous vos loix. La religion est de Dieu à l'homme; la loi civile est de vous à vos peuples.

V. 25 1784, 225

DES PROFANATIONS.

*Louis IX* roi de France, placé par ses vertus au rang des saints, fit d'abord une loi contre les blasphémateurs. Il les condamnait à un supplice nouveau; on leur perçait la langue avec un fer ardent. C'était une espèce de talion; le membre qui avait péché en souffrait la peine. Mais il était fort difficile de décider ce qui est un blasphème. Il échape dans la colère ou dans la joye, ou dans la simple conversation, des expressions qui ne sont à proprement parler que des expletives, comme le *Sela* & le *Vab* des Hébreux, le *Poi* & l'*Æ-depol* des Latins, & comme le *per Deos immortales*, dont on se servait à tout propos,

Mélanges. Tome VII.



sans faire réellement un serment par les dieux immortels.

Ces mots qu'on appelle *juremens*, *blasphêmes*, sont communément des termes vagues qu'on interprète arbitrairement: la loi qui les punit semble prise de celle des Juifs qui dit, *tu ne prendras point le nom de DIEU en vain*. Les plus habiles interprètes croient que cette loi défend le parjure; & ils ont d'autant plus de raison que le mot *Shavé*, qu'on a traduit par *en vain*, signifie proprement le parjure. Or quel rapport le parjure peut-il avoir avec ces mots qu'on adoucit par *cadejis*, *sangbleu*, *ventrebleu*, *corbleu*.

Les Juifs juraient par la vie de DIEU: *vivit Dominus*. C'était une formule ordinaire. Il n'était donc défendu que de mentir au nom du DIEU qu'on attestait.

*Philippe-Auguste* en 1181 avait condamné les nobles de son domaine qui prononceraient *tête-bleu*, *ventre-bleu*, *corbleu*, *sangbleu*, à payer une amende, & les roturiers à être noyés. La première partie de cette ordonnance parut puérile, la seconde était abominable. C'était outrager la nature que de noyer des citoyens pour la même faute que les nobles expiaient pour deux ou trois sous de ce tems-là. Aussi cette étrange loi resta sans exécution comme tant d'autres, surtout quand le roi fut excommunié & son royaume mis en interdit par le pape *Célestin III*.

*St. Louis* transporté de zèle ordonna indifféremment qu'on perçât la langue, ou qu'on



coupât la levre supérieure à quiconque aurait prononcé ces termes indécens. Il en coûta la langue à un gros bourgeois de Paris, qui s'en plaignit au pape *Innocent IV*. Ce pontife remontra fortement au roi que la peine était trop forte pour le délit. Le roi s'abstint désormais de cette sévérité. Il eût été heureux pour la société humaine que les papes n'eussent jamais affecté d'autre supériorité sur les rois.

L'ordonnance de *Louis XIV* de l'année 1666 statue :

„ Que ceux qui seront convaincus d'avoir  
 „ juré, & blasphémé le saint nom de Dieu,  
 „ de la très sainte mère, ou de ses saints, se-  
 „ ront condamnés pour la première fois à une  
 „ amende, pour la seconde, tierce & qua-  
 „ trième fois, à une amende double, triple  
 „ & quadruple; pour la cinquième fois au  
 „ carcan, pour la sixième fois au pilori &  
 „ auront la levre supérieure coupée; & la  
 „ septième fois auront la langue coupée tout  
 „ juste.

Cette loi paraît sage & humaine; elle n'inflige une peine cruelle qu'après sept rechutes qui ne sont pas présumables.

Mais pour des profanations plus grandes qu'on appelle *sacrileges*, l'ordonnance criminelle ne parle que du vol fait dans les églises; elle ne s'explique pas sur les impiétés publiques, soit qu'elle n'ait pas prévu de telles démen-ces, soit qu'il fût trop difficile de les spécifier. Il est donc réservé à la prudence des juges de



punir ce délit. Cependant la justice ne doit rien avoir d'arbitraire.

Dans un cas aussi rare, que doivent faire les juges ? consulter l'âge des délinquans, la nature de leur faute, le degré de leur méchanceté, de leur scandale, de leur obstination, le besoin que le public peut avoir ou n'avoir pas d'une punition terrible. *Pro qualitate personæ proque rei conditione & temporis & ætatis, & sexus, vel severius vel clementius (b) statuendum.* Si la loi n'ordonne point expressément la mort pour ce délit, quel juge se croira obligé de la prononcer ? S'il faut une peine, si la loi se tait, le juge doit sans difficulté prononcer la peine la plus douce, parce qu'il est homme.

Les profanations sacrilèges ne sont jamais commises que par de jeunes débauchés. Les punirez-vous aussi sévèrement que s'ils avaient tué leurs frères ? leur âge plaide en leur faveur. Ils ne peuvent disposer de leurs biens, parce qu'ils ne sont point supposés avoir assez de maturité dans l'esprit pour voir les conséquences d'un mauvais marché ; ils n'en ont donc pas eu assez pour voir la conséquence de leur emportement impie.

Traitez-vous un jeune dissolu qui dans son aveuglement aura profané une image sacrée sans la voler, comme vous avez traité la *Brinvilliers* qui avait empoisonné son père & sa famille ? Il n'y a point de loi expresse contre

(b) Titre XIII. *Ad legem Juliam.*



ce malheureux, & vous en feriez une pour le livrer au plus grand suplice ? il mérite un châtiment exemplaire, mais mérite-t-il des tourmens qui éfrayent la nature, & une mort épouvantable ?

Il a ofensé DIEU, oui fans doute, & très gravement. Usez-en avec lui comme DIEU même. S'il fait pénitence, DIEU lui pardonne. Imposez-lui une pénitence forte, & pardonnez-lui.

Votre illustre *Montesquieu* a dit; *il faut honorer la divinité & non la venger*; peions ces paroles : elles ne signifient pas qu'on doive abandonner le maintien de l'ordre public; elles signifient, comme le dit le judicieux auteur des *délits & des peines*, qu'il est absurde qu'un insecte croye venger l'Etre suprême. Ni un juge de village, ni un juge de ville ne sont des *Moïse* & des *Josué*.

## V I.

### INDULGENCE DES ROMAINS SUR CES OBJETS.

D'un bout de l'Europe à l'autre, le sujet de la conversation des honnêtes gens instruits roule souvent sur cette différence prodigieuse entre les loix romaines, & tant d'usages barbares qui leur ont succédé comme les immondices d'une ville superbe qui couvrent ses ruines.



Certes le sénat romain avait un aussi profond respect que nous pour le DIEU suprême ; & autant pour les dieux immortels & secondaires , dépendans de leur maître éternel , que nous en montrons pour nos saints. *Ab Jove principium* , était la formule ordinaire (c). *Plinè* , dans le panégyrique du bon *Trajan* , commence par attester que les Romains ne manquèrent jamais d'invoquer DIEU en commençant leurs affaires ou leurs discours. *Cicéron* , *Tite-Live* , l'attestent. Nul peuple ne fut plus religieux ; mais aussi il était trop sage & trop grand pour descendre à punir de vains discours , ou des opinions philosophiques. Il était incapable d'infliger des supplices barbares à ceux qui doutaient des augures , comme *Cicéron* augure lui-même en doutait ; ni à ceux qui disaient en plein sénat , comme *César* , que les dieux ne punissent point les hommes après la mort.

On a cent fois remarqué que le sénat permit que sur le théâtre de Rome le chœur chantât dans la Troade :

*Il n'est rien après le trépas , & le trépas n'est rien. Tu demandes en quel lieu sont les morts ? au même lieu où ils étaient avant de naître.*

S'il y eut jamais des profanations , en voila sans doute ; & depuis *Ennius* jusqu'à *Ausonius* tout est profanation , malgré le respect pour

(c) Bene ac sapienter patres conscripti majores instituerunt ut verum agendarum ita discendi initium a precationibus cepere &c.



le culte. Pourquoi donc le sénat romain ne les réprimait-il pas? c'est qu'elles n'influaient en rien sur le gouvernement de l'état; c'est qu'elles ne troublèrent aucune institution, aucune cérémonie religieuse. Les Romains n'en eurent pas moins une excellente police, & ils n'en furent pas moins les maîtres absolus de la plus belle partie du monde jusqu'à *Théodose II*.

La maxime du sénat, comme on l'a dit ailleurs, était, *Deorum offensa Diis cura*: les offenses contre les dieux ne regardent que les dieux. Les sénateurs étant à la tête de la religion, par l'institution la plus sage, n'avaient point à craindre qu'un collège de prêtres les forçât à servir sa vengeance sous prétexte de venger le ciel. Ils ne disaient point, déchirons les impies de peur de passer pour impies nous-mêmes. Prouvons aux prêtres que nous sommes aussi religieux qu'eux, en étant cruels.

Notre religion est plus sainte que celle des anciens Romains. L'impiété parmi nous est un plus grand crime que chez eux. DIEU la punira; c'est aux hommes à punir ce qu'il y a de criminel dans le désordre public que cette impiété a causé. Or si dans une impiété, il ne s'est pas volé un mouchoir, si personne n'a reçu la moindre injure, si les rites religieux n'ont pas été troublés, punirons-nous (il faut le dire encore) cette impiété comme un paricide? La maréchale d'*Ancre* avait fait tuer un coq blanc dans la pleine lune? fallait-il pour cela brûler la maréchale d'*Ancre*?



*Est modus in rebus , sunt certi denique fines.  
Nec scutica dignum horribili sectere flagello.*

## VII.

DU CRIME DE LA PRÉDICATION,  
ET D'ANTOINE.

Un prédicant calviniste, qui vient prêcher secrètement ses ouailles dans certaines provinces, est puni de mort s'il est découvert (d); & ceux qui lui ont donné à souper & à coucher sont envoyés aux galères perpétuelles.

Dans d'autres pays un jésuite qui vient prêcher est pendu. Est-ce DIEU qu'on a voulu venger en faisant pendre ce prédicant & ce jésuite? S'est-on des deux côtés appuyé sur cette loi de l'évangile : *quiconque n'écoute point l'assemblée soit traité comme un payen & comme un receveur des deniers publics*. Mais l'évangile n'ordonna pas qu'on tuât ce payen & ce receveur.

S'est-on fondé sur ces paroles du Deuteronome (e)? *S'il s'élève un prophète, . . . & que ce qu'il a prédit arrive, . . . & qu'il vous dise, suivons des dieux étrangers. . . . Et si votre frère ou votre fils ou votre chère femme ou l'ami de votre cœur vous dit, allons, servons des dieux étrangers, . . . tuez-le aussi-tôt, frappez le pre-*

(d) Edit. de 1724 & antérieurs.

(e) Chapitre XXIII.



mier, & tout le peuple après vous. Mais ni ce jésuite ni ce calviniste ne vous ont dit: allons, suivons des dieux étrangers.

Le conseiller *Dubourg*, le chanoine *Jehan Chauvin* dit *Calvin*, le médecin *Servet* Espagnol, le Calabrois *Gentilis*, servaient le même DIEU. Cependant le président *Minard* fit brûler le conseiller *Dubourg*, & les amis de *Dubourg* firent assassiner *Minard*; & *Jehan Calvin* fit brûler le médecin *Servet* à petit feu, & eut la consolation de contribuer beaucoup à faire trancher la tête au Calabrois *Gentilis*; & les successeurs de *Jehan Calvin* firent brûler *Antoine*. Est-ce la raison, la piété, la justice qui ont commis tous ces meurtres?

L'histoire d'*Antoine* est une des plus singulières dont le souvenir se soit conservé dans les annales de la démente. Voici ce que j'en ai lu dans un manuscrit très curieux, & qui est rapporté en partie par *Jacob Spon*. *Antoine* était né à Brieu en Lorraine, de père & de mère catholiques, & avait étudié à Pont-à-Mousson chez les jésuites. Le prédicant *Férid* l'engagea dans la religion protestante à Metz. Étant retourné à Nanci, on lui fit son procès comme à un hérétique; & si un ami ne l'avait fait sauver, il allait périr par la corde. Réfugié à Sedan, on le soupçonna d'être papiste, & on voulut l'assassiner.

Voyant par quelle étrange fatalité sa vie n'était en sûreté ni chez les protestans, ni chez les catholiques, il alla se faire juif à Venise. Il se persuada très sincèrement, & il



soutint jusqu'au dernier moment de sa vie, que la religion juive était la seule véritable, & que puis qu'elle l'avait été autrefois, elle devait l'être toujours. Les juifs ne le circoncièrent point, de peur de se faire des affaires avec le magistrat; mais il n'en fut pas moins juif intérieurement. Il n'en fit point profession ouverte; & même étant allé à Genève, en qualité de prédicant, il y fut premier régent du collège, & enfin il devint ce qu'on appelle *ministre*.

Le combat perpétuel, qui s'excitait dans son cœur entre la secte de *Calvin* qu'il était obligé de prêcher & la religion mosaïque à laquelle seule il croyait, le rendit longtems malade. Il tomba dans une mélancolie & dans une maladie cruelle; troublé par ses douleurs, il s'écria qu'il était juif. Des ministres vinrent le visiter & tâchèrent de le faire rentrer en lui-même; il leur répondit qu'il n'adorait que le DIEU d'Israël; qu'il était impossible que DIEU changeât; que DIEU ne pouvait avoir donné lui-même & gravé de sa main une loi pour l'abolir. Il parla contre le christianisme, ensuite il se dédit: il écrivit une profession de foi pour échapper à la condamnation, mais après l'avoir écrite, la malheureuse persuasion où il était ne lui permit pas de la signer. Le conseil de la ville assembla les prédicants pour savoir ce qu'il devait faire de cet infortuné. Le petit nombre de ces prêtres opina qu'on devait avoir pitié de lui, qu'il fallait plutôt tâcher à guérir sa maladie du cerveau



que la punir. Le plus grand nombre décida qu'il méritait d'être brûlé, & il le fut. Cette aventure est de 1632 (f). Il faut cent ans de raison & de vertu pour expier un pareil jugement.

## V I I I.

### HISTOIRE DE SIMON MORIN.

La fin tragique de *Simon Morin* n'éfraye pas moins que celle d'*Antoine*. Ce fut au milieu des fêtes d'une cour brillante parmi les amours & les plaisirs, ce fut même dans le tems de la plus grande licence, que ce malheureux fut brûlé à Paris en 1663. C'était un insensé qui croyait avoir eu des visions, & qui poussa la folie jusqu'à se croire envoyé de DIEU, & à se dire incorporé à JESUS-CHRIST.

Le parlement le condamna très sagement à être enfermé aux petites maisons. Ce qui est extrêmement singulier, c'est qu'il y avait alors dans le même hôpital un autre fou qui se disait le Père éternel, de qui même la démence a passé en proverbe. *Simon Morin* fut si frappé de la folie de son compagnon, qu'il reconnut la sienne. Il parut rentrer pour quelque tems dans son bon sens; il exposa son repentir aux magistrats, & malheureusement pour lui il obtint son élargissement.

(f) *Jacob Spon*, pag. 500; & *Gui Vances*.



Quelque tems après il retomba dans les accès; il dogmatisa. Sa mauvaise destinée voulut qu'il fit connaissance avec *St. Sorlin Desmarêts*, qui fut pendant plusieurs mois son ami, mais qui bientôt par jalousie de métier devint son plus cruel persécuteur.

Ce *Desmarêts* n'était pas moins visionnaire que *Morin*: ses premières inepties furent à la vérité innocentes; c'étaient les tragicomédies d'*Erigone* & de *Mirame* imprimées avec une traduction des Psaumes; c'étaient le roman d'*Ariane* & le poème de *Clovis* à côté de l'office de la Vierge mis en vers; c'étaient des poésies ditirambiques enrichies d'invectives contre *Homère* & *Virgile*. De cette espèce de folie il passa à une autre plus sérieuse; on le vit s'acharner contre Port-royal; & après avoir avoué qu'il avait engagé des femmes dans l'athéisme, il s'érigea en prophète. Il prétendit que DIEU lui avait donné de sa main la clef du trésor de l'Apocalypse, qu'avec cette clef il ferait une réforme de tout le genre-humain, & qu'il allait commander une armée de cent quarante mille hommes contre les jansénistes.

Rien n'eût été plus raisonnable & plus juste que de le mettre dans la même loge que *Simon Morin*: mais poura-t-on s'imaginer qu'il trouva beaucoup de crédit auprès du jésuite *Annas* confesseur du roi? Il persuada que ce pauvre *Simon Morin* établissait une secte presque aussi dangereuse que le jansénisme même; & enfin ayant porté l'infamie jusqu'à se ren-



dre délateur, il obtint du lieutenant-criminel un décret de prise de corps contre son malheureux rival. Osera-t-on le dire ? *Simon Morin* fut condamné à être brûlé vif.

Lors qu'on allait le conduire au supplice, on trouva dans un de ses bas un papier dans lequel il demandait pardon à DIEU de toutes ses erreurs ; cela devait le sauver ; mais la sentence était confirmée, il fut exécuté sans pitié.

De telles aventures font dresser les cheveux. Et dans quel pays n'a-t-on pas vu des événemens aussi déplorables ? Les hommes oublient partout qu'ils sont frères, & ils se persécutent jusqu'à la mort. Il faut se hâter pour la consolation du genre-humain que ces tems horribles ne reviendront plus.

## I X.

### D E S S O R C I E R S .

En 1748 on brûla une vieille femme dans l'évêché de Vurtzbourg, convaincue d'être sorcière. C'est un grand phénomène dans le siècle où nous sommes. Mais est-il possible que des peuples qui se vantaient d'être réformés, & de fouler aux pieds les superstitions, qui pensaient enfin avoir perfectionné leur raison, ayent pourtant cru aux sortilèges, ayent fait brûler de pauvres femmes accusées d'être sorcières, & cela plus de cent



années après la prétendue réforme de leur raison?

Dès l'année 1652 une payfanne du petit territoire de Genève, nommée *Michelle Chaudron*, rencontra le diable en sortant de la ville. Le diable lui donna un baiser, reçut son hommage, & imprima sur sa lèvre supérieure & à son teton droit, la marque qu'il a coutume d'appliquer à toutes les personnes qu'il reconnaît pour ses favorites. Ce sceau du diable est un petit seing qui rend la peau insensible, comme l'affirment tous les juriconsultes démonographes de ce tems-là.

Le diable ordonna à *Michelle Chaudron* d'enforceler deux filles. Elle obéit à son seigneur ponctuellement. Les parens des filles l'accusèrent juridiquement de diablerie. Les filles furent interrogées & confrontées avec la coupable. Elles attestèrent qu'elles sentaient continuellement une fourmillière dans des parties de leur corps, & qu'elles étaient possédées. On apella les médecins, ou du moins ceux qui passaient alors pour médecins. Ils visitèrent les filles. Ils cherchèrent sur le corps de *Michelle* le sceau du diable, que le procès verbal appelle les *marques sataniques*. Ils y enfoncèrent une longue aiguille, ce qui était déjà une torture douloureuse. Il en sortit du sang, & *Michelle* fit connaître par ses cris que les marques sataniques ne rendent point insensible. Les juges, ne voyant pas de preuve complete que *Michelle Chaudron* fut forcière, lui firent donner la question, qui produit



infailliblement ces preuves : cette malheureuse, cédant à la violence des tourmens, confessa enfin tout ce qu'on voulut.

Les médecins cherchèrent encor la marque satanique. Ils la trouvèrent à un petit feing noir sur une de ses ouïsses. Ils y enfoncèrent l'aiguille. Les tourmens de la question avaient été si horribles, que cette pauvre créature expirante sentit à peine l'aiguille ; elle ne cria point : ainsi le crime fut avéré. Mais comme les mœurs commençaient à s'adoucir, elle ne fut brûlée qu'après avoir été pendue & étranglée.

Tous les tribunaux de l'Europe chrétienne retentissaient alors de pareils arêts. Les bûchers étaient allumés partout pour les forciers comme pour les hérétiques. Ce qu'on reprochait le plus aux Turcs, c'était de n'avoir ni forciers ni possédés parmi eux. On regardait cette privation de possédés comme une marque infaillible de la fausseté d'une religion.

Un homme zélé pour le bien public, pour l'humanité, pour la vraie religion, a publié dans un de ses écrits en faveur de l'innocence, que les tribunaux chrétiens ont condamné à la mort plus de cent mille prétendus forciers. Si on joint à ces massacres juridiques le nombre infiniment supérieur d'hérétiques immolés, cette partie du monde ne paraîtra qu'un vaste échafaut couvert de bourreaux & de victimes, entouré de juges, de sbires, & de spectateurs.



## X.

## DE LA PEINE DE MORT.

On a dit il y a longtems qu'un homme pendu n'est bon à rien, & que les suplices inventés pour le bien de la société doivent être utiles à cette société. Il est évident que vingt voleurs vigoureux, condamnés à travailler aux ouvrages publics toute leur vie, servent l'état par leur suplice, & que leur mort ne fait de bien qu'au bourreau que l'on paye pour tuer les hommes en public. Rarement les voleurs sont-ils punis de mort en Angleterre; on les transporte dans les colonies. Il en est de même dans les vastes états de la Russie; on n'a exécuté aucun criminel sous l'empire de l'autocratrice *Elizabeth*. *Catherine II*, qui lui a succédé avec un génie très supérieur, suit la même maxime. Les crimes ne se sont point multipliés par cette humanité, & il arrive presque toujours que les coupables relégués en Sibérie y deviennent gens de bien. On remarque la même chose dans les colonies anglaises. Ce changement heureux nous étonne; mais rien n'est plus naturel. Ces condamnés sont forcés à un travail continuel pour vivre. Les occasions du vice leur manquent: ils se marient, ils peuplent. Forcez les hommes au travail, vous les rendrez honnêtes gens. On fait assez que ce n'est pas à la campagne que se commettent les grands crimes,



mes, excepté peut-être quand il y a trop de fêtes, qui forcent l'homme à l'oisiveté & le conduisent à la débauche.

On ne condamnait un citoyen romain à mourir que pour des crimes qui intéressaient le salut de l'état. Nos maîtres, nos premiers législateurs ont respecté le sang de leurs compatriotes; nous prodiguons celui des nôtres.

On a longtems agité cette question délicate & funeste, s'il est permis aux juges de punir de mort quand la loi ne prononce pas expressément le dernier supplice. Cette difficulté fut solennellement débattue devant l'empereur *Henri VII.* Il jugea (g), & décida qu'aucun juge ne peut avoir ce droit.

Il y a des affaires criminelles, ou si imprévues, ou si compliquées, ou accompagnées de circonstances si bizarres, que la loi elle-même a été forcée dans plus d'un pays d'abandonner ces cas singuliers à la prudence des juges. Mais s'il se trouve en effet une cause dans laquelle la loi permette de faire mourir un accusé qu'elle n'a pas condamné, il se trouvera mille causes dans lesquelles l'humanité, plus forte que la loi, doit épargner la vie de ceux que la loi elle-même a dévoués à la mort.

L'épée de la justice est entre nos mains; mais nous devons plus souvent l'émousser que la rendre plus tranchante. On la porte dans son fourreau devant les rois, c'est pour nous avertir de la tirer rarement.

(g) Bodin de *Republica* liv. III. chap. V.

*Mélanges.* Tome VII.

Q



On a vu des juges qui aimaient à faire couler le sang ; tel était *Jeffreys* en Angleterre ; tel était en France un homme à qui l'on donna le surnom de *coupe-tête*. De tels hommes n'étaient pas nés pour la magistrature ; la nature les fit pour être boureaux.

## X I.

## DE L'EXÉCUTION DES ARÊTS.

Faut-il aller au bout de la terre ? faut-il recourir aux loix de la Chine, pour voir combien le sang des hommes doit être ménagé ? Il y a plus de quatre mille ans que les tribunaux de cet empire existent, & il y a aussi plus de quatre mille ans qu'on n'exécute pas un villageois à l'extrémité de l'empire, sans envoyer son procès à l'empereur, qui le fait examiner trois fois par un de ses tribunaux ; après quoi il signe l'arrêt de mort, ou de changement de peine, ou de grace entière (b).

(b) L'auteur de l'*Esprit des loix*, qui a semé tant de belles vérités dans son ouvrage, paraît s'être cruellement trompé, quand pour étayer son principe que le sentiment vague de l'honneur est le fondement des monarchies, & que la vertu est le fondement des républiques, il dit des Chinois ; " j'ignore ce que c'est que cet honneur chez des peuples à qui on ne fait rien faire qu'à coups de bâton ". Certainement de ce qu'on écarter la populace avec le pantiflé, & de ce qu'on donne des coups de pantiflé aux gueux insolens & fripons, il ne s'ensuit pas que la Chine ne soit gouvernée par des tribunaux, qui veillent les uns sur les autres, & que ce ne soit une excellente forme de gouvernement.



Ne cherchons pas des exemples si loin, l'Europe en est pleine. Aucun criminel en Angleterre n'est mis à mort que le roi n'ait signé la sentence : il en est ainsi en Allemagne & dans presque tout le nord. Tel était autrefois l'usage de la France, tel il doit être chez toutes les nations policées. La cabale, le préjugé, l'ignorance, peuvent dicter des sentences loin du trône. Ces petites intrigues ignorées à la cour ne peuvent faire impression sur elle ; les grands objets l'environnent. Le conseil suprême est plus acoutumé aux affaires, & plus au-dessus du préjugé ; l'habitude de voir tout en grand l'a rendu moins ignorant & plus sage ; il voit mieux qu'une justice subalterne de province si le corps de l'état a besoin ou non d'exemples sévères. Enfin quand la justice inférieure a jugé sur la lettre de la loi qui peut être rigoureuse, le conseil mitige l'arrêt, suivant l'esprit de toute loi, qui est de n'immoler les hommes que dans une nécessité évidente.

## X I I.

## D E L A Q U E S T I O N .

Tous les hommes, étant exposés aux attentats de la violence ou de la perfidie, détestent les crimes dont ils peuvent être les victimes. Tous se réunissent à vouloir la punition des principaux coupables, & de leurs complices ; & tous cependant, par une pitié que DIEU a mise dans nos cœurs, s'élèvent



contre les tortures qu'on fait souffrir aux accusés dont on veut arracher l'aveu. La loi ne les a pas encore condamnés, & on leur inflige, dans l'incertitude où l'on est de leur crime, un supplice beaucoup plus affreux que la mort qu'on leur donne quand on est certain qu'ils la méritent. Quoi ! j'ignore encore si tu es coupable, & il faudra que je te tourmente pour m'éclairer ; & si tu es innocent, je n'expiérai point envers toi ces mille morts que je t'ai fait souffrir au lieu d'une seule que je te préparais ! Chacun frissonne à cette idée. Je ne dirai point ici que *St. Augustin* s'élève contre la question dans sa *Cité de DIEU*. Je ne dirai point qu'à Rome on ne la faisait subir qu'aux esclaves, & que cependant *Quintilien*, se souvenant que les esclaves sont hommes, réprouve cette barbarie.

Quand il n'y aurait qu'une nation sur la terre qui eût aboli l'usage de la torture, s'il n'y a pas plus de crimes chez cette nation que chez une autre, si d'ailleurs elle est plus éclairée, plus florissante depuis cette abolition, son exemple suffit au reste du monde entier. Que l'Angleterre seule instruisse les autres peuples ; mais elle n'est pas la seule ; la torture est proscrite dans d'autres royaumes & avec succès. Tout est donc décidé. Des peuples, qui se piquent d'être polis, ne se piqueront-ils pas d'être humains ? s'obstineront-ils dans une pratique inhumaine, sur le seul prétexte qu'elle est d'usage ? Réservez au moins cette cruauté pour des scélérats avérés qui auront assassiné



un père de famille ou le père de la patrie ; recherchez leurs complices : mais qu'une jeune personne, qui aura commis quelques fautes qui ne laissent aucunes traces après elles, subisse la même torture qu'un paricide, n'est-ce pas une barbarie inutile ? J'ai honte d'avoir parlé sur ce sujet, après ce qu'en a dit l'auteur des *délits & des peines*. Je dois me borner à souhaiter qu'on relise souvent l'ouvrage de cet amateur de l'humanité.

## XIII.

DE QUELQUES TRIBUNAUX DE  
SANG.

Croirait-on qu'il y ait eu autrefois un tribunal suprême plus horrible que l'inquisition, & que ce tribunal ait été établi par *Charlemagne* ? C'était le jugement de Vestphalie, autrement appelé *la cour Vhémiqne*. La sévérité ou plutôt la cruauté de cette cour allait jusqu'à punir de mort tout Saxon qui avait rompu le jeûne en carême. La même loi fut établie en Flandre & en Franche-Comté au commencement du 17<sup>me</sup> siècle.

Les archives d'un petit coin de pays appelé *St. Claude*, dans les plus affreux rochers de la comté de Bourgogne, conservent la sentence & le procès verbal d'exécution d'un pauvre gentilhomme nommé *Claude Guillon*, auquel on trancha la tête le 28 Juillet 1629. Il était



réduit à la misère & pressé d'une faim dévorante. Il mangea un jour maigre un morceau d'un cheval qu'on avait tué dans un pré voisin. Voilà son crime. Il fut condamné comme un sacrilège. S'il eût été riche & qu'il se fût fait servir à souper pour deux cents écus de marée, en laissant mourir de faim les pauvres, il aurait été regardé comme un homme qui remplissait tous ses devoirs. Voici le prononcé de la sentence du juge.

„ Nous après avoir vu toutes les pièces  
 „ du procès, & oui l'avis des docteurs en  
 „ droit, déclarons ledit *Claude Guillon* due-  
 „ ment atteint & convaincu d'avoir emporté  
 „ de la viande d'un cheval tué dans le pré  
 „ de cette ville, d'avoir fait cuire ladite viande  
 „ le 31 Mars jour de samedi, & d'en avoir  
 „ mangé &c. ”.

Quels docteurs que ces docteurs en droit qui donnèrent leur avis ! Est-ce chez les Topinamboux & chez les Hottentots que ces aventures sont arrivées ? La cour vhemique était bien plus horrible : mais la cour vestphalienne devint encor plus terrible ; elle déléguait secrètement des commissaires, qui allaient sans être connus dans toutes les villes d'Allemagne, prenaient des informations sans les dénoncer aux accusés, les jugeaient sans les entendre ; & souvent quand ils manquaient de boureaux, le plus jeune des juges en faisait l'office, & pendait lui-même (i) le con-

(i) Voyez l'excellent abrégé de l'histoire chronologique d'Allemagne & du droit public sous l'année 803.



damné. Il falut pour fe souftraire aux affafinats de cette chambre obtenir des lettres d'exemption, des fauve-gardes des empereurs, encor furent-elles fouvent inutiles. Cette cour de meurtriers ne fut pleinement difoute que par *Maximilien premier* ; elle aurait dû l'être dans le fang des juges ; le tribunal des dix à Venife était en comparailon un institut de miféricorde.

Que penfer de ces horreurs & de tant d'autres ? eft-ce affez de gémir fur la nature humaine ? il y eut des cas où il falut la venger.

## X I V.

## DE LA DIFFÉRENCE DES LOIX POLITIQUES ET DES LOIX NATURELLES.

J'appelle *loix naturelles*, celles que la nature indique dans tous les tems, à tous les hommes, pour le maintien de cette juftice que la nature (quoi qu'on en dife) a gravée dans nos cœurs. Partout le vol, la violence, l'homicide, l'ingratitude envers les parens bienfaiteurs, le parjure commis pour nuire & non pour fecourir un innocent, la confpiration contre fa patrie, font des délits évidens plus ou moins févérement réprimés, mais toujours juftement.

J'appelle *loix politiques*, ces loix faites felon le befoin préfent, foit pour afermir la puiffance, foit pour prévenir des malheurs.



On craint que l'ennemi ne reçoive des nouvelles d'une ville, on ferme les portes, on défend de s'échaper par les remparts sous peine de mort.

On redoute une secte nouvelle, qui, se parant en public de son obéissance aux souverains, cabale en secret pour se soustraire à cette obéissance; qui prêche que tous les hommes sont égaux, pour les soumettre également à ses nouveaux rites; qui enfin sous prétexte qu'il vaut mieux obéir à DIEU qu'aux hommes, & que la secte dominante est chargée de superstitions & de cérémonies ridicules, veut détruire ce qui est consacré par l'état; on statue la peine de mort contre ceux qui, en dogmatifant publiquement en faveur de cette secte, peuvent porter le peuple à la révolte.

Deux ambitieux disputent un trône, le plus fort l'emporte, il décerne peine de mort contre les partisans du plus faible. Les juges deviennent les instrumens de la vengeance du nouveau souverain, & les apuis de son autorité. Quiconque était en relation sous *Hugues Capet* avec *Charles de Lorraine* risquait d'être condamné à la mort, s'il n'était puissant.

Lorsque *Richard II*, meurtrier de ses deux neveux, eut été reconnu roi d'Angleterre, le grand jury fit écarteler le chevalier *Guillaume Colizburu* coupable d'avoir écrit à un ami du comte de *Richemont* qui levait alors des troupes & qui régna depuis sous le nom de *Henri VII*; on trouva deux lignes de fa



main qui étaient d'un ridicule grossier : elles furent pour faire périr ce chevalier par un affreux supplice. Les histoires sont pleines de pareils exemples de justice.

Le droit de représailles est encor une de ces loix reçues des nations. Votre ennemi a fait pendre un de vos braves capitaines qui a tenu quelque tems dans un petit château ruiné contre une armée entière. Un de ses capitaines tombe entre vos mains ; c'est un homme vertueux que vous estimez & que vous aimez, vous le pendez par représailles. C'est la loi, dites-vous ; c'est-à-dire, que si votre ennemi s'est souillé d'un crime énorme, il faut que vous en commettiez un autre.

Toutes ces loix d'une politique sanguinaire n'ont qu'un tems, & l'on voit bien que ce ne sont pas de véritables loix, puisqu'elles sont passagères. Elles ressemblent à la nécessité où l'on s'est trouvé quelquefois dans une extrême famine de manger des hommes. On ne les mange plus dès qu'on a du pain.

## XV.

### DU CRIME DE HAUTE TRAHISON. DE TITUS OATES, ET DE LA MORT D'AUGUSTIN DE THOU.

On appelle *haute trahison* un attentat contre la patrie ou contre le souverain qui la représente. Il est regardé comme un paricide ;

Q 5



donc on ne doit pas l'étendre jusqu'aux délits qui n'approchent pas du paricide. Car si vous traitez de haute trahison un vol dans une maison de l'état, une concussion, ou même des paroles séditieuses, vous diminuez l'horreur que le crime de haute trahison ou de lèze-majesté doit inspirer.

Il ne faut pas qu'il y ait rien d'arbitraire dans l'idée qu'on se forme des grands crimes. Si vous mettez un vol fait à un père par son fils, une imprécation d'un fils contre son père, dans le rang des paricides, vous brisez les liens de l'amour filial. Le fils ne regardera plus son père que comme un maître terrible. Tout ce qui est outré dans les loix tend à la destruction des loix.

Dans les crimes ordinaires la loi d'Angleterre est favorable à l'accusé; mais dans ceux de haute trahison, elle lui est contraire. Le jésuite *Titus Oates* ayant été juridiquement interrogé dans la chambre des communes, & ayant assuré par serment qu'il n'avait plus rien à dire, accusa cependant ensuite le secrétaire du duc d'*York*, depuis *Jacques II*, & plusieurs autres personnes, de haute trahison, & sa délation fut reçue: il jura d'abord devant le conseil du roi qu'il n'avait point vu ce secrétaire; & ensuite il jura qu'il l'avait vu. Malgré ces illégalités & ces contradictions, le secrétaire fut exécuté.

Ce même *Oates*, & un autre témoin, déposèrent que cinquante jésuites avaient comploté d'assassiner le roi *Charles II*, & qu'ils



avaient vu des commissions du père *Oliva* général des jésuites pour les officiers qui devaient commander une armée de rebelles. Ces deux témoins furent pour faire arracher le cœur à plusieurs accusés & leur en battre les joues. Mais en bonne foi est-ce assez de deux témoins pour faire périr ceux qu'ils veulent perdre ? Il faut au moins que ces deux délateurs ne soient pas des fripons avérés. Il faut encor qu'ils ne déposent pas des choses improbables.

Il est bien évident que si les deux plus intègres magistrats du royaume accusaient un homme d'avoir conspiré avec le muphti pour circoncrire tout le conseil d'état, le parlement, la chambre des comptes, l'archevêque & la sorbonne ; en vain ces deux magistrats jureraient qu'ils ont vu les lettres du muphti ; on croirait plutôt qu'ils sont devenus fous, qu'on n'aurait de foi à leur déposition. Il était tout aussi extravagant de supposer que le général des jésuites levait une armée en Angleterre, qu'il le serait de croire que le muphti envoye circoncrire la cour de France. Cependant on eut le malheur de croire *Titus Oates*, afin qu'il n'y eût aucune sorte de folie atroce qui ne fût entrée dans la tête des hommes.

Les loix d'Angleterre ne regardent pas comme coupables d'une conspiration ceux qui en sont instruits & qui ne la révèlent pas. Ils ont supposé que le délateur est aussi infame que le conspirateur est coupable. En France ceux qui savent une conspiration & ne la dé-



noncent pas sont punis de mort. *Louis XI*, contre lequel on conspirait souvent, porta cette loi terrible. Un *Louis XII*, un *Henri IV* ne l'eût jamais imaginée.

Cette loi non-seulement force un homme de bien à être délateur d'un crime qu'il pourrait prévenir par de sages conseils & par sa fermeté; mais elle l'expose encor à être puni comme calomniateur, parce qu'il est très-aisé que les conjurés prennent tellement leurs mesures qu'il ne puisse les convaincre.

Ce fut précisément le cas du respectable *Augustin de Thou*, conseiller d'état, fils du seul bon historien dont la France pouvait se vanter, égal à *Guichardin* par ses lumières & supérieur peut-être par son impartialité.

La conspiration était tramée beaucoup plus contre le cardinal de *Richelieu* que contre *Louis XIII*. Il ne s'agissait point de livrer la France à des ennemis; car le frère du roi, principal auteur de ce complot, ne pouvait avoir pour but de livrer un royaume dont il se regardait encor comme l'héritier présomptif, ne voyant entre le trône & lui qu'un frère aîné mourant & deux enfans au berceau.

De *Thou* n'était coupable ni devant DIEU, ni devant les hommes. Un des agens de Monsieur frère unique du roi, du duc de *Bouillon* prince souverain de Sedan, & du grand-écuyer d'*Esfiat Cinq-Mars*, avait communiqué de bouche le plan du complot au conseiller d'état. Celui-ci alla trouver le grand-écuyer *Cinq-Mars*, & fit ce qu'il put pour le détourner



de cette entreprise; il lui en remontra les difficultés. S'il eût alors dénoncé les conspirateurs, il n'avait aucune preuve contre eux; il eût été acablé par la dénégation de l'héritier présomptif de la couronne, par celle d'un prince souverain, par celle du favori du roi, enfin par l'exécration publique. Il s'exposait à être puni comme un lâche calomniateur.

Le chancelier Séguier même en convint, en confrontant de *Thou* avec le grand-écuyer. Ce fut dans cette confrontation que de *Thou* dit à *Cinq-Mars* ces propres paroles mentionnées au procès verbal : *souvenez-vous, monsieur, qu'il ne s'est point passé de journée que je ne vous aye parlé de ce traité pour vous en dissuader.* *Cinq-Mars* reconnut cette vérité. De *Thou* méritait donc une récompense plutôt que la mort au tribunal de l'équité humaine. Il méritait au moins que le cardinal de *Richelieu* l'épargnât; mais l'humanité n'était pas sa vertu. C'est bien ici le cas de quelque chose de plus que *summum jus summa injuria*. L'arrêt de mort de cet homme de bien porte, *pour avoir eu connaissance & participation des dites conspirations.* Il ne dit point, pour ne les avoir pas révélées. Il semble que le crime soit d'être instruit d'un crime, & qu'on soit digne de mort pour avoir des yeux & des oreilles.

Tout ce qu'on peut dire peut-être d'un tel arrêt, c'est qu'il ne fut pas rendu par justice, mais par des commissaires. La lettre de la loi meurtrière était précise. C'est non-seulement aux jurisconsultes, mais à tous les hom-



mes, de prononcer si l'esprit de la loi ne fut pas perverti. C'est une triste contradiction qu'un petit nombre d'hommes fasse périr comme criminel celui que toute une nation juge innocent, & digne d'estime.

## XVI.

## DE LA RÉVÉLATION PAR LA CONFÉSSION.

*Jaurigni & Balthazar Gerard*, assassins du prince d'Orange *Guillaume I*, le dominicain *Jaques Clément*, *Châtel*, *Ravaillac*, & tous les autres paricides de ce tems-là, se confessèrent avant de commettre leurs crimes. Le fanatisme dans ces siècles déplorables était parvenu à un tel excès, que la confession n'était qu'un engagement de plus à consommer leur scélératesse : elle devenait sacrée, par cette raison que la confession est un sacrement.

*Strada* dit lui-même que *Jaurigni non ante facinus aggredi sustinuit quam expiatam nexis animam apud dominicanum sacerdotem caelesti pane firmaverit*. “ *Jaurigni* n'osa entreprendre „ cette action sans avoir fortifié par le pain „ céleste son ame purgée par la confession aux „ pieds d'un dominicain ”.

On voit dans l'interrogatoire de *Ravaillac* que ce malheureux, sortant des feuillans & voulant entrer chez les jésuites, s'était adressé au jésuite d'*Aubigni*; qu'après lui avoir parlé de plusieurs apparitions qu'il avait eues, il montra à ce jésuite un couteau sur la lame



duquel un cœur & une croix étaient gravés, & qu'il dit ces propres mots au jésuite : *ce cœur indique que le cœur du roi doit être porté à faire la guerre aux huguenots.*

Peut-être si ce d'Aubigni avait eu assez de zèle & de prudence pour faire instruire le roi de ces paroles, peut-être s'il avait dépeint l'homme qui les avait prononcées, le meilleur des rois n'aurait pas été assassiné.

Le vingtième Auguste, ou Août, l'année 1610, trois mois après la mort de *Henri IV* dont les blessures saignaient dans le cœur de tous les Français, l'avocat-général *Servin*, dont la mémoire est encor illustre, requit qu'on fit signer aux jésuites les quatre articles suivans.

- 1°. Que le concile est au-dessus du pape.
- 2°. Que le pape ne peut priver le roi d'aucun de ses droits par l'excommunication.
- 3°. Que les ecclésiastiques sont entièrement soumis au roi comme les autres.
- 4°. Qu'un prêtre qui fait par la confession une conspiration contre le roi & l'état, doit la révéler aux magistrats.

Le 22, le parlement rendit un arrêt, par lequel il défendait aux jésuites d'enseigner la jeunesse avant d'avoir signé ces quatre articles. Mais la cour de Rome était alors si puissante, & celle de France si faible, que cet arrêt fut inutile.

Un fait qui mérite d'être observé, c'est que cette même cour de Rome, qui ne voulait pas qu'on révélât la confession, quand il s'agi-



rait de la vie des souverains, obligeait les confesseurs à dénoncer aux inquisiteurs ceux que leurs pénitentes acusaient en confession de les avoir séduites & d'avoir abusé d'elles. *Paul IV*, *Pie IV*, *Clément VIII*, *Grégoire XV* ordonnèrent ces révélations. C'était un piège bien embarrassant pour les confesseurs & pour les pénitentes. C'était faire d'un sacrement un gréfe de délations & même de sacrilèges. Car par les anciens canons, & surtout par le concile de Latran tenu sous *Innocent III*, tout prêtre, qui révèle une confession de quelque nature que ce puisse être, doit être interdit & condamné à une prison perpétuelle.

Mais il y a bien pis; voilà quatre papes aux 16<sup>e</sup> & 17<sup>e</sup> siècles qui ordonnent la révélation d'un péché d'impureté, & qui ne permettent pas celle d'un paricide. Une femme avoue ou suppose dans le sacrement devant un carme qu'un cordelier l'a séduite; le carme doit dénoncer le cordelier. Un assassin fanatique, croyant servir DIEU en tuant son prince, vient consulter un confesseur sur ce cas de conscience; le confesseur devient sacrilège s'il sauve la vie à son souverain.

Cette contradiction absurde & horrible est une suite malheureuse de l'opposition continue qui règne depuis tant de siècles entre les loix ecclésiastiques & les loix civiles. Le citoyen se trouve pressé dans cent occasions entre le sacrilège & le crime de haute trahison; & les règles du bien & du mal sont enseve-



ensevelies dans un cahos dont on ne les a pas encor tirées.

La confession de ses fautes a été autorisée de tout tems chez presque toutes les nations. On s'accusait dans les mystères d'*Orphée*, d'*Isis*, de *Cérès*, de *Samothrace*. Les Juifs faisaient l'aveu de leurs péchés le jour de l'expiation solennelle, & ils sont encor dans cet usage. Un pénitent choisit son confesseur qui devient son pénitent à son tour, & chacun l'un après l'autre reçoit de son compagnon trente-neuf coups de fouet pendant qu'il récite trois fois la formule de confession qui ne consiste qu'en treize mots, & qui par conséquent n'articule rien de particulier.

Aucune de ces confessions n'entra jamais dans les détails, aucune ne servit de prétexte à ces consultations secrètes que des pénitens fanatiques ont faites quelquefois pour avoir droit de pécher impunément, méthode pernicieuse qui corrompt une institution salutaire. La confession qui était le plus grand frein des crimes est souvent devenue, dans des tems de séduction & de trouble, un encouragement au crime même; & c'est probablement pour toutes ces raisons que tant de sociétés chrétiennes ont aboli une pratique sainte qui leur a paru aussi dangereuse qu'utile.

## XVII.

### DE LA FAUSSE MONNAIE.

Le crime de faire de la fausse monnaie. est  
*Mélanges. Tome VII.* R



regardé comme haute trahison au second chef, & avec justice ; c'est trahir l'état que voler tous les particuliers de l'état. On demande si un négociant qui fait venir des lingots d'Amérique, & qui les convertit chez lui en bonne monnaie, est coupable de haute trahison, & s'il mérite la mort ? Dans presque tous les royaumes on le condamne au dernier supplice ; il n'a pourtant volé personne ; au contraire, il a fait le bien de l'état en lui procurant une plus grande circulation d'espèces : mais il s'est arrogé le droit du souverain, il le vole en s'attribuant le petit bénéfice que le roi fait sur les monnaies. Il a fabriqué de bonnes espèces, mais il expose ses imitateurs à la tentation d'en faire de mauvaises. C'est beaucoup que la mort. J'ai connu un jurisconsulte qui voulait qu'on condamnât ce coupable, comme un homme habile & utile, à travailler à la monnaie du roi les fers aux pieds.

## XVIII.

## DU VOL DOMESTIQUE.

Dans les pays où un petit vol domestique est puni par la mort, ce châtiment disproportionné n'est-il pas très-dangereux à la société ? n'est-il pas une invitation même au larcin ? car s'il arrive qu'un maître livre son serviteur à la justice pour un vol léger, & qu'on ôte la vie à ce malheureux, tout le voisinage a ce maître en horreur ; on sent alors que la nature



est en contradiction avec la loi ; & que par conséquent la loi ne vaut rien.

Qu'arrive-t-il donc ? les maîtres volés, ne voulant pas se couvrir d'opprobre, se contentent de chasser leurs domestiques, qui vont voler ailleurs, & qui s'acoutument au brigandage. La peine de mort étant la même pour un petit larcin que pour un vol considérable, il est évident qu'ils chercheront à voler beaucoup. Ils pourront même devenir assassins quand ils croiront que c'est un moyen de n'être pas découverts.

Mais si la peine est proportionnée au délit, si le voleur domestique est condamné à travailler aux ouvrages publics ; alors le maître le dénoncera sans scrupule ; il n'y aura plus de honte attachée à la dénonciation ; le vol sera moins fréquent. Tout prouve cette grande vérité ; qu'une loi rigoureuse produit quelquefois les crimes :

## X I X.

### D U S U I C I D E :

Le fameux *Du Verger de Haurane* abbé de saint Cyran, regardé comme le fondateur du Port-royal, écrivit vers l'an 1608 un traité sur le suicide (a), qui est devenu un des livres les plus rares de l'Europe.

(a) Il fut imprimé in-12 à Paris chez *Toussaint du Bray* en 1609 avec privilège du roi : il doit être dans la bibliothèque de S. M.



„ Le décalogue, dit-il, ordonne de ne point  
 „ tuer. L'homicide de foi - même ne semble  
 „ pas moins compris dans ce précepte que le  
 „ meurtre du prochain. Or s'il est des cas  
 „ où il est permis de tuer son prochain, il  
 „ est aussi des cas où il est permis de se tuer  
 „ foi - même.

„ On ne doit atenter sur sa vie qu'après  
 „ avoir consulté la raison. L'autorité publi-  
 „ que qui tient la place de DIEU peut dis-  
 „ poser de notre vie. La raison de l'homme  
 „ peut aussi tenir lieu de la raison de DIEU,  
 „ c'est un rayon de la lumière éternelle.

*Saint Cyran* étend beaucoup cet argument, qu'on peut prendre pour un pur sophisme. Mais quand il vient à l'explication & aux détails, il est plus difficile de lui répondre. “ On  
 „ peut, dit-il, se tuer pour le bien de son  
 „ prince, pour celui de sa patrie, pour celui  
 „ de ses parens ”.

On ne voit pas en effet qu'on puisse condamner les *Codrus* & les *Curtius*. Il n'y a point de souverain qui osât punir la famille d'un homme qui se serait dévoué pour lui ; que dis-je ? il n'en est point qui osât ne la pas récompenser. *Saint Thomas* avant *saint Cyran* avait dit la même chose. Mais on n'a besoin ni de *Thomas*, ni de *Bonaventure*, ni de *Haurane*, pour savoir qu'un homme qui meurt pour sa patrie est digne de nos éloges.

L'abbé de *saint Cyran* conclut qu'il est permis de faire pour soi - même ce qui est beau de faire pour un autre. On fait assez tout ce



qui est allégué dans *Plutarque*, dans *Sénèque*, dans *Montaigne* & dans cent autres philosophes, en faveur du suicide. C'est un lieu commun épuisé. Je ne prétends point ici faire l'apologie d'une action que les loix condamnent, mais ni l'ancien testament ni le nouveau n'ont jamais défendu à l'homme de sortir de la vie quand il ne peut plus la supporter. Aucune loi romaine n'a condamné le meurtre de soi-même. Au contraire, voici la loi de l'empereur *Marc-Antonin* qui ne fut jamais révoquée.

„ (a) Si votre père ou votre frère n'étant  
 „ prévenu d'aucun crime se tue, ou pour se  
 „ soustraire aux douleurs, ou par ennui de la  
 „ vie, ou par désespoir, ou par démence, que  
 „ son testament soit valable ou que ses héritiers  
 „ succèdent par intestat ”.

Malgré cette loi humaine de nos maîtres, nous trainons encor sur la claye, nous traversons d'un pieu le cadavre d'un homme qui est mort volontairement, nous rendons sa mémoire infâme. Nous deshonorons sa famille autant qu'il est en nous. Nous punissons le fils d'avoir perdu son père, & la veuve d'être privée de son mari. On confisque même le bien du mort; ce qui est en effet ravir le patrimoine des vivans auxquels il appartient. Cette coutume comme plusieurs autres est dérivée de notre droit canon, qui

(a) Premier Cod. *De bonis eorum qui sibi mortem. leg.*  
 3. ff. eod.



prive de la sépulture ceux qui meurent d'une mort volontaire. On conclut de là qu'on ne peut hériter d'un homme qui est censé n'avoir point d'héritage au ciel. Le droit canon au titre de *pœnitentiâ* assure que Judas commit un plus grand péché en s'étranglant qu'en vendant notre seigneur JÉSUS-CHRIST.

## X X.

### D'UNE ESPECE DE MUTILATION.

On trouve dans le digeste une loi d'*Adrien* (a) qui dénonce peine de mort contre les médecins qui font des eunuques, soit en leur arrachant les testicules, soit en les froissant. On confisquait aussi par cette loi les biens de ceux qui se faisaient ainsi mutiler. On aurait pu punir *Origène* qui se soumit à cette opération, ayant interprété rigoureusement ce passage de saint Matthieu ; *il en est qui se sont châtrés eux-mêmes pour le royaume des cieux.*

Les choses changèrent sous les empereurs suivans, qui adoptèrent le luxe asiatique, & surtout dans le bas empire de Constantinople, où l'on vit des eunuques devenir patriarches & commander des armées.

Aujourd'hui à Rome l'usage est qu'on châtre les enfans pour les rendre dignes d'être musiciens du pape, de sorte que *castrato*, & *musico del papa*, sont devenus synonymes. Il

(a) *Ad legem Corneliam de sicariis.*



n'y a pas longtems qu'on voyait à Naples en gros caractères au-dessus de la porte de certains barbiers, *qui si castrano maravigliosamente i puti.*

## X X I.

DE LA CONFISCATION ATACHÉE A  
TOUS LES DÉLITS DONT ON A  
PARLÉ.

C'est une maxime reçue au bareau, *qui confisque le corps confisque les biens*; maxime en vigueur dans les pays où la coutume tient lieu de loi. Ainsi, comme nous venons de le dire, on y fait mourir de faim les enfans de ceux qui ont terminé volontairement leurs tristes jours, comme les enfans des meurtriers. Ainsi une famille entière est punie dans tous les cas pour la faute d'un seul homme.

Ainsi, lorsqu'un père de famille aura été condamné aux galères perpétuelles par une sentence arbitraire (a), soit pour avoir donné retraite chez soi à un prédicant, soit pour avoir écouté son sermon dans quelques cavernes, ou dans quelque désert; la femme & les enfans sont réduits à mendier leur pain.

Cette jurisprudence qui consiste à ravir la nourriture aux orphelins, & à donner à un homme le bien d'autrui, fut inconnue dans

(a) Voyez l'édit de 1724, 14 Mai, publié à la sollicitation du cardinal de Fleuri & revu par lui.



tout le téms de la république romaine. *Sylla* l'introduisit dans ses proscriptions. Il faut avouer qu'une rapine inventée par *Sylla* n'était pas un exemple à suivre. Aussi cette loi, qui semblait n'être dictée que par l'inhumanité & l'avarice, ne fut suivie ni par *César*, ni par le bon empereur *Trajan*, ni par les *Antonins*, dont toutes les nations prononcent encor le nom avec respect & avec amour. Enfin, sous *Justinien* la confiscation n'eut lieu que pour le crime de lèze-majesté.

Il semble que dans les tems de l'anarchie féodale les princes & les seigneurs des terres étant très-peu riches cherchassent à augmenter leur trésor par les condamnations de leurs sujets, & qu'on voulût leur faire un revenu du crime. Les loix chez eux étant arbitraires, & la jurisprudence romaine ignorée, les coutumes ou bizarres ou cruelles prévalurent. Mais aujourd'hui que la puissance des souverains est fondée sur des richesses immenses & assurées, leur trésor n'a pas besoin de s'enfler des faibles débris d'une famille malheureuse. Ils sont abandonnés pour l'ordinaire au premier qui les demande. Mais est-ce à un citoyen à s'engraïsser des restes du sang d'un autre citoyen ?

La confiscation n'est point admise dans les pays où le droit romain est établi, excepté le ressort du parlement de Toulouse. Elle ne l'est point dans quelques pays coutumiers, comme le Bourbonnais, le Berri, le Maine, le Poitou, la Bretagne, où au moins elle res-



pecte les immeubles. Elle était établie autrefois à Calais, & les Anglais l'abolirent lorsqu'ils en furent les maîtres. Il est assez étrange que les habitans de la capitale vivent sous une loi plus rigoureuse que ceux des petites villes : tant il est vrai que la jurisprudence a été souvent établie au hasard, sans régularité, sans uniformité, comme on bâtit des chaumières dans un village.

Qui croirait que l'an 1673, dans le plus beau siècle de la France, l'avocat-général *Omer Talon* ait parlé ainsi en plein parlement au sujet d'une demoiselle de *Canillac* ? (a)

„ Au chap. XIII du deuteronomie, DIEU  
 „ dit, si tu te rencontres dans une ville, &  
 „ dans un lieu où régné l'idolatrie, mets tout  
 „ au fil de l'épée, sans exception d'âge, de  
 „ sexe, ni de condition. Rassemble dans les  
 „ places publiques toutes les dépouilles de la  
 „ ville, brûle-la toute entière avec ses dé-  
 „ pouilles, & qu'il ne reste qu'un monceau  
 „ de cendres de ce lieu d'abomination. En un  
 „ mot, fais-en un sacrifice au Seigneur, &  
 „ qu'il ne demeure rien en tes mains des biens  
 „ de cet anathème.

„ Ainsi, dans le crime de lèze-majesté le  
 „ roi était maître des biens, & les enfans en  
 „ étaient privés. Le procès ayant été fait à  
 „ Naboth, *quia maledixerat regi*, le roi *Achab*  
 „ se mit en possession de son héritage. *David*,  
 „ étant averti que *Miphibozeth* s'était engagé

(a) Journal du palais Tom. I. pag. 444.



„ dans la rébellion , donna tous ses biens à  
 „ *Siba* qui lui en apporta la nouvelle : *tua sint*  
 „ *omnia quæ fuerunt Miphibozeth.*

Il s'agit de savoir qui héritera des biens de mademoiselle de *Canillac*, biens autrefois confisqués sur son père, abandonnés par le roi à un garde du trésor-royal, & donnés ensuite par le garde du trésor-royal à la testatrice. Et c'est sur ce procès d'une fille d'Auvergne qu'un avocat-général s'en rapporte à *Achab* roi d'une partie de la Palestine, qui confisqua la vigne de *Naboth* après avoir assassiné le propriétaire par le poignard de la justice; action abominable qui est passée en proverbe, pour inspirer aux hommes l'horreur de l'usurpation. Assurément la vigne de *Naboth* n'avait aucun rapport avec l'héritage de mademoiselle de *Canillac*. Le meurtre & la confiscation des biens de *Miphibozeth*, petit-fils du roi *Saül*, & fils de *Jonathas* ami & protecteur de *David*, n'ont pas une plus grande affinité avec le testament de cette demoiselle.

C'est avec cette pédanterie, avec cette dé-mence de citations étrangères au sujet, avec cette ignorance des premiers principes de la nature humaine, avec ces préjugés mal conçus & mal appliqués, que la jurisprudence a été traitée par des hommes qui ont eu de la réputation dans leur sphère. On laisse aux lecteurs à se dire ce qui est superflu qu'on leur dise.



## X X I I.

DE LA PROCÉDURE CRIMINELLE, ET  
DE QUELQUES AUTRES FORMES.

Si un jour des loix humaines adoucissent en France quelques usages trop rigoureux, sans pourtant donner des facilités au crime; il est à croire qu'on réformera aussi la procédure dans les articles où les rédacteurs ont paru se livrer à un zèle trop féroce. L'ordonnance criminelle en plusieurs points semble n'avoir été dirigée qu'à la perte des accusés. C'est la seule loi qui soit uniforme dans tout le royaume; ne devrait-elle pas être aussi favorable à l'innocent que terrible au coupable? En Angleterre un simple emprisonnement fait mal à propos est réparé par le ministre qui l'a ordonné. Mais en France l'innocent qui a été plongé dans les cachots, qui a été appliqué à la torture, n'a nulle consolation à espérer, nul dommage à répéter contre personne. Il reste flétri pour jamais dans la société. L'innocent flétri! & pourquoi? parce qu'il a été disloqué! il ne devrait exciter que la pitié & le respect. La recherche des crimes exige des rigueurs: c'est une guerre que la justice humaine fait à la méchanceté: mais il y a de la générosité & de la compassion jusques dans la guerre. Le brave est compatissant; faudrait-il que l'homme de loi fût barbare?

Comparons seulement ici en quelques points



la procédure criminelle des Romains avec la nôtre.

Chez les Romains les témoins étaient entendus publiquement en présence de l'accusé, qui pouvait leur répondre, les interroger lui-même, ou leur mettre en tête un avocat. Cette procédure était noble & franche, elle respirait la magnanimité romaine.

Chez nous tout se fait secrètement. Un seul juge avec son gréffier entend chaque témoin l'un après l'autre. Cette pratique, établie par *François I*, fut autorisée par les commissaires qui rédigèrent l'ordonnance de *Louis XIV* en 1670. Une méprise seule en fut la cause.

On s'était imaginé en lisant le code *de testibus*, que ces mots (a), *testes intrare judicii secretum*, signifiaient que les témoins étaient interrogés en secret. Mais *secretum* signifie ici le cabinet du juge. *Intrare secretum*, pour dire, parler secrètement, ne serait pas latin. Ce fut un solécisme qui fit cette partie de notre jurisprudence.

Les déposans sont pour l'ordinaire des gens de la lie du peuple, & à qui le juge enfermé avec eux peut faire dire tout ce qu'il voudra. Ces témoins sont entendus une seconde fois toujours en secret, ce qui s'appelle *récolement*. Et si après ce récolement ils se rétractent dans leurs dépositions, ou s'ils les changent dans des circonstances essentielles, ils sont punis

(a) Voyez *Bornier* titre VI article 11 des informations.



comme faux témoins. De sorte que lorsqu'un homme d'un esprit simple, & ne sachant pas s'exprimer, mais ayant le cœur droit, & se souvenant qu'il en a dit trop ou trop peu, qu'il a mal entendu le juge, ou que le juge l'a mal entendu, révoque ce qu'il a dit par un principe de justice, il est puni comme un scélérat, & il est forcé souvent de soutenir un faux témoignage par la seule crainte d'être traité en faux témoin.

En fuyant, il s'expose à être condamné, soit que le crime ait été prouvé, soit qu'il ne l'ait pas été. Quelques jurisconsultes, à la vérité, ont assuré que le contumace ne devait pas être condamné, si le crime n'était pas clairement prouvé. Mais d'autres jurisconsultes moins éclairés, & peut-être plus suivis, ont eu une opinion contraire; ils ont osé dire que la fuite de l'accusé était une preuve du crime, que le mépris qu'il marquait pour la justice en refusant de comparaître méritait le même châtimement que s'il était convaincu. Ainsi suivant la secte des jurisconsultes que le juge aura embrassée, l'innocent sera absous ou condamné.

C'est un grand abus dans la jurisprudence française, que l'on prenne souvent pour loi, les rêveries, & les erreurs, quelquefois cruelles, d'hommes sans aveu qui ont donné leurs sentimens pour des loix.

Sous le règne de *Louis XIV* on a fait deux ordonnances, qui sont uniformes dans tout le royaume. Dans la première qui a pour objet



la procédure civile, il est défendu aux juges de condamner en matière civile, sur défaut, quand la demande n'est pas prouvée; mais dans la seconde qui règle la procédure criminelle, il n'est point dit, que faute de preuves l'accusé sera renvoyé. Chose étrange! La loi dit qu'un homme, à qui on demande quelque argent, ne sera condamné par défaut, qu'au cas que la dette soit avérée; mais s'il est question de la vie, c'est une controverse au barreau, savoir si l'on doit condamner le contumace, quand le crime n'est pas prouvé; & la loi ne résout pas la difficulté.

Quand l'accusé a pris la fuite, vous commencez par saisir & annoter tous ses biens; vous n'attendez pas seulement que la procédure soit achevée. Vous n'avez encor aucune preuve; vous ne savez pas encor s'il est innocent ou coupable; & vous commencez par lui faire des frais immenses!

C'est une peine, dites-vous, dont vous punissez sa désobéissance au décret de prise de corps. Mais l'extrême rigueur de votre pratique criminelle ne le force-t-elle pas à cette désobéissance?

Un homme est-il accusé d'un crime? vous l'enfermez d'abord dans un cachot affreux; vous ne lui permettez communication avec personne; vous le chargez de fers, comme si vous l'aviez déjà jugé coupable. Les témoins, qui déposent contre lui, sont entendus secrètement. Il ne les voit qu'un moment à la confrontation: avant d'entendre leurs dépo-



tions, il doit alléguer les moyens de reproches qu'il a contr'eux : il faut les circonstancier : il faut qu'il nomme au même instant toutes les personnes qui peuvent appuyer ces moyens ; il n'est plus admis aux reproches, après la lecture des dépositions. S'il montre aux témoins, ou qu'ils ont exagéré des faits, ou qu'ils en ont omis d'autres, ou qu'ils se sont trompés sur des détails, la crainte du supplice les fera persister dans leur parjure. Si des circonstances, que l'accusé aura énoncées dans son interrogatoire, sont rapportées différemment par les témoins, c'en sera assez à des juges, ou ignorans ou prévenus, pour condamner un innocent.

Quel est l'homme, que cette procédure n'épouvante pas ? quel est l'homme juste, qui puisse être sûr de n'y pas succomber ? O juges ! voulez-vous que l'innocent accusé ne s'enfuye pas ? facilitez-lui les moyens de se défendre.

La loi semble obliger le magistrat à se conduire envers l'accusé plutôt en ennemi qu'en juge. Ce juge est le maître d'ordonner (a) la confrontation du prévenu avec le témoin, ou de l'omettre. Comment une chose aussi nécessaire que la confrontation peut-elle être arbitraire ?

L'usage semble en ce point contraire à la loi qui est équivoque ; il y a toujours confrontation, mais le juge ne confronte pas tou-

(a) Et si besoin est confrontez, dit l'ordonnance de 1670, art. 1. titre XV.



jours tous les témoins, il omet souvent ceux qui ne lui semblent pas faire une charge considérable : cependant tel témoin, qui n'a rien dit contre l'accusé dans l'information, peut déposer en sa faveur à la confrontation. Le témoin peut avoir oublié des circonstances favorables au prévenu ; le juge même peut n'avoir pas senti d'abord la valeur de ces circonstances & ne les avoir pas rédigées. Il est donc très important que l'on confronte tous les témoins avec le prévenu, & qu'en ce point la confrontation ne soit pas arbitraire.

S'il s'agit d'un crime, le prévenu ne peut avoir d'avocat ; alors il prend le parti de la fuite : c'est ce que toutes les maximes du barreau lui conseillent : mais en fuyant il peut être condamné, soit que le crime ait été prouvé, soit qu'il ne l'ait pas été. Ainsi donc un homme à qui on demande quelque argent n'est condamné par défaut qu'au cas que la dette soit avérée ; mais s'il est question de sa vie, on peut le condamner par défaut quand le crime n'est pas constaté. Quoi donc ! la loi aurait fait plus de cas de l'argent que de la vie ! O juges ! consultez le pieux *Antonin* & le bon *Trajan* ; ils défendent que les absens soient (a) condamnés.

Quoi ! votre loi permet qu'un concussionnaire, un banqueroutier frauduleux, ait recours au ministère d'un avocat ; & très souvent

(a) Digeste loi I. titre de *absentibus* & l. 5. tit. de *pensis*



vent un homme d'honneur est privé de ce secours ! S'il peut se trouver une seule occasion où un innocent serait justifié par le ministère d'un avocat, n'est-il pas clair que la loi qui l'en prive est injuste ?

Le premier président de *Lamoignon* disait contre cette loi que "l'avocat, ou conseil qu'on  
 „ avait acoutumé de donner aux acusés n'est  
 „ point un privilège acordé par les ordon-  
 „ nances, ni par les loix ; c'est une liberté  
 „ acquise par le droit naturel, qui est plus  
 „ ancien que toutes les loix humaines. La  
 „ nature enseigne à tout homme qu'il doit  
 „ avoir recours aux lumières des autres quand  
 „ il n'en a pas assez pour se conduire, &  
 „ emprunter du secours quand il ne se sent  
 „ pas assez fort pour se défendre. Nos ordon-  
 „ nances ont retranché aux acusés tant d'a-  
 „ vantages, qu'il est bien juste de leur con-  
 „ server ce qui leur reste, & principalement  
 „ l'avocat qui en fait la partie la plus essen-  
 „ tielle. Que si l'on veut comparer notre pro-  
 „ cédure à celle des Romains & des autres  
 „ nations, on trouvera qu'il n'y en a point  
 „ de si rigoureuse que celle qu'on observe en  
 „ France, particulièrement depuis l'ordonnan-  
 „ ce de 1539. *Procès verb. de l'ord. p. 163.*

Cette procédure est bien plus rigoureuse depuis l'ord. de 1670. Elle eût été plus douce, si le plus grand nombre des commissaires eût pensé comme monsieur de *Lamoignon*.

Le parlement de Toulouse a un usage bien singulier dans les preuves par témoins. On



admet ailleurs des demi-preuves, qui au fond ne sont que des doutes; car on sait qu'il n'y a point de demi-vérités. Mais à Toulouse on admet des quarts & des huitièmes de preuves. On y peut regarder, par exemple, un oui-dire comme un quart, un autre oui-dire plus vague comme un huitième; de sorte que huit rumeurs, qui ne sont qu'un écho d'un bruit mal fondé, peuvent devenir une preuve complète; & c'est à peu près sur ce principe que Jean Calas fut condamné à la roue. Les loix romaines exigeaient des preuves *luc meridia-na clariores*.

### XXXIII.

#### IDÉE DE QUELQUE RÉFORME.

La magistrature est si respectable, que le seul pays de la terre où elle est vénale fait des vœux pour être délivré de cet usage. On souhaite que le jurisconsulte puisse parvenir par son mérite à rendre la justice qu'il a défendue par ses veilles, par sa voix, & par ses écrits. Peut-être alors on verrait naître par d'heureux travaux une jurisprudence régulière & uniforme.

Jugera-t-on toujours différemment la même cause en province & dans la capitale? Faut-il que le même homme ait raison en Bretagne & tort en Languedoc? Que dis-je? il y a autant de jurisprudences que de villes. Et dans



le même parlement la maxime d'une chambre n'est pas celle de la chambre voisine (a).

Quelle prodigieuse contrariété entre les loix du même royaume! A Paris un homme qui a été domicilié dans la ville un an & un jour est réputé bourgeois. En Franche-Comté un homme libre qui a demeuré un an & un jour dans une maison main-mortable devient esclave; ses collatéraux n'hériteraient pas de ce qu'il aurait aquis ailleurs; & ses propres enfans sont réduits à la mendicité; s'ils ont passé un an loin de la maison où le père est mort. La province est nommée franche, mais quelle franchise!

Quand on veut poser des limites entre l'autorité civile & les usages ecclésiastiques, quelles disputes interminables! où sont ces limites? qui conciliera les éternelles contradictions du fâc & de la jurisprudence? Enfin pourquoi dans certains pays les arêts ne sont-ils jamais motivés? Y a-t-il quelque honte à rendre raison de son jugement? Pourquoi ceux qui jugent au nom du souverain ne présentent-ils pas au souverain leurs arêts de mort avant qu'on les exécute?

De quelque côté qu'on jette les yeux, on trouve la contrariété, la dureté, l'incertitude, l'arbitraire. Nous cherchons donc à perfectionner les loix dont nos vies & nos fortunes dépendent.

(a) Voyez sur cela le président Boubier.



# AVERTISSEMENT ESSENTIEL OU INUTILE,

S U R

## LA DÉFENSE DE MON ONCLE.

*L*orsque je mis la plume à la main pour défendre unguibus & rostro la mémoire de mon cher oncle contre un libelle inconnu intitulé, supplément à la philosophie de l'histoire (\*), je crus d'abord n'avoir à faire qu'à un jeune abbé dissolu, qui pour s'égayer avait parlé dans sa diatribe des filles de joie de Babilone, de l'usage des garçons, de l'inceste & de la bestialité. Mais lorsque je travaillais en digne neveu, j'ai appris que le libelle anonyme est du sieur Larcher ancien répétiteur de belles lettres au collège Mazarin. Je lui demande très humblement pardon de l'avoir pris pour un jeune homme, & j'espère qu'il me pardonnera d'avoir rempli mon devoir en écoutant le cri du sang qui parlait à mon cœur, & la voix de la vérité qui m'a ordonné de mettre la plume à la main.

Il est question ici de grands objets, il ne s'a-

(\*) Voyez la philosophie de l'histoire, sous le titre de discours préliminaire, à la tête du tome I. de cette édition.



git pas moins que des mœurs & des loix depuis Pékin jusqu'à Rome , & même des aventures de l'océan & des montagnes. On trouvera aussi dans ce petit ouvrage une furieuse sortie contre l'évêque Warburton ; mais le lecteur judicieux pardonnera à la chaleur de mon zèle , quand il saura que cet évêque est un hérétique.

J'aurais pu relever toutes les fautes de monsieur Larcher , mais il aurait fallu faire un livre aussi gros que le sien. Je n'insisterai que sur son impiété. Il est bien douloureux pour des yeux chrétiens de lire dans son ouvrage page 298 , que les écrivains sacrés ont pu se tromper comme les autres. Il est vrai qu'il ajoute pour déguiser le poison , dans ce qui n'est pas du dogme.

Mais , notre ami , il n'y a presque point de dogme dans les livres hébreux , tout y est histoire , ou ordonnance légale , ou cantique , ou prophétie , ou morale. La genèse , l'exode , Josué , les juges , les rois , Esdras , les Maccabées sont historiques ; le lévitique & le deuteronomie sont des loix. Les psaumes sont des cantiques ; les livres d'Isaïe , Jérémie &c. sont prophétiques ; la sagesse , les proverbes , l'ecclésiaste , l'ecclésiastique , sont de la morale. Nul dogme dans tout cela. On ne peut même appeler dogme les dix commandemens ; ce sont des loix. Dogme est une proposition qu'il faut croire. JÉSUS-CHRIST est consubstantiel à DIEU. Marie est mère de DIEU. Le CHRIST a deux natures & deux volontés dans une personne. L'eucharistie est le corps & le sang de JÉSUS-CHRIST sous les apparences d'un pain qui



*n'existe plus : voila des dogmes. Le credo, qui fut fait du tems de Jérôme & d'Augustin, est une profession de dogmes. A peine y a-t-il trois de ces dogmes dans le nouveau testament. DIEU a voulu qu'ils fussent tirés par notre sainte église du germe qui les contenait.*

*Voi donc quel est ton blasphème ! Tu oses dire que les auteurs des livres sacrés ont pu se tromper dans tout ce qui n'est pas dogme.*

*Tu prétends donc que le St. Esprit qui a dicté ces livres a pu se tromper depuis le premier verset de la genèse jusqu'au dernier des actes des apôtres ; & après une telle impiété tu as l'insolence d'accuser d'impiété des citoyens dont tu n'as jamais approché, chez qui tu ne peux être reçu, & qui ignoreraient ton existence si tu ne les avais pas outragés.*

*Que les gens de bien se réunissent pour imposer silence à ces malheureux qui dès qu'il paraît un bon livre crient à l'impie, comme les fous des petites-maisons du fond de leurs loges se plaisent à jeter leur ordure aux nez des hommes les plus parés, par ce secret instinct de jalousie qui subsiste encor dans leur démente.*

*Et vous, pusille grex, qui lirez la défense de mon oncle, daignez commencer par jeter des yeux attentifs sur la table des chapitres, & choisissez pour vous amuser le sujet qui sera le plus de votre goût.*







L A

## DÉFENSE DE MON ONCLE.

E X O R D E.

UN des premiers devoirs est d'aider son père ; & le second est d'aider son oncle. Je suis neveu de feu monsieur l'abbé *Bazing*, à qui un éditeur ignorant a ôté impitoyablement un G qui le distinguait des *Bazin* de Thuringe à qui *Childeric* enleva la reine *Bazine* (\*). Mon oncle était un profond théologien qui fut aumônier de l'ambassade que l'empereur *Charles VI* envoya à Constantinople après la paix de Belgrade. Mon oncle savait parfaitement l'arabe & le cophte. Il voyagea en Egypte, & dans tout l'orient, & enfin s'établit à Pétersbourg en qualité d'interprète chinois. Mon grand amour pour la vérité ne me permet pas de dissimuler que malgré sa piété, il était quelquefois un peu railleur. Quand monsieur *Guignes* fit descendre les Chinois des Egyptiens, quand il prétendit que l'empereur

(\*) Vous sentez bien, mon cher lecteur, que *Bazin* est un nom celtique, & que la femme de *Bazin* ne pouvait s'appeler que *Bazine*: c'est ainsi qu'on a écrit l'histoire.



de la Chine *Tu* était visiblement le roi d'Égypte *Mènes* en changeant *nes* en *u* & *mé* en *y*, (quoique *Mènes* ne soit pas un nom égyptien, mais grec) mon oncle alors se permit une petite raillerie innocente, laquelle d'ailleurs ne devait point affaiblir l'esprit de charité entre deux interprètes chinois. Car au fond mon oncle estimait fort monsieur *Guignes*.

L'abbé *Bazin* aimait passionnément la vérité & son prochain. Il avait écrit la *philosophie de l'histoire* dans un de ses voyages en orient; son grand but était de juger par le sens commun de toutes les fables de l'antiquité, fables pour la plupart contradictoires. Tout ce qui n'est pas dans la nature lui paraissait absurde, excepté ce qui concerne la foi. Il respectait *St. Matthieu* autant qu'il se moquait de *Ctésias*, & quelquefois d'*Hérodote*; de plus très respectueux pour les dames, ami de la bienfaisance & zélé pour les loix. Tel était monsieur l'abbé *Ambroise Bazing*, nommé par l'erreur des typographes, *Bazin*.





## CHAPITRE PREMIER.

*De la providence.*

UN cruel vient de troubler sa cendre par un prétendu *supplément à la philosophie de l'histoire*. Il a intitulé ainsi sa scandaleuse satire, croyant que ce titre seul de *supplément aux idées de mon oncle* lui attirerait des lecteurs. Mais dès la page 33 de sa préface, on découvre ses intentions perverses. Il accuse le pieux abbé *Bazin* d'avoir dit que la providence envoie la famine & la peste sur la terre. Quoi ! mécréant, tu oses le nier ! & de qui donc viennent les fléaux qui nous éprouvent & les châtimeurs qui nous punissent ? Dis-moi, qui est le maître de la vie & de la mort ? dis-moi donc qui donna le choix à *David*, de la peste, de la guerre ou de la famine ? DIEU ne fit-il pas périr soixante & dix mille Juifs en un quart d'heure ? & ne mit-il pas ce frein à la fausse politique du fils de *Jessé* qui prétendait connaître à fond la population de son pays ? ne punit-il pas d'une mort subite cinquante mille soixante & dix *Bethsamites* qui avaient osé regarder l'arche ? La révolte de *Coré*, *Dathan* & *Abiron*, ne coûta-t-elle pas la vie à quatorze mille sept cents Israélites, sans compter deux cent cinquante engloutis



dans la terre avec leurs chefs? L'ange exterminateur ne descend-il pas à la voix de l'Eternel, armé du glaive de la mort, tantôt pour frapper les premiers nés de toute l'Egypte, tantôt pour exterminer l'armée de *Senakerib*?

Que dis - je ? il ne tombe pas un cheveu de nos têtes sans l'ordre du maître des choses & des tems. La providence fait tout ; providence tantôt terrible & tantôt favorable, devant laquelle il faut également se prosterner dans la gloire ou dans l'opprobre, dans la jouissance délicieuse de la vie & sur le bord du tombeau. Ainsi pensait mon oncle, ainsi pensent tous les sages. Malheur au mécréant qui contredit ces grandes vérités dans sa fatale préface.



## CHAPITRE II.

### *L'apologie des dames de Babilone.*

**L'**Ennemi de mon oncle commence son étrange livre par dire ; *voilà les raisons qui m'ont fait mettre la plume à la main.*

Mettre la plume à la main ! mon ami, quelle expression ! mon oncle, qui avait presque oublié sa langue dans ses longs voyages, parlait mieux français que toi.



Je te laisse déraisonner & dire des injures à propos de Khamos, & de Ninive, & d'Assur. Trompe-toi tant que tu voudras sur la distance de Ninive à Babilone ; cela ne fait rien aux dames, pour qui mon oncle avait un si profond respect & que tu outrages si barbarement.

Tu veux absolument que du tems d'*Hérodote* toutes les dames de la ville immense de Babilone vinssent religieusement se prostituer dans le temple au premier venu, & même pour de l'argent. Et tu le crois parce qu'*Hérodote* l'a dit.

O que mon oncle était éloigné d'imputer aux dames une telle infamie ! Vraiment il ferait beau voir nos princesses, nos duchesses ; madame la chancelière, madame la première présidente, & toutes les dames de Paris, donner dans l'église Notre-Dame leurs faveurs pour un écu au premier batelier, au premier fiacre qui se sentirait du goût pour cette auguste cérémonie !

Je fais que les mœurs asiatiques diffèrent des nôtres, & je le fais mieux que toi, puisqu'il me vient d'accompagner mon oncle en Asie. Mais la différence en ce point est que les Orientaux ont toujours été plus sévères que nous. Les femmes en orient ont toujours été renfermées, ou du moins elles ne sont jamais sorties de la maison qu'avec un voile. Plus les passions sont vives dans ces climats, plus on a gêné les femmes. C'est pour les garder qu'on a imaginé les eunuques. La jalousie inventa



l'art de mutiler les hommes pour s'affurer de la fidélité des femmes & de l'innocence des filles. Les eunuques étaient déjà très communs dans le tems où les Juifs étaient en république. On voit que *Samuel*, voulant conserver son autorité & détourner les Juifs de prendre un roi, leur dit que ce roi aura des eunuques à son service.

Peut-on croire que dans Babilone, dans la ville la mieux policée de l'orient, des hommes si jaloux de leurs femmes les aurent envoyées toutes se prostituer dans un temple aux plus vils étrangers ? que tous les époux & tous les pères aient étouffé ainsi l'honneur & la jalousie ? que toutes les femmes & toutes les filles aient foulé aux pieds la pudeur si naturelle à leur sexe ? Le faiseur de contes *Hérodote* a pu amuser les Grecs de cette extravagance, mais nul homme sensé n'a dû le croire.

Le détracteur de mon oncle & du beau sexe veut que la chose soit vraie ; & sa grande raison, c'est que quelquefois les Gaulois ou Welches ont immolé des hommes, (& probablement des captifs) à leur vilain dieu *Teutatès*. Mais de ce que des barbares ont fait des sacrifices de sang humain, de ce que les Juifs immolèrent douze pucelles au seigneur des trente-deux mille pucelles trouvées dans le camp des Madianites avec soixante & un mille ânes, & de ce qu'enfin dans nos derniers tems, nous avons immolé tant de Juifs dans nos auto-da-fé, ou plutôt dans



nos autos-de-fé, à Lisbonne, à Goa, à Madrid, s'ensuit-il que toutes les belles Babiloniennes couchassent avec des palfreniers étrangers dans la cathédrale de Babilone? La religion de *Zoroastre* ne permettait pas aux femmes de manger avec les étrangers; leur aurait-elle permis de coucher avec eux?

L'ennemi de mon oncle, qui me paraît avoir les raisons pour que cette belle coutume s'établisse dans les grandes villes, appelé le prophète *Baruch* au secours d'*Hérodote*. Et il cite le sixième chapitre de la prophétie de ce sublime *Baruch*. Mais il ne fait peut-être pas que ce sixième chapitre est précisément celui de tout le livre qui est le plus évidemment supposé. C'est une lettre prétendue de *Jérémie* aux pauvres Juifs qu'on menait enchaînés à Babilone; *St. Jérôme* en parle avec le dernier mépris. Pour moi, je ne méprise rien de ce qui est inséré dans les livres des Juifs. Je fais tout le respect qu'on doit à cet admirable peuple, qui se convertira un jour & qui fera le maître de toute la terre.

Voici ce qui est dit dans cette lettre supposée: on voit dans Babilone des femmes qui ont des ceintures de cordelettes (ou de rubans), assises dans les rues, & brûlant des noyaux d'olives. Les passans les choisissent; & celle qui a eu la préférence se moque de sa compagne qui a été négligée; & dont on n'a pas délié la ceinture.

Je veux bien avouer qu'une mode à-peu-près semblable s'est établie à Madrid, & dans



le quartier du Palais-royal à Paris. Elle est fort en vogue dans les rues de Londres ; & les musicaux d'Amsterdam ont eu une grande réputation.

L'histoire générale des bordels peut être fort curieuse. Les savans n'ont encor traité ce grand sujet que par parties détachées. Les bordels de Venise & de Rome commencent un peu à dégénérer, parce que tous les beaux arts tombent en décadence. C'était sans doute la plus belle institution de l'esprit humain avant le voyage de *Christophoro Colombo* aux isles Antilles. La vérole, que la providence avait reléguée dans ces isles, a inondé depuis toute la chrétienté ; & ces beaux bordels, consacrés à la déesse *Astarté*, ou *Décerto*, ou *Milita*, ou *Aphrodise*, ou *Vénus*, ont perdu aujourd'hui toute leur splendeur ; je crois bien que l'ennemi de mon oncle les fréquente encor comme des restes des mœurs antiques ; mais enfin, ce n'est pas une raison pour qu'il affirme que la superbe ville de Babilone n'était qu'un vaste bordel, & que la loi du pays ordonnait aux femmes & aux filles des sattrapes, voire même aux filles du roi, d'attendre les passans dans les rues. C'est bien pis que si on disait que les femmes & les filles des bourgeois d'Amsterdam sont obligées par la religion calviniste de se donner dans les musicaux aux matelots hollandais qui reviennent des grandes Indes.

Voilà comme les voyageurs prennent probablement tous les jours un abus de la loi



pour la loi même, une grossière coutume du bas peuple pour un usage de la cour. J'ai entendu souvent mon oncle parler sur ce grand sujet avec une extrême édification. Il disait que sur mille quintaux pesans de relations & d'anciennes histoires on ne trierait pas dix onces de vérités.

Remarquez, s'il vous plait, mon cher lecteur, la malice du paillard qui outrage si clandestinement la mémoire de mon oncle ; il ajoute au texte sacré de *Baruch* ; il le falsifie pour établir son bordel dans la cathédrale de Babilone même. Le texte sacré de l'apocryphe *Baruch* porte dans la vulgate, *mulieres autem circumdatae funibus in viis sedent.* Notre ennemi sacrilège traduit : *des femmes environnées de cordes sont assises dans les allées du temple.* Le mot de temple n'est nulle part dans le texte.

Peut-on pousser la débauche au point de vouloir qu'on paillarde ainsi dans les églises ? il faut que l'ennemi de mon oncle soit un bien vilain homme.

S'il avait voulu justifier la paillardise par de grands exemples, il aurait pu choisir ce fameux droit de prélibation, de marquette, de jambage, de cuissage, que quelques seigneurs de châteaux s'étaient arrogé dans la chrétienté, dans les commencemens du beau gouvernement féodal. Des barons, des évêques, des abbés devinrent législateurs, & ordonnèrent que dans tous les mariages autour de leurs châteaux, la première nuit des noces serait



pour eux. Il est bien difficile de savoir jusqu'où ils poussaient leur législation, s'ils se contentaient de mettre une cuisse dans le lit de la mariée, comme quand on épousait une princesse par procureur, ou s'ils y mettaient les deux cuisses. Mais ce qui est avéré, c'est que ce droit de cuissage, qui était d'abord un droit de guerre, a été vendu enfin aux vassaux par les seigneurs soit séculiers soit réguliers, qui ont sagement compris qu'ils pourraient avec l'argent de ce rachat avoir des filles plus jolies.

Mais surtout remarquez, mon cher lecteur, que les coutumes bizarres établies sur une frontière par quelques brigands n'ont rien de commun avec les loix des grandes nations; que jamais le droit de cuissage n'a été approuvé par nos tribunaux; & jamais les ennemis de mon oncle, tout acharnés qu'ils sont, ne trouveront une loi babylonienne qui ait ordonné à toutes les dames de la cour de coucher avec les passans.





## CHAPITRE III.

*De l'alcoran.*

NOTRE infame débauché cherche un subterfuge chez les Turcs pour justifier les dames de Babilonte. Il prend la comédie d'*Arlequin Ulla* pour une loi des Turcs. *Dans l'orient ; dit-il , si un mari répudie sa femme ; il ne peut la reprendre que lorsqu'elle a épousé un autre homme qui passe la nuit avec elle , &c.* Mon paillard ne fait pas plus son alcoran que son baruch ; qu'il lise le chapitre II du grand livre arabe donné par l'ange *Gabriel* ; & le 45<sup>e</sup> paragraphe de la *soina* ; c'est dans ce chapitre II, intitulé *la vache* ; que le prophète qui a toujours grand soin des dames donne des loix sur leur mariage & sur leur douaire ; ce ne sera pas un erime ; dit-il , de faire divorce avec vos femmes ; pourvu que vous ne les ayez pas encor touchées & que vous n'ayez pas encor assigné leur douaire ; & si vous vous séparez d'elles avant de les avoir touchées , & après avoir établi leur douaire ; vous serez obligé de leur payer la moitié de leur douaire &c. à moins que le nouveau mari ne veuille pas le recevoir.

KISRON HECBALAT DOROMFET ERNAM  
RABOLA ISRON TAMON ERG BEMIN OULDEG  
EBORI CARAMOUFEN &c.

*Mélanges. Tome VII.*

T



Il n'y a peut-être point de loi plus sage : on en abuse quelquefois chez les Turcs comme on abuse de tout. Mais en général on peut dire que les loix des Arabes, adoptées par les Turcs leurs vainqueurs, sont bien aussi sentées pour le moins que les coutumes de nos provinces sont toujours en opposition les unes avec les autres.

Mon oncle faisait grand cas de la jurisprudence turque. Je m'aperçus bien dans mon voyage à Constantinople, que nous connaissions très peu ce peuple dont nous sommes si voisins. Nos moines ignorans n'ont cessé de le calomnier. Ils appellent toujours sa religion *sensuelle* ; il n'y en a point qui mortifie plus les sens. Une religion qui ordonne cinq prières par jour, l'abstinence du vin, le jeûne le plus rigoureux, qui défend tous les jeux de hazard, qui ordonne sous peine de damnation de donner deux & demi pour cent de son revenu aux pauvres, n'est certainement pas une religion voluptueuse, & ne flate pas, comme on l'a tant dit, la cupidité & la mollesse. On s'imagine chez nous que chaque bacha a un ferrail de sept cent femmes, de trois cent concubines, d'une centaine de jolis pages & d'autant d'eunuques noirs. Ce sont des fables dignes de nous. Il faut jeter au feu tout ce qu'on a dit jusqu'ici sur les musulmans. Nous prétendons qu'ils sont autant de *Sardanapales*, parce qu'ils ne croient qu'un seul Dieu. Un savant Turc de mes amis, nommé *Notmig*, travaille à présent à l'histoire de son pays ;



on la traduit à mesure; le public fera bientôt détrompé de toutes les erreurs débitées jusqu'à présent sur les fidèles croyans.

## CHAPITRE IV.

### *Des Romains.*

**Q**UE monsieur l'abbé Bazin était chaste! qu'il avait la pudeur en recommandation! Il dit dans un endroit de son savant livre: *j'affirmerais autant croire Dion Cassius qui assure que les graves sénateurs de Rome proposèrent un décret par lequel César, âgé de cinquante-sept ans, aurait le droit de jouir de toutes les femmes qu'il voudrait*; page 98.

Qu'y a-t-il donc de si extraordinaire dans un tel décret; s'écrie notre éfronté censeur; il trouve cela tout simple; il présentera bientôt une pareille requête au parlement; je voudrais bien savoir quel âge il a. Tu-dieu quel homme! ce Salomon possesseur de sept cent femmes & trois cent concubines n'approchait pas de lui.



## CHAPITRE V.

*De la sodomie.*

M On oncle, toujours discret, toujours sage, toujours persuadé que jamais les loix n'ont pu violer les mœurs, s'exprime ainsi dans la philosophie de l'histoire; " je ne croirai pas  
 " davantage *Sextus Empiricus*, qui prétend  
 " que chez les Perses la pédérastie était or-  
 " donnée. Quelle pitié! comment imaginer  
 " que les hommes eussent fait une loi, qui,  
 " si elle avait été exécutée, aurait détruit la  
 " race des hommes? La pédérastie au con-  
 " traire était expressément défendue dans le  
 " livre du *Zand*, & c'est ce qu'on voit dans  
 " l'abrégé du *Sadder*, où il est dit (porte 9.)  
 " qu'il n'y a point de plus grand péché.

Qui croirait, mon cher lecteur, que l'en-  
 nemî de ma famille ne se contente pas de vou-  
 loir que toutes les femmes couchent avec le  
 premier venu, mais qu'il veuille encor infi-  
 luer adroitement l'amour des garçons? Les  
 jésuites, dit-il, n'ont rien à démêler ici. Eh  
 mon cher enfant! mon oncle n'a point parlé  
 des jésuites. Je sais bien qu'il était à Paris,  
 lorsque le révérend père *Marsi* & le révérend  
 père *Fréron* furent chassés du collège de *Louis*  
 le grand pour leurs fredaines; mais cela n'a



rien de commun avec *Sextus Empiricus* ; cet écrivain doutait de tout, mais personne ne doute de l'aventure de ces deux révérends pères.

*Pourquoi troubler mal à propos leurs mines ?* dis-tu dans l'apologie que tu fais du péché de Sodome. Il est vrai que frère *Marfi* est mort, mais frère *Fréron* vit encor. Il n'y a de lui que ses ouvrages qui soient morts ; & quand on dit de lui qu'il est *yvre-mort* presque tous les jours, c'est par catacrèse, ou si l'on veut par une espèce de métonimie.

Tu te complais à citer la dissertation de feu monsieur *Jean Matthieu Gesner*, qui a pour titre, *Socrates sanctus pederastes*, *Secrato le saint b* ... (\*) En vérité cela est intolérable ; il pourra bien t'arriver pareille aventure qu'à feu monsieur *Deschaufour* ; l'abbé *Desfontaines* l'esquiva.



C'est une chose bien remarquable dans l'histoire de l'esprit humain, que tant d'écrivains folliculaires soient sujets à caution. J'en ai cherché souvent la raison ; il m'a paru que les folliculaires sont pour la plupart des crasseux chassés des collèges, qui n'ont jamais pu parvenir à être reçus dans la compagnie des dames : ces pauvres gens pressés de leurs vilains besoins se satisfont avec les petits garçons qui leur apportent de l'imprimerie la feuille à corriger, ou avec les petits décroteurs du

(\*) Qui le croirait, mon cher lecteur ? cela est imprimé à la page 209 du livre de monsieur *Toxotes*, intitulé *Supplément à la philosophie de l'histoire*.



quartier ; c'est ce qui était arrivé à l'ex-jésuite *Desfontaines* prédécesseur de l'ex-jésuite *Fréron* (\*).

N'es-tu pas honteux , notre ami , de rappeler toutes ces ordures dans un *supplément à la philosophie de l'histoire* ? Quoi , tu veux faire l'histoire de la sodomie ? *il aura* , dit-il , *occasion encor d'en parler dans un autre ouvrage.* Il va chercher jusqu'à un Syrien nommé *Bardezane* , qui a dit que chez les *Welches* tous les petits garçons faisaient cette infamie , *para de gallois oi neoi gamontai*. Fi , vilain ! oses-tu bien mêler ces turpitudes à la sage bienfaisance dont mon oncle s'est tant piqué ? oses-tu outrager ainsi les dames , & manquer de respect à ce point à l'auguste impératrice de Russie à qui j'ai dédié le livre instructif & sage de feu monsieur l'abbé *Bazin* ?

Un ramoneur à face bazanée ,  
Le fer en main , les yeux ceints d'un bandeau ,  
S'allait glissant dans une cheminée ,  
Quand de Sodome un antique bedeau  
Vint endosser sa figure inclinée &c.

(\*) Voyez dans l'*anthologie française* cette épigramme.



## CHAPITRE VI.

*De l'inceste.*

**I**L ne fust pas au cruel ennemi de mon oncle d'avoir nié la providence, d'avoir pris le parti des ridicules fables d'*Hérodote* contre la droite raison, d'avoir falsifié *Baruch* & l'*Alcoran*, d'avoir fait l'apologie des bordels & de la sodomie; il veut encor canoniser l'inceste. Monsieur l'abbé *Bazin* a toujours été convaincu que l'inceste au premier degré, c'est-à-dire entre le père & la fille, entre la mère & le fils, n'a jamais été permis chez les nations policées. L'autorité paternelle, le respect filial en souffriraient trop. La nature fortifiée par une éducation honnête se révolterait avec horreur.

On pouvait épouser sa sœur chez les Juifs, j'en conviens. Lorsqu'*Ammon* fils de *David* viola sa sœur *Thamar* fille de *David*, *Thamar* lui dit en propres mots; *ne me faites pas des sottises, car je ne pourrais supporter cet opprobre, & vous passerez pour un fou; mais demandez-moi au roi mon père en mariage, & il ne vous refusera pas.*

Cette coutume est un peu contradictoire avec le lévitique. Mais les contradictoires se concilient souvent. Les Athéniens, les Egyptiens, les Perses épousaient leurs sœurs utérines.



Cela n'était pas permis aux Romains, ils ne pouvaient même se marier avec leurs nièces. L'empereur *Claude* fut le seul qui obtint cette grace du sénat. Chez nous autres remués des barbares on peut épouser sa nièce avec la permission du pape, moyennant la taxe ordinaire, qui va je crois à quarante mille petits écus en comptant les menus frais. J'ai toujours entendu dire qu'il n'en avait coûté que quatre-vingt mille francs à monsieur de *Montmartel*. J'en connais qui ont couché avec leurs nièces à bien meilleur marché. Enfin il est incontestable que le pape a de droit divin la puissance de dispenser de toutes les loix. Mon oncle croyait même que dans un cas pressant sa sainteté pouvait permettre à un frère d'épouser sa sœur, surtout s'il s'agissait évidemment de l'avantage de l'église; car mon oncle était très grand serviteur du pape.

A l'égard de la dispense pour épouser son père ou sa mère, il croyait le cas très embarrassant: & il doutait, si j'ose le dire, que le droit divin du saint père pût s'étendre jusque-là. Nous n'en avons ce me semble aucun exemple dans l'histoire moderne.

*Ovide* à la vérité dit dans ses belles métamorphoses;

*Gentes tamen esse feruntur*

*In quibus & nato genitrix & nata parenti*

*Jungitur, & pietas geminato crescit amore.*

*Ovide* avait sans doute en vue les Persans babi-



loniens que les Romains leurs ennemis accusaient de cette infamie.

Le partisan des péchés de la chair, qui a écrit contre mon oncle, le défie de trouver un autre passage que celui de *Catulle*. Eh bien qu'en résulterait-il ? qu'on n'aurait trouvé qu'un accusateur contre les Perses, & que par conséquent on ne doit point les juger coupables. Mais c'est assez qu'un auteur ait donné crédit à une fausse rumeur pour que vingt auteurs en fissent les échos. Les Hongrois aujourd'hui font aux Turcs mille reproches qui ne sont pas mieux fondés.

*Grotius* lui-même, dans son assez mauvais livre sur la religion chrétienne, va jusqu'à citer la fable du pigeon de *Mahomet*. On tâche toujours de rendre ses ennemis odieux & ridicules.

Notre ennemi n'a pas lu sans doute un extrait du *Zenda-vesta* de *Zoroastre*, communiqué dans *Surate* à *Lordius* par un de ces mages qui subsistent encor. Les ignicoles ont toujours eu la permission d'avoir cinq femmes : mais il est dit expressément qu'il leur a toujours été défendu d'épouser leurs cousines. Voilà qui est positif. *Tavernier*, dans son livre IV, avoue que cette vérité lui a été confirmée par un autre mage.

Pourquoi donc notre incestueux adversaire trouve-t-il mauvais que monsieur l'abbé *Bazin* ait défendu les anciens Perses ? Pourquoi, dit-il, qu'il était d'usage de coucher avec sa mère ? que gagne-t-il à cela ? veut-il introduire cet usage dans nos familles ? Ah ! qu'il se contente des bonnes fortunes de Babilone.



## CHAPITRE VII.

*De la bestialité , & du bouc du Sabbath.*

**I**L ne manquait plus au barbare ennemi de mon oncle que le péché de bestialité ; il en est enfin convaincu. Monsieur l'abbé *Bazin* avait étudié à fond l'histoire de la forcellerie depuis *Jannès & Mambré* conseillers du roi , forciers à la cour de *Pharaon* , jusqu'au révérend père *Girard* accusé juridiquement d'avoir endiablé la demoiselle *Cadière* en soufflant sur elle. Il savait parfaitement tous les différens degrés par lesquels le sabbath & l'adoration du bouc avaient passé. C'est bien dommage que ses manuscrits soient perdus. Il dit un mot de ces grands secrets dans sa philosophie de l'histoire. *Le bouc , avec lequel les forcières étaient supposées s'acoupler , vient de cet ancien commerce que les Juifs eurent avec les boucs dans le désert , ce qui leur est reproché dans le lévitique.*

Remarquez , s'il vous plait , la discrétion & la pudeur de mon oncle. Il ne dit pas que les forcières s'acouplent avec un bouc , il dit qu'elles sont supposées s'acoupler.

Et là-dessus , voilà mon homme qui s'échauffe comme un Calabrois pour sa chèvre ,



& qui vous parle à tort & à travers de fornication avec des animaux, & qui vous cite *Pindare* & *Plutarque* pour vous prouver que les dames de la dynastie de Mendès couchaient publiquement avec des boucs. Voyez comme il veut justifier les Juifs par les Mendésiennes. Jusqu'à quand outragera-t-il les dames ? Ce n'est pas assez qu'il prostitue les princesses de Babilone aux muletiers, il donne des boucs pour amans aux princesses de Mendès. Je l'atends aux Parisiennes.

Il est très vrai, & je l'avoue en soupirant, que le lévitique fait ce reproche aux dames juives qui erraient dans le désert. Je dirai pour leur justification, qu'elles ne pouvaient se laver dans un pays qui manque d'eau absolument, & où l'on est encore obligé d'en faire venir à dos de chameau. Elles ne pouvaient changer d'habits, ni de souliers, puisqu'elles conservèrent quarante ans leurs mêmes habits par un miracle spécial. Elles n'avaient point de chemise. Les boucs du pays purent très bien les prendre pour des chèvres à leur odeur. Cette conformité put établir quelque galanterie entre les deux espèces ; mon oncle prétendait que ce cas avait été très rare dans le désert, comme il avait vérifié qu'il est assez rare en Calabre malgré tout ce qu'on en dit. Mais enfin il lui paraissait évident que quelques dames juives étaient tombées dans ce péché. Ce que dit le lévitique ne permet guères d'en douter. On ne leur aurait pas



reproché des intrigues amoureuses dont elles n'auraient pas été coupables.

*Et qu'ils n'ofrent plus aux velus avec lesquels ils ont fornicqué.* Lévitique chap. XVII.

*Les femmes ne fornicqueront point avec les bêtes.* Chap. XIX.

*La femme qui aura servi de succube à une bête sera punie avec la bête, & leur sang retombera sur eux.* Chap. XX.

Cette expression remarquable, *leur sang retombera sur eux*, prouve évidemment que les bêtes passaient alors pour avoir de l'intelligence. Non-seulement le serpent & l'âne avaient parlé; mais Dieu après le déluge avait fait un pacte, une alliance avec les bêtes. C'est pourquoi de très illustres commentateurs trouvent la punition des bêtes, qui avaient subjugué des femmes, très analogue à tout ce qui est dit des bêtes dans la sainte écriture. Elles étaient capables de bien & de mal. Quant aux velus, on croit dans tout l'orient que ce sont des singes. Mais il est sûr que les Orientaux se sont trompés en cela, car il n'y a point de singes dans l'Arabie déserte. Ils sont trop avisés pour venir dans un pays aride où il faut faire venir de loin le manger & le boire. Par les velus il faut absolument entendre les boucs.

Il est constant que la cohabitation des forcières avec un bouc, la coutume de le baiser au derrière qui est passée en proverbe, la danse ronde qu'on exécute autour de lui, les



petits coups de verveine dont on le frappe, & toutes les cérémonies de cette orgie viennent des Juifs qui les tenaient des Egyptiens; car les Juifs n'ont jamais rien inventé.

Je possède un manuscrit juif, qui a je crois plus de deux mille ans d'antiquité; il me paraît que l'original doit être du tems du premier ou du second *Ptolomée*; c'est un détail de toutes les cérémonies de l'adoration du bouc, & c'est probablement sur un exemplaire de cet ouvrage que ceux qui se sont adonnés à la magie ont composé ce qu'on appelle le *grimoire*. Un grand d'Espagne m'en a offert cent louis d'or, je ne l'aurais pas donné pour deux cent. Jamais le bouc n'est appelé que le *velu* dans cet ouvrage. Il confondrait bien toutes les mauvaises critiques de l'ennemi de feu mon oncle.

Au reste je suis bien aise d'apprendre à la dernière postérité qu'un savant d'une grande sagacité ayant vu dans ce chapitre que Mr. \*\*\* est convaincu de *bestialité*, a mis en marge, lisez *bêtise*.





## C H A P I T R E V I I L

D'Abraham &amp; de Ninon l'Enelos.

**M**ONsieur l'abbé *Bazin* était persuadé avec *Onkelos*, & avec tous les Juifs orientaux, qu'*Abraham* était âgé d'environ cent trente-cinq ans quand il quitta la Caldée. Il importe fort peu de savoir précisément quel âge avait le père des croyans. Quand Dieu nous jugera tous dans la vallée de Josaphat, il est probable qu'il ne nous punira pas d'avoir été de mauvais chronologistes comme le détracteur de mon oncle. Il sera puni pour avoir été vain, insolent, grossier, & calomniateur; & non pour avoir manqué d'esprit & avoir ennuié les dames.

Il est bien vrai qu'il est dit dans la Genèse qu'*Abraham* sortit d'Aran en Mésopotamie; âgé de soixante & quinze ans, après la mort de son père *Tharé* le potier. Mais il est dit aussi dans la Genèse que *Tharé* son père, l'ayant engendré à soixante & dix ans, vécut jusqu'à deux cent cinq. Il faut donc absolument expliquer l'un des deux passages par l'autre. Si *Abraham* sortit de la Caldée après la mort de *Tharé* âgé de deux cent cinq ans, & si *Tharé* l'avait eu à l'âge de soixante & dix, il est clair qu'*Abraham* avait juste cent trente-cinq ans



lorsqu'il se mit à voyager. Notre lourd adversaire propose un autre système pour esquiver la difficulté; il appelle *Philon* le Juif à son secours, & il croit donner le change à mon cher lecteur en disant que la ville d'Arran est la même que Carrès. Je suis bien sûr du contraire, & je l'ai vérifié sur les lieux. Mais quel rapport, je vous prie, la ville de Carrès a-t-elle avec l'âge d'*Abraham* & de *Sara* ?

On demandait encor à mon oncle comment *Abraham* venu de Mésopotamie pouvait se faire entendre à Memphis. Mon oncle répondait qu'il n'en savait rien, qu'il ne s'en embarrassait guères, qu'il croyait tout ce qui se trouve dans la sainte écriture, sans vouloir l'expliquer, & que c'était l'affaire de messieurs de Sorbonne qui ne se sont jamais trompés.

Ce qui est bien plus important, c'est l'impiété avec laquelle notre mortel ennemi compare *Sara* la femme du père des croyans avec la fameuse *Ninon l'Enclos*. Il se demande comment il se peut faire que *Sara* âgée de soixante & quinze ans, allant de Sichem à Memphis sur son âne pour chercher du bled, enchantât le cœur du roi de la superbe Egypte, & fit ensuite le même effet sur le petit roi de Gêrar dans l'Arabie déserte. Il répond à cette difficulté par l'exemple de *Ninon*. On sait, dit-il, qu'à l'âge de quatre-vingts ans *Ninon* fut inspirer à l'abbé Gédoin des sentimens qui ne sont faits que pour la jeunesse ou l'âge viril. Avouez, mon cher lecteur, que voilà une plaisante ma-



nière d'expliquer l'écriture sainte ; il veut s'égayer , il croit que c'est là le bon ton. Il veut imiter mon oncle. Mais quand certain animal à longues oreilles veut donner la patte comme le petit chien , vous savez comme on le renvoye.

Il se trompe sur l'histoire moderne comme sur l'ancienne. Personne n'est plus en état que moi de rendre compte des dernières années de mademoiselle de l'*Enclos* , qui ne ressemblait en rien à *Sara*. Je suis son légataire. Je l'ai vue les dernières années de sa vie. Elle était sèche comme une momie. Il est vrai qu'on lui présenta l'abbé de *Gédoin* qui sortait alors des jésuites ; mais non pas pour les mêmes raisons que les *Desfontaines* & les *Frérons* en sont sortis. J'allais quelquefois chez elle avec cet abbé qui n'avait d'autre maison que la nôtre. Il était fort éloigné de sentir des désirs pour une décrépite ridée qui n'avait sur les os qu'une peau jaunée tirant sur le noir.

Ce n'était point l'abbé de *Gédoin* à qui on imputait cette folie ; c'était à l'abbé de *Châteauneuf* frère de celui qui avait été ambassadeur à Constantinople. *Châteauneuf* avait eu en effet la fantaisie de coucher avec elle vingt ans auparavant. Elle était encore assez belle à l'âge de près de soixante années. Elle lui donna en finant un rendez-vous pour un certain jour du mois. Et pourquoi ce jour-là plutôt qu'un autre ? lui dit l'abbé de *Châteauneuf*. C'est que j'aurai alors soixante ans juste ;



juste , lui dit-elle. Voilà la vérité de cette historiette qui a tant couru , & que l'abbé de *Châteauneuf* mon bon parain , à qui je dois mon batême , m'a raconté souvent dans mon enfance , pour me former l'esprit & le cœur ; mais mademoiselle l'*Enclos* ne s'attendait pas d'être un jour comparée à *Sara* dans un libelle fait contre mon oncle.

Quoi , qu'*Abraham* ne m'ait point mis sur son testament , & que *Ninon* l'*Enclos* m'ait mis sur le sien , cependant je la quite ici pour le père des croyans. Je suis obligé d'apprendre à l'abbé *Fou*. . . détracteur de mon oncle , ce que pensent d'*Abraham* tous les Guèbres que j'ai vus dans mes voyages. Ils l'appellent *Ebrahim* , & lui donnent le surnom de *Zér ateukt* ; c'est notre *Zoroastre*. Il est constant que ces Guèbres dispersés , & qui n'ont jamais été mêlés avec les autres nations , dominaient dans l'Asie avant l'établissement de la horde juive , & qu'*Abraham* était de *Caldeé* , puisque le *Pentateuque* le dit. Monsieur l'abbé *Bazin* avait approfondi cette matière. Il me disait souvent , mon neveu , on ne connaît pas assez les Guèbres , on ne connaît pas assez *Ebrahim* ; croyez-moi , lisez avec attention le *Zenda-Vesta* , & le *Védam*.





## C H A P I T R E IX.

*De Thèbes, de Bossuet & de Rollin.*

Mon oncle, comme je l'ai déjà dit, aimait le merveilleux, la fiction en poésie; mais il les détestait dans l'histoire; il ne pouvait souffrir qu'on mît des conteurs de fables à côté des *Tacites*, ni des *Grégoires de Tours* auprès des *Rapin Thoiras*. Il fut séduit dans sa jeunesse par le stile brillant du discours de *Bossuet* sur l'*histoire universelle*. Mais quand il eut un peu étudié l'histoire & les hommes, il vit que la plupart des auteurs n'avaient voulu écrire que des mensonges agréables, & étonner leurs lecteurs par d'incroyables aventures. Tout fut écrit comme les *Amadis*. Mon oncle riait quand il voyait *Rollin* copier *Bossuet* mot à mot, & *Bossuet* copier les anciens qui ont dit que dix mille combatans portaient par chacune des cent portes de Thèbes, & encore deux cent chariots armés en guerre par chaque porte, cela ferait un million de soldats dans une seule ville, sans compter les cochers & les guerriers qui étaient sur les chariots, ce qui ferait encore quarante mille hommes de plus, à deux personnes seulement par chariot.



Mon oncle remarquait très justement qu'il eût falu au moins cinq ou six millions d'habitans dans cette ville de Thèbes pour fournir ce nombre de guerriers ; il savait qu'il n'y a pas aujourd'hui plus de trois millions de têtes en Egypte ; il savait que *Diodore de Sicile* n'en admettait pas davantage de son tems : ainsi il rabatait beaucoup de toutes les exagérations de l'antiquité.

Il doutait qu'il y eût eu un *Sésostris* qui partit d'Egypte pour aller conquérir le monde entier avec six cent mille hommes & vingt-sept mille chars de guerre. Cela lui paraissait digne de *Picrocole* dans *Rabelais*. La manière dont cette conquête du monde entier fut préparée lui paraissait encor plus ridicule. Le père de *Sésostris* avait destiné son fils à cette belle expédition sur la foi d'un songe ; car les songes alors étaient des avis certains envoyés par le ciel, & le fondement de toutes les entreprises. Le bon homme, dont on ne dit pas même le nom, s'avisa de destiner tous les enfans qui étaient nés le même jour que son fils à l'aider dans la conquête de la terre ; & pour en faire autant de héros, il ne leur donnait à déjeuner, qu'après les avoir fait courir cent quatre-vingt stades tout d'une haleine ; c'est bien courir dans un pays fangeux où l'on enfonce jusqu'à mi-jambe, & où presque tous les messages se font par bateau sur les canaux.

Que fait l'impitoyable censeur de mon oncle ? au lieu de sentir tout le ridicule de cette



histoire, il s'avise d'évaluer le grand & le petit stade, & il croit prouver que les petits enfans destinés à vaincre toute la terre, ne couraient que trois de nos grandes lieues & demie pour avoir à déjeuner.

Il s'agit bien vraiment de savoir au juste si *Sésostris* comptait par grand ou petit stade, lui qui n'avait jamais entendu parler de stade qui est une mesure grecque. Voilà le ridicule de presque tous les commentateurs, & des scolastes; ils s'attachent à l'explication arbitraire d'un mot inutile, & négligent le fond des choses. Il est question ici de détromper les hommes sur les fables dont on les a bercés depuis tant de siècles. Mon oncle pèse les probabilités dans la balance de la raison; il rapelle les lecteurs au bon sens, & on vient nous parler de grands & de petits stades!

J'avouerai encore que mon oncle levait les épaules quand il lisait dans *Rollin* que *Xerxès* avait fait donner trois cent coups de fouet à la mer, qu'il avait fait jeter dans l'Helléspont une paire de menottes pour l'enchaîner, qu'il avait écrit une lettre menaçante au mont *Athos*, & qu'enfin lors qu'il arriva au pas des *Thermopiles* (où deux hommes de front ne peuvent passer,) il était fuiyi de cinq millions deux cent quatre-vingt-trois mille deux cent vingt personnes, comme le dit le véridique & exact *Hérodote*.

Mon oncle disait toujours, ferrez, ferrez, en lisant ces contes de ma mère Poye. Il disait, *Hérodote* a bien fait d'amuser & de fla-



ter des Grecs par ces romans , & Rollin a mal fait de ne les pas réduire à leur juste valeur en écrivant pour des Français du dix-huitième siècle.

## CHAPITRE X.

*Des prêtres ou prophètes ou cohen d'Egypte.*

Oui , barbare, les prêtres d'Egypte s'appelaient *cohen* , & la Genèse ne leur donne pas d'autre nom , la vulgate même rend ce nom par *sacerdos*. Mais qu'importe les noms ? Si tu avais su profiter de la philosophie de mon oncle, tu aurais recherché quelles étaient les fonctions de ces cohen, leurs sciences, leurs impostures; tu aurais tâché d'apprendre si un cohen était toujours en Egypte un homme constitué en dignité, comme parmi nous un évêque, & même un archidiacre, ou si quelquefois on s'arogeait le titre de *cohen*, comme on s'appelle parmi nous *monsieur l'abbé*, sans avoir d'abbaye; si un cohen, pour avoir été précepteur d'un grand seigneur, & pour être nourri dans la maison, avait le droit d'attaquer impunément les vivans & les morts, & d'écrire sans esprit contre des Egyptiens qui passaient pour en avoir.

Je ne doute pas qu'il n'y ait eu des cohen :



fort favans ; par exemple , ceux qui firent assaut de prodiges avec *Moïse* , qui changèrent toutes les eaux de l'Egypte en sang , qui couvrirent tout le pays de grenouilles , qui firent naître jusqu'à des poux , mais qui ne purent les chasser ; car il y a dans le texte hébreu , *ils firent ainsi , mais pour chasser les poux , ils ne le purent*. La vulgate les traite plus durement. Elle dit qu'ils ne purent même produire des poux.

Je ne fais si tu es cohen , & si tu fais ces beaux prodiges , car on dit que tu es fort initié dans les mystères des cohens de St. Médard ; mais je préférerai toujours un cohen doux , modeste , honnête , à un cohen qui dit des injures à son prochain , à un cohen qui cite souvent à faux & qui raisonne comme il cite , à un cohen qui pousse l'horreur jusqu'à dire que monsieur l'abbé *Bazin* entendait mal le grec parce que son typographe a oublié un sigma & a mis un *oi* pour un *ei*.

Ah ! mon fils , quand on a calomnié ainsi les morts , il faut faire pénitence le reste de sa vie.

## CH A P I T R E X I.

### *Du temple de Tyr.*

**J**E passe sous silence une infinité de menues méprises du cohen enragé contre mon oncle ;



mais je vous demande, mon cher lecteur, la permission de vous faire remarquer comme il est malin. Monsieur l'abbé *Bazin* avait dit que le temple d'*Hercule* à Tyr n'était pas des plus anciens. Les jeunes dames qui sortent de l'opéra comique pour aller chanter à table les jolies chansons de monsieur *Collet*, les jeunes officiers, les conseillers même de grand chambre, messieurs les fermiers-généraux, enfin tout ce qu'on appelle à Paris la *bonne compagnie*, se foudrieront peut-être fort peu de savoir en quelle année le temple d'*Hercule* fut bâti. Mon oncle le savait. Son implacable persécuteur se contente de dire vaguement qu'il était aussi ancien que la ville; ce n'est pas là répondre; il faut dire en quel tems la ville fut bâtie. C'est un point très intéressant dans la situation présente de l'Europe. Voici les propres paroles de l'abbé *Bazin*.

„ Il est dit dans les annales de la Chine  
 „ que les premiers empereurs sacrifiaient dans  
 „ un temple. Celui d'*Hercule* à Tyr ne paraît  
 „ pas être des plus anciens. *Hercule* ne fut ja-  
 „ mais chez aucun peuple qu'une divinité se-  
 „ condaire, cependant le temple de Tyr est  
 „ très antérieur à celui de Judée. *Hiram* en  
 „ avait un magnifique lorsque *Salomon* aidé  
 „ par *Hiram* bâtit le sien. *Hérodote*, qui voya-  
 „ gea chez les Tyriens, dit que de son tems  
 „ les archives de Tyr ne donnaient à ce tem-  
 „ ple que deux mille trois cents ans d'anti-  
 „ quité “.



Il est clair par-là que le temple de Tyr n'é-  
tait antérieur à celui de *Salomon* que d'en-  
viron douze cents années. Ce n'est pas là  
une antiquité bien reculée, comme tous les  
sages en conviendront. Hélas ! presque tou-  
tes nos antiquités ne sont que d'hier ; il n'y  
a que quatre mille six cents ans qu'on éleva  
un temple dans Tyr. Vous sentez, ami lec-  
teur, combien quatre mille six cents ans sont  
peu de chose dans l'étendue des siècles, com-  
bien nous sommes peu de chose, & surtout  
combien un pédant orgueilleux est peu de  
chose.

Quant au divin *Hercule*, dieu de Tyr qui  
dépucela cinquante damoiselles en une nuit,  
mon oncle ne l'appelle que *dieu secondaire*. Ce  
n'est pas qu'il eût trouvé quelque autre dieu  
des gentils qui en eût fait davantage, mais il  
avait de très bonnes raisons pour croire que  
tous les dieux de l'antiquité, ceux mêmes *ma-  
jorum gentium*, n'étaient que des dieux du se-  
cond ordre, auxquels présidait le Dieu for-  
mateur, le maître de l'univers, le *Deus opti-  
mus* des Romains, le *Knef* des Egyptiens, l'*Iabo*  
des Phéniciens, le *Mitra* des Babiloniens, le  
*Zeus* des Grecs maître des dieux & des hom-  
mes, l'*Iezad* des anciens Persans. Mon oncle,  
adrateur de la Divinité, se complaisait à voir  
l'univers entier adorer un Dieu unique malgré  
les superstitions abominables dans lesquelles  
toutes les nations anciennes, excepté les lettrés  
chinois, se sont plongées.



## CHAPITRE XII.

*Des Chinois.*

Quel est donc cet acharnement de notre adversaire contre les Chinois & contre tous les gens sensés de l'Europe qui rendent justice aux Chinois? Le barbare n'hésite point à dire, *que les petits philosophes ne donnent une si haute antiquité à la Chine que pour décréditer l'Ecriture.*

Quoi! c'est pour décréditer l'Ecriture sainte que l'archevêque Navarette, Gonzales de Mendoza, Henningius, Louis de Gusman, Seminedo, & tous les missionnaires sans excepter un seul, s'accordent à faire voir que les Chinois doivent être rassemblés en corps de peuple depuis plus de cinq mille années? Quoi! c'est pour insulter à la religion chrétienne, qu'en dernier lieu le père Parennin a réfuté avec tant d'évidence la chimère d'une prétendue colonie envoyée d'Egypte à la Chine? Ne se lassera-t-on jamais au bout de nos terres occidentales de contester aux peuples de l'Orient leurs titres, leurs arts & leurs usages. Mon oncle était fort irrité contre cette témérité absurde. Mais comment accorderons-nous le texte hébreu avec le samaritain? Eh morbleu comme vous pourez, disait mon oncle; mais ne vous faites pas moquer des Chinois;



laissez-les en paix comme ils vous y laissent.

Écoute, cruel ennemi de feu mon cher oncle; tâche de répondre à l'argument qu'il poussa vigoureusement dans sa brochure en huit volumes sur l'*Histoire générale*. Mon oncle était aussi savant que toi, mais il était mieux savant, comme dit *Montaigne*, ou si tu veux il était aussi ignorant que toi, ( car en vérité que savons-nous ? ) mais il raisonnait, il ne compilait pas. Or voici comme il raisonne puissamment dans le premier volume de cet *Essai sur l'histoire*, où il se moque de beaucoup d'histoires.

„ Qu'importe, après tout, que ces livres  
„ renferment, ou non, une chronologie tou-  
„ jours sûre ? Je veux que nous ne sachions  
„ pas en quel tems précisément vécut *Char-*  
„ *lemagne* : dès qu'il est certain qu'il a fait  
„ de vastes conquêtes avec de grandes armées,  
„ il est clair qu'il est né chez une nation  
„ nombreuse, formée en corps de peuple par  
„ une longue suite de siècles. Puis donc que  
„ l'empereur *Hiao*, qui vivait incontestable-  
„ ment plus de deux mille quatre cents ans  
„ avant notre ère, conquiert tout le pays de  
„ la Corée, il est indubitable que son peuple  
„ était de l'antiquité la plus reculée. De  
„ plus, les Chinois inventèrent un cycle,  
„ un comput, qui commence deux mille six  
„ cent deux ans avant le nôtre. Est-ce à  
„ nous à leur contester une chronologie una-  
„ nimement recue chez eux, à nous qui avons  
„ soixante systèmes différens pour compter



» les tems anciens , & qui ainfi n'en avons  
» pas un ?

» Les hommes ne multiplient pas auffi aisé-  
» ment qu'on le penfe. Le tiers des enfans  
» eft mort au bout de dix ans. Les calcu-  
» lateurs de la propagation de l'efpèce hu-  
» maine ont remarqué qu'il faut des circon-  
» ftances favorables pour qu'une nation s'a-  
» croiffe d'un vingtième au bout de cent an-  
» nées ; & très fouvent il arive que la peu-  
» plade diminue , au lieu d'augmenter. De  
» favans chronologiftes ont fuputé qu'une  
» feule famille après le déluge , toujours ocu-  
» pée à peupler , & les enfans s'étant ocupés  
» de même , il fe trouva en deux cent cin-  
» quante ans beaucoup plus d'habitans que  
» n'en contient aujourd'hui l'univers. Il s'en  
» faut beaucoup que le *Talmud* & les *Mille*  
» *Et une nuit* ayent inventé rien de plus abfur-  
» de. On ne fait point ainfi des enfans à  
» coups de plume. Voyez nos colonies , voyez  
» ces archipels immenfes de l'Asie dont il ne  
» fort perfonne ; les Maldives , les Philippines ,  
» les Moluques n'ont pas le nombre d'habi-  
» tans néceffaire. Tout cela eft encor une  
» nouvelle preuve de la prodigieufe antiquité  
» de la population de la Chine ».

Il n'y a rien à répondre , mon ami.

Voici encor comme mon oncle raifonnait.  
*Abraham* s'en va chercher du bled avec fa  
femme en Egypte l'année qu'on dit être la  
1917me. avant notre ère , il y a tout jufte  
trois mille fept cent quatorze ans ; c'était qua-



tre cent vingt-huit ans après le déluge universel. Il va trouver le pharaon, le roi d'Égypte; il trouve des rois partout, à Sodome, à Gomorre, à Gêrar, à Salem; déjà même on avait bâti la tour de Babel environ trois cent quatorze ans avant le voyage d'*Abraham* en Égypte. Or, pour qu'il y ait tant de rois, & qu'on bâtisse de si belles tours, il est clair qu'il faut bien des siècles. L'abbé *Bazin* s'en tenait là, il laissait le lecteur tirer ses conclusions.

O l'homme discret que feu monsieur l'abbé *Bazin* ! aussi avait-il vécu familièrement avec *Jérôme Carré*, *Guillaume Vadé*, feu monsieur *Ralph* auteur de *Candide*, & plusieurs autres grands personnages du siècle. Di-moi qui tu hantes, & je te dirai qui tu es.



## CHAPITRE XIII.

### *De l'Inde & du Védam.*

L'Abbé *Bazin* avant de mourir envoya à la bibliothèque du roi le plus précieux manuscrit qui soit dans tout l'orient. C'est un ancien commentaire d'un brame nommé *Shumoutou* sur le *Védam*, qui est le livre sacré des anciens bracmanes. Ce manuscrit est incontestablement du tems où l'ancienne religion des gymnosophistes commençait à se corrompre; c'est après nos livres sacrés le mo-



ument le plus respectable de la créance de l'unité de DIEU; il est intitulé *Ezour-Védam*, comme qui dirait le vrai *Védam*, le *Védam* expliqué, le pur *Védam*. On ne peut pas douter qu'il n'ait été écrit avant l'expédition d'*Alexandre* dans les Indes, puisque longtemps avant *Alexandre*, l'ancienne religion brahmine ou abramine, l'ancien culte enseigné par *Brama*, avaient été corrompus par des superstitions & par des fables. Ces superstitions même avaient pénétré jusqu'à la Chine du tems de *Confutze* qui vivait environ trois cents ans avant *Alexandre*. L'auteur de l'*Ezour-Védam* combat toutes ces superstitions qui commençaient à naître de son tems. Or pour qu'elles ayent pu pénétrer de l'Inde à la Chine, il faut un assez grand nombre d'années: ainsi quand nous supposerons que ce rare manuscrit a été écrit environ quatre cents ans avant la conquête d'une partie de l'Inde par *Alexandre*, nous ne nous éloignerons pas beaucoup de la vérité.

*Shumontou* combat toutes les espèces d'idolatrie dont les Indiens commençaient alors à être infectés; & ce qui est extrêmement important, c'est qu'il rapporte les propres paroles du *Védam* dont aucun homme en Europe jusqu'à présent n'avait connu un seul passage. Voici donc ces propres paroles du *Védam* attribué à *Brama*, citées dans l'*Ezour-Védam*:

*C'est l'Etre suprême qui a tout créé; le sensible & l'insensible; il y a eu quatre âges différens: tout périt à la fin de chaque âge, tout est sub-*



mergé, & le déluge est un passage d'un âge à l'autre &c.

Lorsque DIEU existait seul, & que nul autre être n'existait avec lui, il forma le dessein de créer le monde; il créa d'abord le tems, ensuite l'eau & la terre: & du mélange des cinq élémens, à savoir, la terre, l'eau, le feu, l'air & la lumière, il en forma les différens corps, & leur donna la terre pour leur base. Il fit ce globe que nous habitons en forme ovale comme un œuf. Au milieu de la terre est la plus haute de toutes les montagnes nommée Mérou, (c'est l'Immaüs). Adimo (c'est le nom du premier homme) sortit des muins de DIEU. Pocriti est le nom de son épouse. D'Adimo naquit Brahma, qui fut le législateur des nations & le père des brames.

Une preuve non moins forte que ce livre fut écrit longtems avant *Alexandre*, c'est que les noms des fleuves & des montagnes de l'Inde sont les mêmes que dans le *Hanscrit*, qui est la langue sacrée des bracmanes. On ne trouve pas dans l'*Ezour-Védam* un seul des noms que les Grecs donnèrent aux pays qu'ils subjuguèrent. L'Inde s'appelle *Zomboudipo*, le Gange *Zanoubi*, le mont Immaüs *Mérou* &c.

Notre ennemi jaloux des services que l'abbé *Bazin* a rendus aux lettres, à la religion & à la patrie, se ligue avec le plus implacable ennemi de notre chère patrie, de nos lettres & de notre religion, le docteur *Warburton* (devenu je ne fais comment évêque de *Glocester*) commentateur de *Shakspear*, & auteur d'un



gros fatras contre l'immortalité de l'ame, sous le nom de la divine légation de *Moïse* : il rapporte une objection de ce brave prêtre hérétique contre l'opinion de l'abbé *Bazin* bon catholique, & contre l'évidence que l'*Ezour-Védam* a été écrit avant *Alexandre*. Voici l'objection de l'évêque.

„ Cela est aussi judicieux qu'il le ferait d'ob-  
 „ server que les annales des Sarrazins & des  
 „ Turcs ont été écrites avant les conquêtes  
 „ d'*Alexandre*, parce que nous n'y remar-  
 „ quons point les noms que les Grecs impo-  
 „ sèrent aux rivières, aux villes & aux con-  
 „ trées qu'ils conquièrent dans l'Asie mineure,  
 „ & qu'on n'y lit que les noms anciens qu'el-  
 „ les avaient depuis les premiers tems. Il  
 „ n'est jamais entré dans la tête de ce poète,  
 „ que les Indiens & les Arabes pouvaient exac-  
 „ tement avoir la même envie de rendre les  
 „ noms primitifs aux lieux d'où les Grecs  
 „ avaient été chassés.

*Warburton* ne connaît pas plus les vraisem-  
 blances que les bienséances. Les Turcs & les  
 Grecs modernes ignorent aujourd'hui les an-  
 ciens noms du pays que les uns habitent en  
 vainqueurs & les autres en esclaves. Si nous  
 déterriions un ancien manuscrit grec, dans le-  
 quel *Stamboul* fut appelé Constantinople, l'*At-  
 méidam* Hippodrome, *Scutari* le faubourg  
 de Calcédoine, le cap *Janissari* promontoire  
 de Sigée, *Cara Denguis* le Pont-Euxin, &c.  
 nous conclurions que ce manuscrit est d'un  
 tems qui a précédé *Mahomet II*, & nous ju-



gerions ce manuscrit très ancien s'il ne contenait que les dogmes de la primitive église.

Il est donc très vraisemblable que le bracmane qui écrivait dans le *Zomboudipo*, c'est-à-dire dans l'*Ipde*, écrivait avant *Alexandre* qui donna un autre nom au *Zomboudipo*, & cette probabilité devient une certitude lorsque ce bracmane écrit dans les premiers tems de la corruption de sa religion, époque évidemment antérieure à l'expédition d'*Alexandre*.

*Warburton*, de qui l'abbé *Bazin* avait relevé quelques fautes avec sa circonspection ordinaire, s'en est vengé avec toute l'acreté du pédantisme. Il s'est imaginé, selon l'ancien usage, que des injures étaient des raisons, & il a poursuivi l'abbé *Bazin* avec toute la fureur que l'Angleterre entière lui reproche. On n'a qu'à s'informer dans Paris à un ancien membre du parlement de Londres qui vient d'y fixer son séjour, du caractère de cet évêque *Warburton* commentateur de *Shakespear* & calomniateur de *Moïse* ; on saura ce qu'on doit penser de cet homme ; & l'on apprendra comment les savans d'Angleterre, & surtout le célèbre évêque *Lowth*, ont réprimé son orgueil & confondu ses erreurs.



CHAPI-



## CHAPITRE XIV.

*Que les Juifs haïssaient toutes les nations.*

L'Auteur du *supplément à la philosophie de l'histoire* croit acabler l'abbé Bazin en répétant les injures atroces que lui dit *Warburton* au sujet des Juifs. Mon oncle était lié avec les plus sçavans Juifs de l'Asie. Ils lui avouèrent qu'il avait été ordonné à leurs ancêtres d'avoir toutes les nations en horreur ; & en éfet parmi tous les historiens qui ont parlé d'eux ; il n'en est aucun qui ne soit convenu de cette vérité ; & même pour peu qu'on ouvre les livres de leurs loix, vous trouverez au chap. IV du deuteronomie ; *il vous a conduits avec sa grande puissance, pour exterminer à votre entrée de très grandes nations.*

Au chap. VII ; *il consumera peu à peu les nations devant vous, par parties ; vous ne pourrez les exterminer toutes ensemble de peur que les bêtes de la terre ne se multiplient trop.*

*Il vous livrera leurs rois entre vos mains. Vous détruirez jusqu'à leur nom, rien ne pourra vous résister.*

On trouverait plus de cent passages qui indiquent cette horreur pour tous les peuples qu'ils connaissaient ; il ne leur était pas permis de manger avec des Egyptiens, de même qu'il

*Mélanges. Tome VII.*



était défendu aux Egyptiens de manger avec eux. Un Juif était souillé & le serait encore aujourd'hui, s'il avait tâté d'un mouton tué par un étranger, s'il s'était servi d'une marmite étrangère. Il est donc constant que leur loi les rendait nécessairement les ennemis du genre-humain. La genèse, il est vrai, fait descendre toutes les nations du même père. Les Persans, les Phéniciens, les Babiloniens, les Egyptiens, les Indiens venaient de Noé comme les Juifs; qu'est-ce que cela prouve, sinon que les Juifs haïssaient leurs frères? Les Anglais sont aussi les frères des Français. Cette consanguinité empêche-t-elle que *Warburton* ne nous haïsse? il hait jusqu'à ses compatriotes qui le lui rendent bien.

Il a beau dire que les Juifs ne haïssaient que l'idolâtrie des autres nations; il ne fait absolument ce qu'il dit. Les Persans n'étaient point idolâtres, & ils étaient l'objet de la haine juive. Les Persans adoraient un seul DIEU, & n'avaient point alors de simulacres. Les Juifs adoraient un seul DIEU & avaient des simulacres, douze bœufs dans le temple, & deux chérubins dans le Saint des saints. Ils devaient regarder tous leurs voisins comme leurs ennemis, puisqu'on leur avait promis qu'ils domineraient d'une mer à l'autre, & depuis les bords du Nil jusqu'à ceux de l'Euphrate. Cette étendue de terrain leur aurait composé un empire immense. Leur loi qui leur promettait cet empire les rendait donc nécessairement ennemis de tous les peuples qui



habitaient depuis l'Euphrate jusqu'à la Méditerranée. Leur extrême ignorance ne leur permettait pas de connaître d'autres nations, & en détestant tout ce qu'ils connaissaient, ils croyaient détester toute la terre.

Voilà l'exacte vérité. *Warburton* prétend que l'abbé *Bazin* ne s'est exprimé ainsi que parce qu'un Juif, qu'il appelle *grand babillard*, avait fait autrefois une banqueroute au dit abbé *Bazin*. Il est vrai que le Juif *Médina* fit une banqueroute considérable à mon oncle : mais cela empêche-t-il que *Josué* n'ait fait pendre trente & un rois selon les saintes écritures ? Je demande à *Warburton* si l'on aime les gens que l'on fait pendre ? *hang him*.

## CHAPITRE XV.

De Warburton.

CONTREDITES un homme qui se donne pour savant, & foyez sûr alors de vous attirer des volumes d'injures. Quand mon oncle aprit que *Warburton*, après avoir commenté *Shakespeare*, commentait *Moïse*, & qu'il avait déjà fait deux gros volumes pour démontrer que les Juifs, instruits par DIEU même, n'avaient aucune idée ni de l'immortalité de l'ame ni d'un jugement après la mort ; cette entreprise lui parut monstrueuse, ainsi qu'à toutes les consciences timorées de l'Angleterre. Il en



écrivit son sentiment à monsieur S... avec sa modération ordinaire. Voici ce que monsieur S... lui répondit.

Monsieur

C'est une entreprise merveilleusement scandaleuse dans un prêtre, *t'is an undertaking wonderfully scandalous in a priest*, de s'attacher à détruire l'opinion la plus ancienne & la plus utile aux hommes. Il vaudrait bien mieux que ce *Warburton* commentât l'opéra des gueux, *the beggars opera*, après avoir très mal commenté *Shakespeare*, que d'entasser une érudition si mal digérée & si erronée pour détruire la religion. Car enfin notre sainte religion est fondée sur la juive. Si DIEU a laissé le peuple de l'ancien testament dans l'ignorance de l'immortalité de l'ame & des peines & des récompenses après la mort, il a trompé son peuple chéri : la religion juive est donc fautive ; la chrétienne fondée sur la juive ne s'appuie donc que sur un tronc pourri. Quel est le but de cet homme audacieux ? je n'en fais encor rien. Il flatte le gouvernement : s'il obtient un évêché, il sera chrétien ; s'il n'en obtient point, j'ignore ce qu'il fera. Il a déjà fait deux gros volumes sur la légation de Moïse, dans lesquels il ne dit pas un seul mot de son sujet. Cela ressemble au chapitre des bottes, où *Montaigne* parle de tout, excepté de bottes ; c'est un cahos de citations dont on ne peut tirer aucune lumière. Il a senti le danger de son audace, & il a voulu l'envelopper dans les obscurités de son stile. Il se



montre enfin plus à découvert dans son troisième volume. C'est là qu'il entasse tous les passages favorables à son impiété, & qu'il écarte tous ceux qui appuyent l'opinion commune. Il va chercher dans *Job* qui n'était pas Hébreu ce passage équivoque ; *comme le nuage qui se dissipe & s'évanouit , ainsi est au tombeau l'homme qui ne reviendra plus.*

Et ce vain discours d'une pauvre femme à *David* : *nous devons mourir : nous sommes comme l'eau répandue sur la terre qu'on ne peut plus ramasser.*

Et ces versets du psaume LXXXVIII, *les morts ne peuvent se souvenir de toi. Qui pourra te rendre des actions de grace dans la tombe ? que me reviendra-t-il de mon sang , quand je descendrai dans la fosse ? La poussière t'adressera-t-elle des vœux ? déclarera-t-elle la vérité ?*

*Montreras-tu tes merveilles aux morts ? les morts se lèveront-ils ? auras-tu d'eux des prières ?*

Le livre de l'Ecclésiaste (dit-il page 170.) est encor plus positif. *Les vivans savent qu'ils mourront , mais les morts ne savent rien ; point de récompense pour eux , leur mémoire périt à jamais.*

Il met ainsi à contribution *Ezéchiel*, *Jérémie* & tout ce qu'il peut trouver de favorable à son système.

Cet acharnement à répandre le dogme funeste de la mortalité de l'ame a soulevé contre lui tout le clergé. Il a tremblé que son patron, qui pense comme lui, ne fût pas assez puissant pour lui faire avoir un évêché. Quel



parti a-t-il pris alors? celui de dire des injures à tous les philosophes. *Quis tulerit Gracchos de seditione querentes?* il a élevé l'étendard du fanatisme dans une main, tandis que de l'autre il déployait celui de l'iréligion. Par là il a ébloui la cour, & en enseignant réellement la mortalité de l'ame, & feignant ensuite de l'admettre, il aura probablement l'évêché qu'il désire. Chez vous tout chemin mène à Rome; & chez nous tout chemin mène à l'évêché.

Voilà ce que monsieur S. écrivait en 1758, & tout ce qu'il a prédit est arrivé. *Warburton* jouit d'un bon évêché: il insulte les philosophes. En vain l'évêque *Lowth* a pulvérisé son livre, il n'en est que plus audacieux, il cherche même à persécuter. Et s'il pouvait, il ressemblerait au *peachum in the beggars opera* qui se donne le plaisir de faire pendre ses complices. La plupart des hypocrites ont le regard doux du chat & cachent leurs griffes: celui-ci découvre les siennes en levant une tête hardie; il a été ouvertement délateur, & il voudrait être persécuteur.

Les philosophes d'Angleterre lui reprochent l'excès de la mauvaise foi, & celui de l'orgueil; l'église anglicane le regarde comme un homme dangereux, les gens de lettres comme un écrivain sans goût & sans méthode, qui ne fait qu'entasser citations sur citations, les politiques comme un brouillon qui ferait revivre s'il pouvait la chambre étoilée. Mais



il se moque de tout cela; *he writes about it goddeſs, and about it.*

*Warburton* me répondra peut-être qu'il n'a fait que ſuivre le ſentiment de mon oncle & de pluſieurs autres ſavans, qui ont tous avoué qu'il n'eſt pas parlé expreſſément de l'immortalité de l'ame dans la loi judaïque. Cela eſt vrai, il n'y a que des ignorans qui en doutent, & des gens de mauvaſe foi qui affectent d'en douter : mais le pieux *Bazin* diſait que cette doctrine, ſans laquelle il n'eſt point de religion, n'étant pas expliquée dans l'ancien teſtament, y doit être ſous-entendue, qu'elle y eſt virtuellement, que ſi on ne l'y trouve pas *totidem verbis*, elle y eſt *totidem litteris*, & qu'enfin ſi elle n'y eſt point du tout, ce n'eſt pas à un évêque à le dire.

Mais mon oncle a toujours ſoutenu que DIEU eſt bon, qu'il a donné l'intelligence à ceux qu'il a favoriſés, qu'il a ſuppléé à notre ignorance. Mon oncle n'a point dit d'injures aux ſavans; il n'a jamais cherché à perſécuter perſonne; au contraire il a écrit contre l'intolérance le livre le plus honnête, le plus circonſpect, le plus chrétien, le plus rempli de piété qu'on ait fait depuis *Thomas à Kempis*. Mon oncle quoiqu'un peu enclin à la raillerie était paîtri de douceur & d'indulgence. Il fit pluſieurs pièces de théâtre dans ſa jeuneſſe, tandis que l'évêque *Warburton* ne pouvait que commenter des comédies. Mon oncle, quand on ſiſait ſes pièces, ſiſait comme les autres. Si *Warburton* a fait imprimer *Guil-*



*laume Shakespear* avec des notes, l'abbé *Bazin* a fait imprimer *Pierre Corneille* aussi avec des notes. Si *Warburton* gouverne une église, l'abbé *Bazin* en a fait bâtir une qui n'approche pas à la vérité de la magnificence de monsieur *le F.... de P.....*, mais enfin qui est assez propre. En un mot je prendrai toujours le parti de mon oncle.



## CHAPITRE XVI.

### *Conclusion des chapitres précédens.*

**T**Out le monde connaît cette réponse prudente d'un cocher à un batelier ; si tu me dis que mon carosse est un bélétre, je te dirai que ton bateau est un maraut. Le batelier qui a écrit contre mon oncle a trouvé en moi un cocher qui le mène grand train. Ce sont là de ces honnêtetés littéraires dont on ne saurait fournir trop d'exemples pour former les jeunes gens à la politesse & au bon ton. Mais je préfère encor au beau discours de ce cocher l'apophtegme de Montaigne, *ne regarde pas qui est le plus savant, mais qui est le mieux savant*. La science ne consiste pas à répéter au hazard ce que les autres ont dit, à coudre à un passage hébreu qu'on n'entend point un passage grec qu'on entend mal, à mettre dans un nouvel



in-douze ce qu'on a trouvé dans un vieil in-folio; à crier,

Nous rédigeons au long de point en point  
Ce qu'on pensa, mais nous ne pensons point.

Le vrai savant est celui qui n'a nourri son esprit que de bons livres & qui a su mépriser les mauvais, qui fait distinguer la vérité du mensonge & le vraisemblable du chimérique, qui juge d'une nation par ses mœurs plus que par ses loix, parce que les loix peuvent être bonnes & les mœurs mauvaises. Il n'appuye point un fait incroyable de l'autorité d'un ancien auteur. Il peut, s'il veut, faire voir le peu de foi qu'on doit à cet auteur par l'intérêt que cet écrivain a eu de mentir & par le goût de son pays pour les fables; il peut montrer que l'auteur même est supposé. Mais ce qui le détermine le plus, c'est quand le livre est plein d'extravagances, il les réproouve, il les regarde avec dédain, en quelque tems & par quelques mains qu'elles aient été écrites.

S'il voit dans *Tite-Live* qu'un augure a coupé un caillou avec un rasoir, aux yeux d'un étranger nommé *Lucumon* devenu roi de Rome, il dit, ou *Tite-Live* a écrit une sotise, ou *Lucumon Tarquin*, & l'augure étaient deux fripons qui trompaient le peuple pour le mieux gouverner. En un mot le sot copie, le pédant cite, & le savant juge.

Monsieur *Toxatès* qui copie & qui cite &

X 5



qui est incapable de juger ; qui ne fait que dire des injures de batelier à un homme qu'il n'a jamais vu, a donc eu affaire à un cocher qui lui donne les coups de fouet qu'il méritait ; & le bout de son fouet a fanglé *Warburton*.

Tout mon chagrin dans cette affaire est que personne n'ayant lu la diatribe de monsieur *Toxotès* (a), très peu de gens liront la réponse du neveu de l'abbé *Bazin* ; cependant le sujet est intéressant, il ne s'agit pas moins que des dames & des petits garçons de Babilone, des boucs, de Mendès, de *Warburton*, & de l'immortalité de l'ame. Mais tous ces objets sont épuisés. Nous avons tant de livres que la mode de lire est passée. Je compte qu'il s'imprime vingt mille feuilles au moins par mois en Europe. Moi qui suis grand lecteur je n'en lis pas la quarantième partie ; que fera donc le reste du genre-humain ? Je voudrais dans le fond de mon cœur que le collège des cardinaux me remerciât d'avoir anathématisé un évêque anglican, que l'impératrice de Russie, le roi de Pologne, le roi de Prusse, le hospodar de Valachie & le grand-vizir me fissent des complimens sur ma pieuse tendresse pour l'abbé *Bazin* mon oncle qui a été fort connu d'eux. Mais ils ne m'en diront pas un mot, ils ne sauront rien de ma querelle. J'ai beau protester à la face de l'univers que monsieur *Toxotès* ne fait ce qu'il

(a) *Toxotès* est un mot grec qui signifie *Larcher*.



dit, on me demande qui est monsieur *Toxotes*, & on ne m'écoute pas. Je remarque dans l'amertume de mon cœur que toutes les disputes littéraires ont une pareille destinée. Le monde est devenu bien tiède; une sottise ne peut plus être célèbre; elle est étouffée le lendemain par cent sottises qui cèdent la place à d'autres. Les jésuites sont heureux; on parlera d'eux longtems depuis la Rochelle jusqu'à Macao. *Vanitas vanitatum.*



## CHAPITRE XVII.

*Sur la modestie de Warburton, & sur son système anti-mosaïque.*

LA nature de l'homme est si faible, & on a tant d'affaires dans cette vie que j'ai oublié, en parlant de ce cher *Warburton*, de remarquer combien cet évêque serait pernicieux à la religion chrétienne & à toute religion, si mon oncle ne s'était pas opposé vigoureusement à sa hardiesse.

*Les anciens sages*, dit Warburton (a), *crurent légitime & utile au public de dire le contraire de ce qu'ils pensaient.*

(b) *L'utilité & non la vérité était le but de la religion.*

{ a } Tome II. pag. 89.

{ b } Pag. 91.



Il employe un chapitre entier à fortifier ce système par tous les exemples qu'il peut accumuler.

Remarquez que pour prouver que les Juifs étaient une nation instruite par DIEU même, il dit que la doctrine de l'immortalité de l'ame & d'un jugement après la mort est d'une nécessité absolue, & que les Juifs ne la connaissaient pas. *Tout le monde, dit-il, (a) al man kind, & spécialement les nations les plus savantes & les plus sages de l'antiquité, sont convenues de ce principe.*

Voyez, mon cher lecteur, quelle horreur & quelle erreur dans ce peu de paroles qui font le sujet de son livre. Si tout l'univers, & particulièrement les nations les plus sages & les plus savantes, croyaient l'immortalité de l'ame, les Juifs qui ne la croyaient pas n'étaient donc qu'un peuple de brutes & d'insensés que DIEU ne conduisait pas. Voilà l'horreur dans un prêtre qui insulte les pauvres laïques. Hélas, que n'eût-il point dit contre un laïque qui eut avancé les mêmes propositions! Voici maintenant l'erreur.

C'est que du tems que les Juifs étaient une petite horde de Bédouins errante dans les déserts de l'Arabie pétrée, on ne peut prouver que toutes les nations du monde crussent l'ame immortelle. L'abbé Bazin était persuadé à la vérité, que cette opinion était reçue chez les Caldéens, chez les Persans, chez les

(a) Tom. I. pag. 87.



Egyptiens, c'est-à-dire, chez les philosophes de ces nations; mais il est certain que les Chinois n'en avaient aucune connaissance, & qu'il n'en est point parlé dans les cinq Kings qui sont antérieurs de plusieurs siècles au tems de l'habitation des Juifs dans les déserts d'Oreb & de Cadès-Barné.

Comment donc ce *Warburton*, en avançant des choses si dangereuses & en se trompant si grossièrement, a-t-il pu attaquer les philosophes, & particulièrement l'abbé *Bazin* dont il aurait dû rechercher le suffrage?

N'attribuez cette inconséquence, mes frères, qu'à la vanité. C'est elle qui nous fait agir contre nos intérêts. La raison dit : nous hazardons une entreprise difficile, ayons des partisans. L'amour-propre crie : écrasons tout pour régner. On croit l'amour-propre. Alors on finit par être écrasé soi-même!

J'ajouterai encor à ce petit apendix que l'abbé *Bazin* est le premier qui ait prouvé que les Egyptiens sont un peuple très nouveau, quoiqu'ils soient beaucoup plus anciens que les Juifs. Nul savant n'a contredit la raison qu'il en apporte, c'est qu'un pays inondé quatre mois de l'année, depuis qu'il est coupé par des canaux, devait être inondé au moins huit mois de l'année avant que ces canaux eussent été faits. Or un pays toujours inondé était inhabitable. Il a falu des travaux immenses, & par conséquent une multitude de siècles pour former l'Égypte.

Par conséquent les Syriens, les Babiloniens,



les Persans , les Indiens , les Chinois , les Japonois &c. durent être formés en corps de peuples très longtems avant que l'Egypte pût devenir une habitation tolérable. On tirera de cette vérité les conclusions qu'on voudra , cela ne me regarde pas. Mais y a-t-il bien des gens qui se foucient de l'antiquité égyptienne ?

## CHAPITRE XVIII.

*Des hommes de différentes couleurs.*

**M**ON devoir m'oblige de dire que l'abbé Bazin admirait la sagesse éternelle dans cette profusion de variétés dont elle a couvert notre petit globe. Il ne pensait pas que les huîtres d'Angleterre fussent engendrées des crocodiles du Nil , ni que les géroffiers des isles moluques tirassent leur origine des sapins des Pyrénées. Il respectait également les barbes des orientaux , & les mentons dépourvus à jamais de poil folet que Dieu a donnés aux Américains. Les yeux de perdrix des Albinos , leurs cheveux qui sont de la plus belle foye & du plus beau blond , la blancheur éclatante de leur peau , leurs longues oreilles , leur petite taille d'environ trois pieds & demi , le ravissaient en extase quand il les com-



paraît aux Nègres leurs voisins qui ont de la laine sur la tête & de la barbe au menton que Dieu a refusée aux Albinos. Il avait vu des hommes rouges, il en avait vu de couleur de cuivre, il avait manié le tablier qui pend aux Hottentots & aux Hottentotes depuis le nombril jusqu'à la moitié des cuisses. O profusion de richesses ! s'écriait-il. O que la nature est féconde !

Je suis bien aise de révéler ici aux cinq ou six lecteurs qui voudront s'instruire dans cette diatribe, que l'abbé *Bazin* a été violemment attaqué dans un journal nommé *œconomique* que j'ai acheté jusqu'à présent, & que je n'achèterai plus. J'ai été sensiblement affligé que cet œconome après m'avoir donné une recette infallible contre les punaises & contre la rage, & après m'avoir appris le secret d'éteindre en un moment le feu d'une cheminée ; s'exprime sur l'abbé *Bazin* avec la cruauté que vous allez voir.

„ (a) L'opinion de monsieur l'abbé *Bazin*,  
 „ qui croit, ou fait semblant de croire qu'il  
 „ y a plusieurs espèces d'hommes, est aussi ab-  
 „ surde que celle de quelques philosophes  
 „ payens, qui ont imaginé des atômes blancs  
 „ & des atômes noirs, dont la réunion for-  
 „ mée a produit divers hommes & divers  
 „ animaux “

Monsieur l'abbé *Bazin* avait vu dans ses voyages une partie du *reticulum muscum* d'un

(a) Pag. 300. Recueil de 1745.



nègre, lequel est entièrement noir; c'est un fait connu de tous les anatomistes de l'Europe. Quiconque voudra faire disséquer un nègre (j'entends après sa mort) trouvera cette membrane muqueuse noire comme de l'encre de la tête aux pieds. Or si ce réseau est noir chez les Nègres, & blanc chez nous, c'est donc une différence spécifique. Or une différence spécifique entre deux races forme assurément deux races différentes. Cela n'a nul rapport aux atômes blancs & rouges d'*Anaxagore* qui vivait il y a environ deux mille trois cents ans avant mon oncle.

Il vit non-seulement des Nègres & des Albinos qu'il examina très-soigneusement, mais il vit aussi quatre rouges qui vinrent en France en 1725. Le même économiste lui a nié ces rouges. Il prétend que les habitans des isles Caraïbes ne sont rouges que lorsqu'ils sont peints. On voit bien que cet homme là n'a pas voyagé en Amérique. Je ne dirai pas que mon oncle y ait été; car je suis vrai; mais voici une lettre que je viens de recevoir d'un homme qui a résidé longtems à la Guadeloupe, en qualité d'officier du roi.

*Il y a réellement à la Guadeloupe dans un quartier de la grande terre nommé le Pittolet, dépendant de la paroisse de l'anse Bertrand; cinq ou six familles de Caraïbes dont la peau est de la couleur de notre cuivre rouge; ils sont bien faits & ont de longs cheveux. Je les ai vus deux fois. Ils se gouvernent par leurs propres loix & ne sont point chrétiens. Tous les Caraïbes*



*Caraïbes sont rougeâtres. Sc. signé Rieu 20 Mai 1767.*

Le jésuite *Laffiteau*, qui avait vécu aussi chez les Caraïbes; convient que ces peuples sont rouges (a), mais il attribue en homme judicieux cette couleur à la passion qu'ont eu leurs mères de se peindre en rouge; comme il attribue la couleur des Nègres au goût que les dames de Congo & d'Angola ont eu de se peindre en noir. Voici les paroles remarquables du jésuite:

„ Ce goût général dans toute la nation &  
 „ la vue continuelle de semblables objets a dû  
 „ faire impression sur les femmes enceintes  
 „ comme les baguettes de diverses couleurs sur  
 „ les brebis de *Jacob*; & c'est ce qui doit  
 „ avoir contribué en premier lieu à rendre  
 „ les uns noirs par nature, & les autres rou-  
 „ geâtres tels qu'ils le sont aujourd'hui.

Ajoutez à cette belle raison que le jésuite *Laffiteau* prétend que les Caraïbes descendent en droite ligne des peuples de Carie; vous m'avouerez que c'est puissamment raisonner; comme dit l'abbé *Grizel*.

(a) *Mœurs des Sauvages* page 68. Tom. I.





## CHAPITRE XIX.

*Des montagnes & des coquilles.*

J'Avouerai ingénument que mon oncle avait le malheur d'être d'un sentiment opposé à celui d'un grand naturaliste qui prétendait que c'est la mer qui a fait les montagnes, qu'après les avoir formées par son flux & son reflux, elle les a couvertes de ses flots, & qu'elle les a laissées toutes semées de ses poissons pétrifiés.

Voici, mon cher neveu, me disait-il, quelles sont mes raisons. 1°. Si la mer par son flux avait d'abord fait un petit monticule de quelques pieds de sable depuis l'endroit où est aujourd'hui le cap de Bonne-Espérance jusqu'aux dernières branches du mont Immatius ou *Mérou*, j'ai grand peur que le reflux n'eût détruit ce que le flux aurait formé.

2°. Le flux de l'océan a certainement amoncelé dans une longue suite de siècles les sables qui forment les dunes de Dunkerque & de l'Angleterre, mais elle n'a pu en faire des rochers, & ces dunes sont fort peu élevées.

3°. Si en six mille ans elle a élevé des monticules de sable hauts de quarante pieds, il lui aura fallu juste trente millions d'années pour former la plus haute montagne des Al-



pes qui a vingt mille pieds de hauteur ; supposé encore qu'il ne se soit point trouvé d'obstacles à cet arrangement, & qu'il y ait toujours eu du sable à point nommé.

4°. Comment le flux de la mer, qui s'élève tout au plus à huit pieds de haut sur nos côtes, aura-t-il formé des montagnes hautes de vingt mille pieds ? Et comment les aura-t-il couvertes pour laisser des poissons sur les cimes ?

5°. Comment les marées & les courans auroient-ils formé des enceintes presque circulaires de montagnes telles que celles qui entourent le royaume de Cachemire, le grand-duché de Toscane, la Savoie & le pays de Vaud ?

6°. Si la mer avait été pendant tant de siècles au-dessus des montagnes, il aurait donc falu que tout le reste du globe eût été couvert d'un autre océan égal en hauteur, sans quoi les eaux seraient retombées par leur propre poids. Or un océan qui pendant tant de siècles aurait couvert les montagnes des quatre parties du monde aurait été égal à plus de quarante de nos océans d'aujourd'hui. Ainsi il faudrait nécessairement qu'il y eût trente-neuf océans au moins d'évanouis depuis le tems où ces messieurs prétendent qu'il y a des poissons de mer pétrifiés sur le sommet des Alpes & du mont Atarat.

7°. Considérez, mon cher neveu, que dans cette supposition des montagnes formées & couvertes par la mer, notre globe n'aurait été



habité que par des poissons. C'est je crois l'opinion de *Téliamed*. Il est difficile de comprendre que des marfouins ayent produit des hommes.

8°. Il est évident que si par impossible la mer eût si longtems couvert les Pyrénées, les Alpes, le Caucase, il n'y aurait pas eu d'eau douce pour les bipèdes & les quadrupèdes. Le Rhin, le Rhône, la Saone, le Danube, le Pô, l'Euphrate, le Tigre, dont j'ai vu les sources, ne doivent leurs eaux qu'aux neiges & aux pluies qui tombent sur les cimes de ces rochers. Ainsi vous voyez que la nature entière réclame contre cette opinion.

9°. Ne perdez point de vue cette grande vérité, que la nature ne se dément jamais. Toutes les espèces restent toujours les mêmes. Animaux, végétaux, minéraux, métaux, tout est invariable dans cette prodigieuse variété. Tout conserve son essence. L'essence de la terre est d'avoir des montagnes, sans quoi elle serait sans rivières; donc il est impossible que les montagnes ne soient pas aussi anciennes que la terre. Autant vaudrait-il dire que nos corps ont été longtems sans têtes. Je fais qu'on parle beaucoup de coquilles. J'en ai vu tout comme un autre. Les bords escarpés de plusieurs fleuves & de quelques lacs en sont tapissés; mais je n'y ai jamais remarqué qu'elles fussent les dépouilles des monstres marins; elles ressemblent plutôt aux habits déchirés des moules & d'autres petits crustacés de lacs & de rivières. Il y en a



qui ne sont visiblement que du talc qui a pris des formes différentes dans la terre. Enfin nous avons mille productions terrestres qu'on prend pour des productions marines.

Je ne nie pas que la mer ne se fût avancée trente & quarante lieues dans le continent , & que des atterrissemens ne l'aient contrainte de reculer. Je fais qu'elle baignait autrefois Ravenne , Fréjus , Aigues-mortes , Alexandrie , Rosette , & qu'elle en est à présent fort éloignée. Mais de ce qu'elle a inondé & quitté tour-à-tour quelques lieues de terre , il ne faut pas en conclure qu'elle ait été partout. Ces pétrifications dont on parle tant , ces prétendues médailles de son long règne me sont fort suspectes. J'ai vu plus de mille cornes d'Ammon dans les champs vers les Alpes. Je n'ai jamais pu concevoir qu'elles aient renfermé autrefois un poisson nommé *Indien Nautilus* , qui par parenthèse n'existe pas. Elles m'ont paru de simples fossiles tournés en volutes , & je n'ai pas été plus tenté de croire qu'elles avaient été le logement d'un poisson des mers de Surate que je n'ai pris les *conchas Veneris* pour des chapelles de Vénus , & les pierres étoilées pour des étoiles. J'ai pensé avec plusieurs bons observateurs que la nature inépuisable dans ses ouvrages a pu très bien former une grande quantité de fossiles , que nous prenons mal-à-propos pour des productions marines. Si la mer avait dans la succession des siècles formé des montagnes de couches de sable & de coquilles , on en trouverait



des lits d'un bout de la terre à l'autre, & c'est assurément ce qui n'est pas vrai, la chaîne des hautes montagnes de l'Amérique en est absolument dépourvue. Savez-vous ce qu'on répond à cette objection terrible ? *qu'on en trouvera un jour*. Attendons donc au moins qu'on en trouve.

Je suis même tenté de croire que ce fameux *fallun* de Touraine n'est autre chose qu'une espèce de minière ; car si c'était un amas de vraies dépouilles de poissons que la mer eût déposé par couches successivement & doucement dans ce canton , pendant quarante ou cinquante mille siècles , pourquoi n'en aurait-elle pas laissé autant en Bretagne & en Normandie ? certainement si elle a submergé la Touraine si longtems , elle a couvert à plus forte raison les pays qui sont au delà. Pourquoi donc ces prétendues coquilles dans un seul canton d'une seule province ? qu'on réponde à cette difficulté.

J'ai trouvé des pétrifications en cent endroits ; j'ai vu quelques écailles d'huîtres pétrifiées à cent lieues de la mer. Mais j'ai vu aussi sous vingt pieds de terre des monnaies romaines , des anneaux de chevaliers , à plus de neuf cent milles de Rome , & je n'ai point dit ; ces anneaux , ces espèces d'or & d'argent , ont été fabriqués ici. Je n'ai point dit non plus ; ces huîtres sont nées ici. J'ai dit ; des voyageurs ont apporté ici des anneaux , de l'argent & des huîtres.



Quand je lus il y a quarante ans qu'on avait trouvé dans les Alpes des coquilles de Syrie, je dis, je l'avoue, d'un ton un peu goguenard, que ces coquilles avaient été apparemment apportées par des pèlerins qui revenaient de Jérusalem. Monsieur de *Buffon* m'en reprit très vertement dans sa théorie de la terre page 281. Je n'ai pas voulu me brouiller avec lui pour des coquilles, mais je suis demeuré dans mon opinion, parce que l'impossibilité que la mer ait formé les montagnes m'est démontrée. On a beau me dire que le porphyre est fait de pointes d'oursin, je le croirai quand je verrai que le marbre blanc est fait de plumes d'autruche.

Il y a plusieurs années qu'un Irlandais, jésuite secret, nommé *Néedham*, qui disait avoir d'excellens microscopes, crut s'apercevoir qu'il avait fait naître des anguilles avec de l'infusion de bled ergoté dans des bouteilles. Aussi-tôt voila des philosophes qui se persuadent que si un jésuite a fait des anguilles sans germe, on pourra faire de même des hommes. On n'a plus besoin de la main du grand *Demiurge*; le maître de la nature n'est plus bon à rien. De la farine grossière produit des anguilles, une farine plus pure produira des singes, des hommes & des ânes. Les germes sont inutiles; tout naîtra de soi-même. On bâtit sur cette expérience prétendue un nouvel univers, comme nous faisons un monde il y a cent ans avec la matière subtile, la globuleuse & la



cannelée. Un mauvais plaisant, mais qui raisonnait bien, dit qu'il y avait là anguille sous roche, & que la fausseté se découvrirait bientôt. En effet il fut constaté que les anguilles n'étaient autre chose que des parties de la farine corrompue qui fermentait ; & le nouvel univers disparut.

Il en avait été de même autrefois. Les vers se formaient par corruption dans la viande exposée à l'air ; les philosophes ne soupçonnaient pas que ces vers pouvaient venir des mouches qui déposaient leurs œufs sur cette viande, & que ces œufs deviennent des vers ayant d'avoir des ailes. Les cuisiniers enfermèrent leurs viandes dans des treillis de toiles, alors plus de vers, plus de génération par corruption.

J'ai combattu quelquefois de pareilles chimères, & surtout celle du jésuite *Néedham*. Un des grands agrémens de ce monde, est que chacun puisse avoir son sentiment sans altérer l'union fraternelle. Je puis estimer la vaste érudition de monsieur *Guignes*, sans lui sacrifier les Chinois que je croirai toujours la première nation de la terre qui ait été civilisée après les Indiens. Je fais rendre justice aux vastes connaissances & au génie de monsieur de *Buffon*, en étant fortement persuadé que les montagnes sont de la date de notre globe & de toutes les choses, & même en ne croyant point aux molécules organiques. Je puis avouer que le jésuite *Néedham*, déguisé heureusement en laïque, a eu des mi-



eroscopes , mais je n'ai point prétendu le blesser en doutant qu'il eût créé des anguilles avec de la farine. /

Je conserve l'esprit de charité avec tous les doctes , jusqu'à ce qu'ils me disent des injures , ou qu'ils me jouent quelque mauvais tour. Car l'homme est fait de façon qu'il n'aime point du tout à être vilipendé & vexé. Si j'ai été un peu goguenard , & si j'ai par là déplu autrefois à un philosophe lapon qui voulait qu'on percât un trou jusqu'au centre de la terre , qu'on disséquât des cervelles de géans pour connaître l'essence de la pensée , qu'on exaltât son ame pour prédire l'avenir , & qu'on enduisît tous les malades de poix résine ; c'est que ce Lapon m'avait horriblement molesté , & cependant j'ai bien demandé pardon à Dieu de l'avoir tourné en ridicule ; car il ne faut pas affliger son prochain , c'est manquer à la raison universelle.

Au reste , j'ai toujours pris le parti des pauvres gens de lettres quand ils ont été injustement persécutés : quand par exemple on a juridiquement accusé les auteurs d'un dictionnaire en vingt volumes in-folio d'avoir composé ce dictionnaire pour faire enchérir le pain , j'ai beaucoup crié à l'injustice.

Ce discours de mon bon oncle me fit verser des larmes de tendresse.





## C H A P I T R E X X.

*Des tribulations de ces pauvres gens de lettres.*

Q Uand mon oncle m'eut ainsi attendri, je pris la liberté de lui dire ; vous avez couru une carrière bien épineuse ; je sens qu'il vaut mieux être receveur des finances, ou fermier-général, ou évêque, qu'homme de lettres ; car enfin, quand vous eutes appris le premier aux Français que les Anglais & les Turcs donnaient la petite vérole à leurs enfans pour les en préserver, vous savez que tout le monde se moqua de vous. Les uns vous prirent pour un hérétique, les autres pour un musulman. Ce fut bien pis lorsque vous vous mêlâtes d'expliquer les découvertes de *Newton* dont les écoles welches n'avaient pas encore entendu parler ; on vous fit passer pour un ennemi de la France. Vous hazardâtes de faire quelques tragédies. *Zaïre*, *Oreste*, *Sémiramis*, *Mahomet*, tombèrent à la première représentation. Vous souvenez-vous, mon cher oncle, comme votre *Adélaïde Du Guesclin* fut sifflée d'un bout à l'autre ? quel plaisir c'était ! Je me trouvai à la chute de *Tancrède* ; on disait en pleurant & en sanglotant,



ce pauvre homme n'a jamais rien fait de si mauvais.

Vous futes assailli en divers tems d'environ sept cent cinquante brochures, dans lesquelles les uns disaient, pour prouver que *Mé-  
rope & Alzire* sont des tragédies détestables, que monsieur votre père, qui fut mon grand-père, était un payfan, & d'autres qu'il était revêtu de la dignité de guichetier porte-clefs du parlement de Paris, charge importante dans l'état, mais de laquelle je n'ai jamais entendu parler, & qui n'aurait d'ailleurs que peu de raport avec *Alzire & Mérope*, ni avec le reste de l'univers, que tout faiseur de brochure doit, comme vous l'avez dit, avoir toujours devant les yeux.

On vous atribuait l'excellent livre intitulé *les hommes* (je ne fais ce que c'est que ce livre, ni vous non plus) & plusieurs poèmes immortels, comme la *chandelle d'Arras*, & la *poule à ma tante*, & le second tome de *Candide*, & le *compère Matthieu*. Combien de lettres anonimes avez-vous reçues? combien de fois vous a-t-on écrit, *donnez-moi de l'argent, ou je ferai contre vous une brochure*. Ceux même à qui vous avez fait l'aumône n'ont-ils pas quelquefois témoigné leur reconnaissance par quelque satire bien mordante?

Ayant ainsi passé par toutes les épreuves, dites-moi, je vous prie, mon cher oncle, quels sont les ennemis les plus implacables,



les plus bas , les plus lâches dans la littérature , & les plus capables de nuire ?

Le bon abbé *Bazin* me répondit en soupirant , mon neveu , après les théologiens les chiens les plus acharnés à fuivre leur proie font les folliculaires ; & après les folliculaires marchent les faiseurs de cabale au théâtre. Les critiques en histoire & en physique ne font pas grand bruit. Gardez-vous surtout , mon neveu , du métier de *Sophocle* & d'*Euripide* , à moins que vous ne fassiez vos tragédies en latin , comme *Grotius* qui nous a laissé ces belles pièces entièrement ignorées , d'*Adam chassé* , de *Jésus patient* & de *Joseph* sous le nom de *Sofonfoné* qu'il croit un mot égyptien.

Eh pourquoi , mon oncle , ne voulez-vous pas que je fasse des tragédies si j'en ai le talent ? Tout homme peut apprendre le latin & le grec , ou la géométrie , ou l'anatomie ; tout homme peut écrire l'histoire , mais il est très rare , comme vous savez , de trouver un bon poète. Ne serait-ce pas un vrai plaisir de faire de grands vers boursofflés dans lesquels des héros déplorables rimeraient avec des exemples mémorables , & les forfaits & les crimes avec les cœurs magnanimes , & les justes dieux avec les exploits glorieux ? Une fière actrice ferait ronfler ce galimatias , elle ferait applaudir par deux cent jeunes courtaux de boutique , & elle me dirait après la pièce , sans moi vous auriez été fiffé , vous me devez vo-



tre gloire. J'avoue qu'un pareil succès tourné la tête quand on a une noble ambition.

O mon neveu, me répliqua l'abbé *Bazin*, je conviens que rien n'est plus beau ! mais souvenez-vous comment l'auteur de *Cinna*, qui avait appris à la nation à penser & à s'exprimer, fut traité par *Claveret*, par *Chapelain*, par *Scudéri* gouverneur de notre-dame de la garde, & par l'abbé d'*Aubignac* prédicateur du roi.

Songez que le prédicateur auteur de la plus mauvaise tragédie de ce tems, & qui pis est d'une tragédie en prose, apelle *Corneille Mascaille* ; il n'est fait, selon le prédicateur, que pour vivre avec les portiers de comédie ; *Corneille piaille toujours, ricane toujours, & ne dit jamais rien qui vaille.*

Ce sont là les honneurs qu'on rendait à celui qui avait tiré la France de la barbarie : il était réduit pour vivre à recevoir une pension du cardinal de *Richelieu* qu'il nomme *son maître*. Il était forcé de rechercher la protection de *Montauron*, à lui dédier *Cinna*, à comparer dans son épître dédicatoire *Montauron* à *Auguste* ; & *Montauron* avait la préférence.

*Jean Racine* égal à *Virgile* pour l'harmonie & la beauté du langage, supérieur à *Euripide* & à *Sophocle*, *Racine* le poète du cœur, & d'autant plus sublime qu'il ne l'est que quand il faut l'être, *Racine* le seul poète tragique de son tems dont le génie ait été conduit par le goût, *Racine* le premier homme du siècle de *Louis XIV* dans les beaux arts,



& la gloire éternelle de la France, a-t-il effuyé moins de dégoût & d'opprobre ? tous ses chefs-d'œuvre ne furent-ils pas parodiés à la farce dite *italienne* ?

*Vifé*, l'auteur du *mercure galant*, ne se déchaina-t-il pas toujours contre lui ? *Subligné* ne prétendit-il pas le tourner en ridicule ? vingt cabales ne s'élevèrent-elles pas contre tous ses ouvrages ? n'eut-il pas toujours des ennemis, jusqu'à ce qu'enfin le jésuite *la Chaise* le rendit suspect de jansénisme auprès du roi, & le fit mourir de chagrin ? Mon neveu, la mode n'est plus d'acuser de jansénisme ; mais si vous avez le malheur de travailler pour le théâtre & de réussir, on vous acusera d'être athée.

Ces paroles de mon bon oncle se gravèrent dans mon cœur. J'avais déjà commencé une tragédie ; je l'ai jetée au feu, & je conseille à tous ceux qui ont la manie de travailler en ce genre d'en faire autant.





## CHAPITRE XXI

*Des sentimens théologiques de feu l'abbé Bazin.  
De la justice qu'il rendait à l'antiquité, &  
de quatre diatribes composées par lui à cet  
éset.*

Pour mieux faire connaître la piété & l'équité de l'abbé *Bazin*, je suis bien aise de publier ici quatre diatribes de sa façon, composées seulement pour sa satisfaction particulière. La première est sur la cause & les effets. La seconde traite de *Santhoniaton*, l'un des plus anciens écrivains qui ayent mis la plume à la main pour écrire gravement des sotises. La troisième est sur l'Égypte, dont il faisait assez peu de cas; (ce n'est pas de sa diatribe dont il faisait peu de cas, c'est de l'Égypte.) Dans la quatrième il s'agit d'un ancien peuple à qui on coupa le nez, & qu'on envoya dans le désert. Cette dernière élucubration est très curieuse & très instructive.





## PREMIERE DIATRIBÉ

DE

MR. L'ABBÉ BAZIN.

SUR LA CAUSE PREMIERE.

UN jour le jeune *Madètes* se promenait vers le port de Pirée ; il rencontra *Platon* qu'il n'avait point encor vu. *Platon* lui trouvant une physionomie heureuse lui conversation avec lui ; il découvrit en lui un sens assez droit. *Madètes* avait été instruit dans les belles-lettres, mais il ne savait rien, ni en physique, ni en géométrie, ni en astronomie. Cependant il avoua à *Platon* qu'il était épicurien.

Mon fils, lui dit *Platon*, *Epicure* était un fort honnête homme, il vécut & il mourut en sage ; sa volupté, dont on a parlé si diversément, consistait à éviter les excès ; il recommanda l'amitié à ses disciples, & jamais précepte n'a été mieux observé. Je voudrais faire autant de cas de sa philosophie que de ses mœurs. Connaissez-vous bien à fond la doctrine d'*Epicure* ? *Madètes* lui répondit ingénument qu'il ne l'avait point étudiée. Je fais seulement, dit-il, que les dieux ne se sont jamais mêlés de rien, & que le principe de  
toutes



toutes choses est dans les atômes qui se sont arrangés d'eux-mêmes ; de façon qu'ils ont produit ce monde tel qu'il est.

## P L A T O N.

Ainsi donc , mon fils , vous ne croyez pas que ce soit une intelligence qui ait présidé à cet univers dans lequel il y a tant d'êtres intelligens ? voudriez-vous bien me dire quelle est votre raison d'adopter cette philosophie ?

## M A D É T É S.

Ma raison est que je l'ai toujours entendu dire à mes amis & à leurs maîtresses avec qui je soupe ; je m'acommode fort de leurs atômes. Je vous avoue que je n'y entends rien ; mais cette doctrine m'a paru aussi bonne qu'une autre ; & il faut bien avoir une opinion quand on commence à fréquenter la bonne compagnie ; j'ai beaucoup d'envie de m'instruire , mais il m'a paru jusqu'ici plus commode de penser , sans rien savoir.

*Platon* lui dit ; si vous avez quelque désir de vous éclairer , je suis magicien , & je vous ferai voir des choses fort extraordinaires ; ayez seulement la bonté de m'accompagner à ma maison de campagne qui est à cinq cent pas d'ici , & peut-être ne vous repentirez-vous pas de votre complaisance. *Madétés* le suivit avec transport. Dès qu'ils furent arrivés , *Platon* lui montra un squelette ; le jeune homme recula d'horreur à ce spectacle nouveau pour lui. *Platon* lui parla en ces termes.

*Mélanges.* Tome VII.

Z



Considérez bien cette forme hideuse qui semble être le rebut de la nature, & jugez de mon art par tout ce que je vais opérer avec cet assemblage informe qui vous a paru si abominable.

Premièrement, vous voyez cette espèce de boule qui semble couronner tout ce vilain assemblage. Je vais faire passer par la parole dans le creux de cette boule une substance moëlleuse & douce partagée en mille petites ramifications, que je ferai descendre imperceptiblement par cette espèce de long bâton à plusieurs nœuds que vous voyez attaché à cette boule, & qui se termine en pointe dans un creux. J'adapterai au haut de ce bâton un tuyau par lequel je ferai entrer l'air, au moyen d'une soupape qui pourra jouer sans cesse; & bientôt après vous verrez cette fabrique se remuer d'elle-même.

A l'égard de tous ces autres morceaux informes qui vous paraissent comme des restes d'un bois pouri, & qui semblent être sans utilité comme sans force & sans grace, je n'aurai qu'à parler & ils seront mis en mouvement par des espèces de cordes d'une structure inconcevable. Je placerai au milieu de ces cordes une infinité de canaux remplis d'une liqueur qui, en passant par des tamis, se changera en plusieurs liqueurs différentes, & coulera dans toute la machine vingt fois par heure. Le tout sera recouvert d'une étoffe blanche, moëlleuse & fine. Chaque partie de cette machine aura un mouvement particulier



qui ne se démentira point. Je placerai entre ces demi-cerceaux, qui ne semblent bons à rien, un gros réservoir fait à peu près comme une pomme de pin; ce réservoir se contractera & se dilatera chaque moment avec une force étonnante. Il changera la couleur de la liqueur qui passera dans toute la machine. Je placerai non loin de lui un sac percé en deux endroits qui ressemblera au tonneau des Danaïdes; il se remplira & se vuidera sans cesse; mais il ne se remplira que de ce qui est nécessaire, & ne se vuidera que du superflu. Cette machine sera un si étonnant laboratoire de chymie; un si profond ouvrage de mécanique & d'hydraulique; que ceux qui l'auront étudié ne pourront jamais le comprendre. De petits mouvemens y produiront une force prodigieuse; il sera impossible à l'art humain d'imiter l'artifice qui dirigera cet automate. Mais ce qui vous surprendra davantage, c'est que cet automate s'étant approché d'une figure à peu près semblable, il s'en formera une troisième figure. Ces machines auront des idées, elles raisonneront, elles parleront comme vous, elles pourront mesurer le ciel & la terre. Mais je ne vous ferai point voir cette rareté, si vous ne me promettez que quand vous l'aurez vue, vous avouerez que j'ai beaucoup d'esprit & de puissance.

M A D E T É S.

Si la chose est ainsi, j'avouerai que vous

Z 2



en savez plus qu'*Epicure* & que tous les philosophes de la Grèce.

## P L A T O N.

Eh bien tout ce que je vous ai promis est fait. Vous êtes cette machine, c'est ainsi que vous êtes formé, & je ne vous ai pas montré la millième partie des ressorts qui composent votre existence; tous ces ressorts sont exactement proportionnés les uns aux autres; tous s'aident réciproquement: les uns conservent la vie, les autres la donnent, & l'espèce se perpétue de siècle en siècle par un artifice qu'il n'est pas possible de découvrir. Les plus vils animaux sont formés avec un appareil non moins admirable, & les sphères célestes se meuvent dans l'espace avec une mécanique encor plus sublime; jugez après cela si un être intelligent n'a pas formé le monde, & si vos atômes n'ont pas eu besoin de cette cause intelligente.

*Madétès* étonné demanda au magicien qui il était. *Platon* lui dit son nom: le jeune homme tomba à genoux, adora DIEU, & aima *Platon* toute sa vie.

Ce qu'il y a de très remarquable pour nous, c'est qu'il vécut avec les épicuriens comme auparavant. Ils ne furent point scandalisés qu'il eût changé d'avis. Il les aima, il en fut toujours aimé. Les gens de sectes différentes soupaient ensemble gaiement chez les Grecs & chez les Romains. C'était le bon tems.



## SECONDE DIATRIBE DE L'ABBÉ BAZIN.

### DE SANCHONIATON.

**S***anchoniaton* ne peut être un auteur supposé. On ne suppose un ancien livre que dans le même esprit qu'on forge d'anciens titres pour fonder quelque prétention disputée. On employa autrefois des fraudes pieuses pour appuyer des vérités qui n'avaient pas besoin de ce malheureux secours. De zélés indiscrets forgèrent de très mauvais vers grecs attribués aux sibylles, des lettres de *Pilate*, & l'histoire du magicien *Simon* qui tomba du haut des airs aux yeux de *Néron*. C'est dans le même esprit qu'on imagina la donation de *Constantin* & les fausses décrétales. Mais ceux dont nous tenons les fragmens de *Sanchoniaton* ne pouvaient avoir aucun intérêt à faire cette lourde friponnerie. Que pouvait gagner *Philon de Biblos*, qui traduisit en grec *Sanchoniaton*, à mettre cette histoire & cette cosmogonie sous le nom de ce Phénicien? c'est à peu près comme si on disait qu'*Hésiode* est un auteur supposé.

*Eusèbe de Césarée*, qui rapporte plusieurs fragmens de cette traduction faite par *Philon de*



*Biblos*, ne s'avisa jamais de soupçonner que *Sanchoiaron* fût un auteur apocryphe. Il n'y a donc nulle raison de douter que sa cosmogonie ne lui appartienne.

Ce *Sanchoiaron* vivait à peu près dans le tems où nous plaçons les dernières années de *Moïse*. Il n'avait probablement aucune connaissance de *Moïse*, puisqu'il n'en parle pas, quoiqu'il fût dans son voisinage. S'il en avait parlé, *Eusèbe* n'eût pas manqué de le citer comme un témoignage authentique des prodiges opérés par *Moïse*. *Eusèbe* aurait insisté d'autant plus sur ce témoignage, que ni *Manéthon*, ni *Cheremon*, auteurs égyptiens, ni *Eratosthènes*, ni *Hérodote*, ni *Diodore de Sicile* qui ont tant écrit sur l'Egypte, trop occupés d'autres objets, n'ont jamais dit un seul mot de ces fameux & terribles miracles qui durent laisser d'eux une mémoire durable, & effrayer les hommes de siècle en siècle. Ce silence de *Sanchoiaron* a même fait soupçonner très justement à plusieurs docteurs qu'il vivait avant *Moïse*.

Ceux qui le font contemporain de *Gédéon* n'apuiant leur sentiment que sur un abus des paroles de *Sanchoiaron* même. Il avoue qu'il a consulté le grand prêtre *Jérombal*. Or ce *Jérombal*, disent nos critiques, est vraisemblablement *Gédéon*. Mais pourquoi, s'il vous plaît, ce *Jérombal* était-il *Gédéon*? Il n'est point dit que *Gédéon* fût prêtre. Si le Phénicien avait consulté le Juif, il aurait parlé de *Moïse* & des conquêtes de *Josué*. Il n'aurait



pas admis une cosmogonie absolument contraire à la genèse, il aurait parlé d'*Adam*, il n'aurait pas imaginé des générations entièrement différentes de celles que la genèse a consacrées.

Cet ancien auteur phénicien avoue en propres mots qu'il a tiré une partie de son histoire des écrits de *Thot* qui florissait huit cents ans avant lui. Cet aveu, auquel on ne fait pas assez d'attention, est un des plus curieux témoignages que l'antiquité nous ait transmis. Il prouve qu'il y avait donc déjà huit cents ans qu'on avait des livres écrits avec le secours de l'alphabet, que les nations cultivées pouvaient par ce secours s'entendre les unes les autres, & traduire réciproquement leurs ouvrages. *Sanchoniaton* entendait les livres de *Thot* écrits en langue égyptienne. Le premier *Zoroastre* était beaucoup plus ancien, & ses livres étaient la catéchèse des Persans. Les Caldéens, les Syriens, les Persans, les Phéniciens, les Egyptiens, les Indiens, devaient nécessairement avoir commerce ensemble; & l'écriture alphabétique devait faciliter ce commerce. Je ne parle pas des Chinois qui étaient depuis longtems un grand peuple, & composaient un monde séparé.

Chacun de ces peuples avait déjà son histoire. Lorsque les Juifs entrèrent dans le pays voisin de la Phénicie, ils pénétrèrent jusqu'à la ville de Dabir, qui s'appellait autrefois la ville des lettres: alors Caleb dit, je donnerai ma fille Axa pour femme à celui qui prendra



*Eta , & qui ruinera la ville des lettres. Et Othoniel fils de Cenès, frère puîné de Caleb, l'ayant prise, il lui donna pour femme sa fille Axa.*

Il paraît par ce passage que *Caleb* n'aimait pas les gens de lettres : mais si on cultivait les sciences anciennement dans cette petite ville de Dabir, combien devaient-elles être en honneur dans la Phénicie, dans Sidon & dans Tyr, qui étaient apellés *le pays des livres, le pays des archives, & qui enseignèrent leur alphabet aux Grecs ?*

Ce qui est fort étrange, c'est que *Sancho-niaton* qui commence son histoire au même tems où commence la genèse, & qui compte le même nombre de générations, ne fait pas cependant plus de mention du déluge que les Chinois. Comment la Phénicie, ce pays si renommé par ses expéditions maritimes, ignorerait-elle ce grand événement ?

Cependant l'antiquité le croyait, & la magnifique description qu'en fait *Ovide* est une preuve que cette idée était bien générale; car de tous les récits qu'on trouve dans les métamorphoses d'*Ovide*, il n'en est aucun qui soit de son invention. On prétend même que les Indiens avaient déjà parlé d'un déluge universel avant celui de Deucalion. Plusieurs brachmanes croyaient (dit-on) que la terre avait essuié trois déluges.

Il n'en est rien dit dans l'*ézour-védam*, ni dans le *cormo-védam* que j'ai lus avec une grande attention ; mais plusieurs missionnaires



envoyés dans l'Inde s'accordent à croire que les brames reconnaissent plusieurs déluges. Il est vrai que chez les Grecs on ne connaissait que les deux déluges particuliers d'Ogigès & de Deucalion. Le seul auteur grec connu qui ait parlé d'un déluge universel est *Apollodore*, qui n'est antérieur à notre ère que d'environ cent quarante ans. Ni *Homère*, ni *Hésiode*, ni *Hérodote* n'ont fait mention du déluge de Noé, & le nom de Noé ne se trouve chez aucun ancien auteur profane.

La mention de ce déluge universel faite en détail, & avec toutes ses circonstances, n'est que dans nos livres sacrés. Quoique *Vossius* & plusieurs autres savans aient prétendu que cette inondation n'a pu être universelle, il ne nous est pas permis d'en douter. Je ne raporte la cosmogonie de *Sanhoniaton* que comme un ouvrage profane. L'auteur de la genèse était inspiré, & *Sanhoniaton* ne l'était pas. L'ouvrage de ce Phénicien n'est qu'un monument précieux des anciennes erreurs des hommes.

C'est lui qui nous apprend qu'un des premiers cultes établis sur la terre fut celui des productions de la terre même ; & qu'ainsi les oignons étaient consacrés en Egypte bien longtems avant les siècles auxquels nous rapportons l'établissement de cette coutume. Voici les paroles de *Sanhoniaton*. “ Ces anciens  
 „ hommes consacrèrent des plantes que la  
 „ terre avait produites ; ils les crurent divi-  
 „ nes : eux & leur postérité & leurs ancêtres  
 „ révérent les choses qui les faisaient vivre,



„ ils leur ofrirent leur boire & leur manger.  
 „ Ces inventions & ce culte étaient confor-  
 „ mes à leur faiblesse & à la pusillanimité de  
 „ leur esprit.

Ce passage si curieux prouve invinciblement que les Egyptiens adoraient leurs oignons longtems avant *Moïse*; & il est étonnant qu'aucun livre hébraïque ne reproche ce culte aux Egyptiens. Mais voici ce qu'il faut considérer. *Sanhoniaton* ne parle point expressément d'un DIEU dans sa cosmogonie; tout chez lui semble avoir son origine dans le cahos, & ce cahos est débrouillé par l'esprit vivifiant qui se mêle avec les principes de la nature. Il pousse la hardiesse de son système jusqu'à dire, *que des animaux qui n'avaient point de sens engendrèrent des animaux intelligens.*

Il n'est pas étonnant après cela qu'il reproche aux Egyptiens d'avoir consacré des plantes. Pour moi je crois que ce culte des plantes utiles à l'homme n'était pas d'abord si ridicule que *Sanhoniaton* se l'imagine. *Thot* qui gouvernait une partie de l'Egypte, & qui avait établi la théocratie huit cents ans avant l'écrivain phénicien, était à la fois prêtre & roi. Il était impossible qu'il adorât un oignon comme le maître du monde; & il était impossible qu'il présentât des ofrandes d'oignons à un oignon, cela eût été trop absurde, trop contradictoire; mais il est très naturel qu'on remerciât les dieux du soin qu'ils prenaient de substantier notre vie, qu'on leur consacraît longtems les plantes les plus délicieuses de



l'Egypte, & qu'on révérait dans ces plantes les bienfaits des dieux. C'est ce qu'on pratiquait de tems immémorial dans la Chine & dans les Indes.

J'ai déjà dit ailleurs qu'il y a une grande différence entre un oignon consacré & un oignon dieu. Les Egyptiens après *Thot* consacrèrent des animaux, mais certainement ils ne croyaient pas que ces animaux eussent formé le ciel & la terre. Le serpent d'airain élevé par *Moïse* était consacré, mais on ne le regardait pas comme une divinité. Le térébinthe d'*Abraham*, le chêne de *Membré* étaient consacrés, & on fit des sacrifices dans la place même où avaient été ces arbres jusqu'au tems de *Constantin*; mais ils n'étaient point des dieux. Les chérubins de l'arche étaient sacrés & n'étaient pas adorés.

Les prêtres égyptiens au milieu de toutes leurs superstitions reconnurent un maître souverain de la nature; ils l'appelaient *Knef* ou *Knusi*, ils le représentaient par un globe. Les Grecs traduisirent le mot *Knef* par celui de *Démiurgos*, artisan suprême, faiseur du monde.

Ce que je crois très vraisemblable & très vrai, c'est que les premiers législateurs étaient des hommes d'un grand sens. Il faut deux choses pour instituer un gouvernement, un courage & un bon sens supérieurs à ceux des autres hommes. Ils imaginent rarement des choses absurdes & ridicules qui les exposeraient au mépris & à l'insulte. Mais qu'est-il arrivé chez presque toutes les nations de la



terre, & surtout chez les Egyptiens ? Le sage commence par consacrer à DIEU le bœuf qui laboure la terre, le sot peuple adore à la fin le bœuf & les fruits mêmes que la nature a produits. Quand cette superstition est enracinée dans l'esprit du vulgaire, il est bien difficile au sage de l'extirper.

Je ne doute pas même que quelque cohen d'Egypte n'ait persuadé aux femmes & aux filles des bateliers du Nil, que les chats & les oignons étaient de vrais dieux. Quelques philosophes en auront douté ; & sûrement ces philosophes auront été traités de petits esprits insolens & de blasphémateurs ; ils auront été anathématisés & persécutés. Le peuple égyptien regarda comme un athée le Persan *Cambysé* adorateur d'un seul DIEU, lorsqu'il fit mettre le bœuf *Apis* à la broche. Quand *Mahomet* s'éleva dans la Mecque contre le culte des étoiles, quand il dit qu'il ne fallait adorer qu'un DIEU unique dont les étoiles étaient l'ouvrage, il fut chassé comme un athée & sa tête fut mise à prix. Il avait tort avec nous, mais il avait raison avec les Mecquois.

Que conclurons-nous de cette petite excursion sur *Sanhoniaton* ? qu'il y a longtems qu'on se moque de nous, mais qu'en fouillant dans les débris de l'antiquité on peut encore trouver sous ces ruines quelques monumens précieux, utiles à qui veut s'instruire des sottises de l'esprit humain.



TROISIÈME DIATRIBE

DE

L' A B B É B A Z I N.

SUR L'ÉGYPTE.

**J'**Ai vu les pyramides, & je n'en ai point été émerveillé. J'aime mieux les fours à poulets dont l'invention est, dit-on, aussi ancienne que les pyramides. Une petite chose utile me plait ; une monstruosité qui n'est qu'étonnante n'a nul mérite à mes yeux. Je regarde ces monumens comme des jeux de grands enfans qui ont voulu faire quelque chose d'extraordinaire sans imaginer d'en tirer le moindre avantage. Les établissemens des invalides, de saint Cyr, de l'école militaire, sont des monumens d'hommes.

Quand on m'a voulu faire admirer les restes de ce fameux labyrinthe, de ces palais, de ces temples dont on parle avec tant d'emphase, j'ai levé les épaules de pitié ; je n'ai vu que des piliers sans proportions qui soutenaient de grandes pierres plates ; nul goût d'architecture, nulle beauté ; du vaste, il est vrai, mais du grossier. Et j'ai remarqué ( je l'ai dit ailleurs ) que les Egyptiens n'ont jamais eu rien



de beau que de la main des Grecs. Alexandrie seule bâtie par les Grecs a fait la gloire véritable de l'Égypte.

L'égard de leurs sciences, si dans leur vaste bibliothèque ils avaient eu quelque bon livre d'érudition, les Grecs & les Romains les auraient traduits. Non seulement nous n'avons aucune traduction, aucun extrait de leurs livres de philosophie, de morale, de belles lettres, mais rien ne nous apprend qu'on ait jamais daigné en faire.

Quelle idée peut-on se former de la science & de la sagacité d'un peuple qui ne connaissait pas même la source de son fleuve nourricier ? Les Ethiopiens qui subjuguèrent deux fois ce peuple mou, lâche & superstitieux, auraient bien dû lui apprendre au moins que les sources du Nil étaient en Ethiopie. Il est plaisant que ce soit un jésuite portugais qui ait découvert ces sources.

Ce qu'on a vanté du gouvernement égyptien me paraît absurde & abominable. Les terres, dit-on, étaient divisées en trois portions. La première appartenait aux prêtres, la seconde aux rois, & la troisième aux soldats. Si cela est, il est clair que le gouvernement avait été d'abord & très longtems théocratique, puisque les prêtres avaient pris pour eux la meilleure part. Mais comment les rois souffraient-ils cette distribution ? apparemment ils ressemblaient aux rois fainéans ; & comment les soldats ne détruisirent-ils pas cette administration ridicule ? Je me flatte que les



Perfans, & après eux les *Ptolomées*, y mirent bon ordre ; & je fuis bien aife qu'après les *Ptolomées*, les Romains qui réduifirent l'Egypte en province de l'empire ayent rogné la portion facerdotale.

Tout le refte de cette petite nation, qui n'a jamais monté à plus de trois ou quatre millions d'hommes, n'était donc qu'une foule de fots efclaves. On loue beaucoup la loi par laquelle chacun était obligé d'exercer la profefion de fon père. C'était le vrai fecret d'anéantir tous les talens. Il falait que celui qui aurait été un bon médecin, ou un fculpteur habile, reftât berger ou vigneron, que le poltron, le faible reftât foldat, & qu'un facriftain qui ferait devenu un bon général d'armée paflât fa vie à balayer un temple.

La fuperftition de ce peuple eft fans contredit ce qu'il y a jamais eu de plus méprifable. Je ne foupçonne point fes rois & fes prêtres d'avoir été affez imbéciles pour adorer férieufement des crocodiles, des boucs, des finges, & des chats ; mais ils laiffèrent le peuple s'abrutir dans un culte qui le mettait fort au-deffous des animaux qu'il adorait. Les *Ptolomées* ne purent déraciner cette fuperftition abominable, ou ne s'en foucièrent pas. Les grands abandonnent le peuple à fa folife pourvu qu'il obéiffe. *Cléopatre* ne s'inquiétait pas plus des fuperftitions de l'Egypte qu'*Hérodote* de celles de la Judée.

*Diodore* raporte que du tems de *Ptolomée Aulètes*, il vit le peuple mafacrer un Romain



qui avait tué un chat par mégarde. La mort de ce Romain fut bien vengée quand les Romains dominèrent. Il ne reste, DIEU merci, de ces malheureux prêtres d'Egypte qu'une mémoire qui doit être à jamais odieuse. Apprenons à ne pas prodiguer notre estime.



## QUATRIÈME DIATRIBE DE L'ABBÉ BAZIN.

SUR UN PEUPLE À QUI ON A COUPÉ  
LE NEZ ET LAISSÉ LES OREILLES.

**I**L y a bien des sortes de fables ; quelques unes ne sont que l'histoire défigurée comme tous les anciens récits de batailles & les faits gigantesques dont il a plu à presque tous les historiens d'embellir leurs chroniques. D'autres fables sont des allégories ingénieuses ; ainsi *Janus* a un double visage qui représente l'année passée & l'année commençante. *Saturne* qui dévore ses enfans est le tems qui détruit tout ce qu'il a fait naître. Les muses filles de la mémoire vous enseignent que sans mémoire on n'a point d'esprit, & que pour combiner des idées il faut commencer par retenir des idées. *Minerve* formée dans le cerveau du maître des dieux n'a pas besoin d'ex-  
plication



plication. *Vénus* la déesse de la beauté accompagnée des graces & mère de l'amour , la ceinture de la mère , les flèches & le bandeau du fils , tout cela parle assez de soi-même.

Des fables qui ne disent rien du tout ; comme *barbe bleue* & les contes d'*Hérodote* , sont le fruit d'une imagination grossière & déréglée qui veut amuser des enfans , & même malheureusement des hommes : l'*histoire des deux voleurs* qui venaient toutes les nuits prendre l'argent du roi *Rampsinitus* & de la fille du roi qui épousa un des deux voleurs , l'*anneau de Gigès* & cent autres facéties , sont indignes d'une attention sérieuse.

Mais il faut avouer qu'on trouve dans l'ancienne histoire des traits assez vraisemblables qui ont été négligés dans la foule , & dont on pourrait tirer quelques lumières. *Diodore de Sicile* , qui avait consulté les anciens historiens d'*Egypte* , nous rapporte que ce pays fut conquis par des *Ethiopiens* ; je n'ai pas de peine à le croire , car j'ai déjà remarqué que quiconque s'est présenté pour conquérir l'*Egypte* en est venu à bout en une campagne , excepté nos extravagans croisés qui y furent tous tués ou réduits en captivité , parce qu'ils avaient à faire , non aux *Egyptiens* qui n'ont jamais su se battre , mais aux *Mammelucs* , vainqueurs de l'*Egypte* & meilleurs soldats que les croisés. Je n'ai donc nulle répugnance à croire qu'un roi d'*Egypte* nommé par les Grecs *Amasis* , cruel & efféminé , fut vaincu lui & ses ridicules prêtres par un chef *éthiope*.

Mélanges. Tome VII.

A a



rien nommé *Actisan*, qui avait aparemment de l'esprit & du courage.

Les Egyptiens étaient de grands voleurs, tout le monde en convient. Il est fort naturel que le nombre des voleurs ait augmenté dans le tems de la guerre d'*Actisan* & d'*Amasis*. *Diodore* rapporte d'après les historiens du pays, que ce vainqueur voulut purger l'Egypte de ces brigands, & qu'il les envoya vers les déserts de Sinaï & d'Oreb, après leur avoir préalablement fait couper le bout du nez, afin qu'on les reconnût aisément s'ils s'avaient de venir encor voler en Egypte. Tout cela est très probable.

*Diodore* remarque avec raison que le pays où on les envoya ne fournit aucune des commodités de la vie, & qu'il est très difficile d'y trouver de l'eau & de la nourriture. Telle est en effet cette malheureuse contrée depuis le désert de Pharam jusqu'auprès d'Eber.

Les nez coupés purent se procurer à force de soins quelques eaux de citernes, ou se servir de quelques puits qui fournissaient de l'eau saumache & mal saine, laquelle donne communément une espèce de scorbut & de lèpre. Ils purent encor, ainsi que le dit *Diodore*, se faire des filets avec lesquels ils prirent des caïlles. On remarque en effet que tous les ans des troupes innombrables de caïlles passent au-dessus de la mer rouge & viennent dans ce désert. Jusques-là cette histoire n'a rien qui révolte l'esprit, rien qui ne soit vraisemblable.



Mais si on veut en inférer que ces nez coupés sont les pères des Juifs, & que leurs enfans acoutumés au brigandage s'avancèrent peu à peu dans la Palestine & en conquirent une partie, c'est ce qui n'est pas permis à des chrétiens. Je fais que c'est le sentiment du consul *Maillet*, du favant *Fréret*, de *Boulangier*, des *Herbert*, des *Bolingbroke*, des *Toland*. Mais quoique leur conjecture soit dans l'ordre commun des choses de ce monde, nos livres sacrés donnent une toute autre origine aux Juifs, & les font descendre des Caldéens par *Abraham*, *Tharé*, *Nachor*, *Sarug*, *Rebu* & *Phaleg*.

Il est bien vrai que l'exode nous apprend que les Israélites avant d'avoir habité ce désert avaient emporté les robes & les utensiles des Egyptiens, & qu'ils se nourirent de cailloux dans le désert ; mais cette légère ressemblance avec le raport de *Diodore de Sicile*, tiré des livres d'Egypte, ne nous mettra jamais en droit d'affurer que les Juifs descendent d'une horde de voleurs à qui on avait coupé le nez. Plusieurs auteurs ont en vain tâché d'appuyer cette profane conjecture sur le psaume LXXX, où il est dit, *que la fête des trompettes a été instituée pour faire souvenir le peuple saint du tems où il sortit d'Egypte, & où il entendit alors parler une langue qui lui était inconnue.*

Ces Juifs, dit-on, étaient donc des Egyptiens qui furent étonnés d'entendre parler au delà de la mer rouge un langage qui n'était



pas celui d'Egypte; & de là on conclut qu'il n'est pas hors de vraisemblance que les Juifs soient les descendans de ces brigands que le roi *Actifanès* avaient chassés.

Un tel soupçon n'est pas admissible: premièrement parce que s'il est dit dans l'exode que les Juifs enlevèrent les utensiles des Egyptiens avant d'aller dans le désert, il n'est point dit qu'ils y aient été relégués pour avoir volé. Secondement, soit qu'ils fussent des voleurs ou non, soit qu'ils fussent Egyptiens ou Juifs, ils ne pouvaient guère entendre la langue des petites hordes d'Arabes Bédouins qui erraient dans l'Arabie déserte au nord de la mer rouge; & on ne peut tirer aucune induction du psaume LXXX, ni en faveur des Juifs ni contre eux. Toutes les conjectures d'*Hérodote*, de *Diodore de Sicile*, de *Manéthon*, d'*Eratosthènes* sur les Juifs, doivent céder sans contredit aux vérités qui sont consacrées dans les livres saints. Si ces vérités qui sont d'un ordre supérieur ont de grandes difficultés, si elles atterrent nos esprits, c'est précisément parce qu'elles sont d'un ordre supérieur. Moins nous pouvons y atteindre, plus nous devons les respecter.

Quelques écrivains ont soupçonné que ces voleurs chassés sont les mêmes que les Juifs qui errèrent dans le désert, parce que le lieu où ils restèrent quelque tems s'appella depuis *Rhinocolure*, nez coupé, & qu'il n'est pas fort éloigné du mont Carmel, des déserts de Sur, d'Ethan, de Sin, d'Oreb & de Cadès-Barné.



On croit encor que les Juifs étaient ces mêmes brigands , parce qu'ils n'avaient pas de religion fixe , ce qui convient très bien , dit-on , à des voleurs ; & on croit prouver qu'ils n'avaient pas de religion fixe par plusieurs passages de l'écriture même.

L'abbé de Tilladet , dans sa dissertation sur les Juifs , prétend que la religion juive ne fut établie que très longtems après. Examinons ses raisons.

1°. Selon l'exode, *Moïse* épousa la fille d'un prêtre de Madian nommé *Jéthro* ; & il n'est point dit que les Madianites reconnussent le même DIEU qui aparut ensuite à *Moïse* dans un buisson vers le mont Oreb.

2°. *Josué* qui fut le chef des fugitifs d'Egypte après *Moïse* , & sous lequel ils mirent à feu & à sang une partie du petit pays qui est entre le Jourdain & la mer , leur dit au chap. XXIV. *Otez du milieu de vous les dieux que vos pères ont adorés dans la Mésopotamie & dans l'Egypte , & servez Adonai... choisissez ce qu'il vous plaira d'adorer , ou les dieux qu'ont servi vos pères dans la Mésopotamie , ou les dieux des Amorhéens dans la terre desquels vous habitez.*

3°. Une autre preuve , ajoute-t-on , que leur religion n'était pas encor fixée , c'est qu'il est dit au livre des juges chapitre I. *Adonai ( le Seigneur ) conduisit Juda & se rendit maître des montagnes , mais il ne put se rendre maître des vallées.*

L'abbé de Tilladet & Boulanger inferent de



là que ces brigands, dont les repaires étaient dans les creux des rochers dont la Palestine est pleine, reconnaissent un dieu des rochers, & un des vallées.

4°. Ils ajoutent à ces prétendues preuves ce que *Jephthé* dit aux chefs des Ammonites au chap. II. *Ce que Chamos votre dieu possède ne vous est-il pas dû de droit? de même ce que notre dieu vainqueur a obtenu doit être en notre possession.*

Monsieur *Fréret* infère de ces paroles que les Juifs reconnaissent *Chamos* pour dieu aussi bien qu'*Adonaï*, & qu'ils pensaient que chaque nation avait sa divinité locale.

5°. On fortifie encor cette opinion dangereuse par ce discours de *Jérémie* au commencement du chap. XLIX. *Pourquoi le dieu Melchom s'est-il emparé du pays de Gad? & on en conclut que les Juifs avouaient la divinité du dieu Melchom.*

Le même *Jérémie* dit au chap. VII, en faisant parler DIEU aux Juifs, *je n'ai point ordonné à vos pères au jour que je les tirai d'Egypte de m'offrir des holocaustes & des victimes.*

6°. *Isaïe* se plaint au chap. XLVII que les Juifs adoraient plusieurs dieux. *Vous cherchez votre consolation dans vos dieux au milieu des bocages, vous leur sacrifiez des petits enfans dans des torrens sous des grandes pierres. Il n'est pas vraisemblable, dit-on, que les Juifs eussent immolé leurs enfans à des dieux dans des torrens sous de grandes pierres, s'ils avaient eu*



alors leur loi qui leur défend de sacrifier aux dieux.

7°. On cite encor en preuve le prophète *Amos* qui assure au chap. V, que jamais les Juifs n'ont sacrifié au Seigneur pendant quarante ans dans le désert ; au contraire , dit *Amos* , vous y avez porté le tabernacle de votre dieu *Moloc* , les images de vos idoles , & l'étoile de votre dieu (*Remphan*.)

8°. C'était , dit-on , une opinion si constante que *saint Etienne* , le premier martyr , dit au chap. VII des *actes des apôtres* , que les Juifs dans le désert adoraient la milice du ciel ; c'est-à-dire les étoiles , & qu'ils portèrent le tabernacle de *Moloc* , & l'astre du dieu *Remphan* pour les adorer.

Des savans , tels que messieurs *Maillet* & *Dumarsais* , ont conclu des recherches de l'abbé de *Tilladet* , que les Juifs ne commencèrent à former leur religion telle qu'ils l'ont encor aujourd'hui , qu'au retour de la captivité de Babilone. Ils s'obstinent dans l'idée que ces Juifs si longtems esclaves , & si longtems privés d'une religion bien nettement reconnue , ne pouvaient être que les descendants d'une troupe de voleurs sans mœurs & sans loix. Cette opinion paraît d'autant plus vraisemblable , que le tems , auquel le roi d'Ethiopie & d'Egypte *Achis* bannit dans le désert une troupe de brigands qu'il avait fait mutiler , se rapporte au tems auquel on place la fuite des Israélites conduits par *Moïse* ; car *Flavius Joseph* dit que *Moïse* fit la guerre aux



Ethiopiens ; & ce que *Joseph* appelle guerre pouvait très bien être réputé brigandage par les historiens d'Egypte.

° Ce qui achève d'éblouir ces savans , c'est la conformité qu'ils trouvent entre les mœurs des Israelites & celles d'un peuple de voleurs ; ne se souvenant pas assez que DIEU lui-même dirigeait ces Israelites , & qu'il punit par leurs mains les peuples de Canaan. Il paraît à ces critiques que les Hébreux n'avaient aucun droit sur ce pays de Canaan , & que s'ils en avaient ils n'auraient pas dû mettre à feu & à sang un pays qu'ils auraient cru leur héritage.

Ces audacieux critiques supposent donc que les Hébreux firent toujours leur premier métier de brigands. Ils pensent trouver des témoignages de l'origine de ce peuple dans sa haine constante pour l'Egypte , où l'on avait coupé les nez de ses pères , & dans la conformité de plusieurs pratiques égyptiennes qu'il retint , comme le sacrifice de la vache rousse , le bouc émissaire , les ablutions , les habillemens des prêtres , la circoncision , l'abstinence du porc , les viandes pures & impures. Il n'est pas rare , disent-ils , qu'une nation haïsse un peuple voisin dont elle a imité les coutumes & les loix. La populace d'Angleterre & de France en est un exemple frappant.

Enfin , ces doctes trop confians en leurs propres lumières dont il faut toujours se défier ont prétendu que l'origine qu'ils attri-



buent aux Hébreux est plus vraisemblable que celle dont les Hébreux se glorifient. *Vous convenez avec nous*, leur dit monsieur Toland, *que vous avez volé les Egyptiens en vous enfuyant de l'Egypte, que vous leur avez pris des vases d'or & d'argent, & des habits. Toute la différence entre votre aveu & notre opinion, c'est que vous prétendez n'avoir commis ce larcin que par ordre de DIEU. Mais à ne juger que par la raison il n'y a point de voleur qui n'en puisse dire autant. Est-il bien ordinaire que DIEU fasse tant de miracles en faveur d'une troupe de fuyards qui avoue qu'elle a volé ses maîtres ? dans quel pays de la terre laisserait-on une telle rapine impunie ? Supposons que les Grecs de Constantinople prennent toutes les garderobes des Turcs & toute leur vaisselle pour aller dire la messe dans un désert, en bonne foi, croirez-vous que DIEU noyera tous les Turcs dans la Propontide pour favoriser ce vol quoiqu'il soit fait à bonne intention ?*

Ces détracteurs ne se contentent pas de ces assertions auxquelles il est si aisé de répondre, ils vont jusqu'à dire que le pentateuque n'a pu être écrit que dans le tems où les Juifs commencèrent à fixer leur culte qui avait été jusques là fort incertain. Ce fut, disent-ils, au tems d'*Esdras* & de *Néhémie*. Ils apportent pour preuve le quatrième livre d'*Esdras* longtemps reçu pour canonique ; mais ils oublient que ce livre a été rejeté par le concile de Trêves. Ils s'appuyent du sentiment d'*Aben-Esra*, & d'une foule de théologiens tous hé-



rétiques ; ils s'appuyent enfin de la décision de *Newton* lui-même. Mais que peuvent tous ces cris de l'hérésie & de l'infidélité contre un concile œcuménique ?

De plus , ils se trompent en croyant que *Newton* attribue le pentateuque à *Esdras*. *Newton* croit que *Samuel* en fut l'auteur ou plutôt le rédacteur.

C'est encor un grand blasphème de dire avec quelques savans que *Moïse*, tel qu'on nous le dépeint , n'a jamais existé ; que toute sa vie est fabuleuse depuis son berceau jusqu'à sa mort ; que ce n'est qu'une imitation de l'ancienne fable arabe de *Bacchus* transmise aux Grecs & ensuite adoptée par les Hébreux. *Bacchus*, disent-ils , avait été sauvé des eaux ; *Bacchus* avait passé la mer rouge à pied sec ; une colonne de feu conduisait son armée ; il écrivit ses loix sur deux tables de pierres ; des rayons sortaient de sa tête. Ces conformités leur font soupçonner que les Juifs attribuèrent cette ancienne tradition de *Bacchus* à leur *Moïse*. Les écrits des Grecs étaient connus dans toute l'Asie , & les écrits des Juifs étaient soigneusement cachés aux autres nations. Il est vraisemblable , selon ces téméraires , que la métamorphose d'*Edith* femme de *Loth* en statue de sel est prise de la fable d'*Euridice* , que *Samson* est la copie d'*Hercule* , & le sacrifice de la fille de *Jephthé* imité de celui d'*Iphigénie*. Ils prétendent que le peuple grossier , qui n'a jamais inventé aucun art ,



doit avoir tout puisé chez les peuples inventeurs.

Il est aisé de ruiner tous ces systèmes en montrant seulement que les auteurs grecs, excepté *Homère*, sont postérieurs à *Esdras* qui rassembla & restaura les livres canoniques.

Dès que ces livres sont restaurés du tems de *Cyrus* & d'*Artaxerxes*, ils ont précédé *Hérodote*, le premier historien des Grecs. Non-seulement ils sont antérieurs à *Hérodote*, mais le pentateuque est beaucoup plus ancien qu'*Homère*.

Si on demande pourquoi ces livres si anciens & si divins ont été inconnus aux nations jusqu'au tems où les premiers chrétiens répandirent la traduction faite en grec sous *Ptolomée Philadelphe*, je répondrai qu'il ne nous appartient pas d'interroger la providence. Elle a voulu que ces anciens monumens, reconnus pour authentiques, annonçassent des merveilles, & que ces merveilles fussent ignorées de tous les peuples, jusqu'au tems où une nouvelle lumière vint se manifester. Le christianisme a rendu témoignage à la loi mosaïque au dessus de laquelle il s'est élevé, & par laquelle il fut prédit. Soumettons-nous, prions, adorons, & ne disputons pas.

### ÉPILOGUE.

Ce sont là les dernières lignes qu'écrivit mon oncle; il mourut avec cette résignation à l'Etre suprême, persuadé que tous les savans



peuvent se tromper , & reconnaissant que l'église romaine est seule infaillible. L'église grecque lui en fut très mauvais gré , & lui en fit de vifs reproches à ses derniers momens. Mon oncle en fut affligé ; & pour mourir en paix , il dit à l'archevêque d'Astracan , allez , ne vous attristez pas , ne voyez-vous pas que je vous crois infaillible aussi ? c'est du moins ce qui m'a été raconté dans mon dernier voyage à Moscou. Mais je doute toujours de ces anecdotes qu'on débite sur les vivans & sur les mourans.





## CHAPITRE XXII.

*Défense d'un général d'armée attaqué par des cuistres.*

Après avoir vengé la mémoire d'un honnête prêtre, je cède au noble désir de venger celle de *Bélisaire*. Ce n'est pas que je croye *Bélisaire* exempt des faiblesses humaines. J'ai avoué avec candeur que l'abbé *Bazin* avait été trop goguenard, & j'ai quelque pente à croire que *Bélisaire* fut très ambitieux, grand pillard, & quelquefois cruel, courtisan, tantôt adroit, & tantôt mal-adroit. Ce qui n'est point du tout rare.

Je ne veux rien dissimuler à mon cher lecteur. Il fait que l'évêque de Rome *Silverius*, fils de l'évêque de Rome *Hormisdas*, avait acheté sa papauté du roi des Goths *Théodat*. Il fait que *Bélisaire*, se croyant trahi par ce pape, le dépouilla de sa simarre épiscopale, le fit revêtir d'un habit de palfrenier, & l'envoya en prison à Patara en Licie. Il fait que ce même *Bélisaire* vendit la papauté à un sous-diacre nommé *Vigile*, pour quatre cent marcs d'or de douze onces à la livre, & qu'à la fin ce sage *Justinien* fit mourir ce bon pape *Silverius* dans l'isle *Palmaria*. Ce ne font là que



de petites tracasseries de cour dont les panegyristes ne tiennent point de compte.

*Justinien* & *Bélisaire* avaient pour femmes les deux plus impudentes carognes qui fussent dans tout l'empire. La plus grande faute de *Bélisaire*, à mon sens, fut de ne savoir pas être cocu. *Justinien* son maître était bien plus habile que lui en cette partie. Il avait épousé une baladine des rues, une gueuse qui s'était prostituée en plein théâtre ; & cela ne me donne pas grande opinion de la sagesse de cet empereur, malgré les loix qu'il fit compiler ou plutôt abrégé par son fripon de *Tribonien*. Il était d'ailleurs poltron & vain, avare & prodigue, défiant & sanguinaire ; mais enfin il sut fermer les yeux sur la lubricité énorme de *Théodora* ; & *Bélisaire* voulut faire assassiner l'amant d'*Antonine*. On accuse aussi *Bélisaire* de beaucoup de rapines.

Quoi qu'il en soit, il est certain que le vieux *Bélisaire*, qui n'était pas si aveugle que le vieux *Justinien*, lui donna sur la fin de sa vie de très bons conseils dont l'empereur ne profita guères. Un Grec très ingénieux, & qui avait conservé le véritable goût de l'éloquence dans la décadence de la littérature, nous a transmis ces conversations de *Bélisaire* avec *Justinien*. Dès qu'elles parurent, tout Constantinople en fut charmé. La quinzième conversation surtout enchanta tous les esprits raisonnables.

Pour avoir une parfaite connaissance de cette anecdote, il faut savoir que *Justinien* était



un vieux fou qui se mêlait de théologie. Il s'avisa de déclarer par un édit, en 564, que le corps de JÉSUS-CHRIST avait été impassible & incorruptible, & qu'il n'avait jamais eu besoin de manger ni pendant sa vie ni après sa résurrection.

Plusieurs évêques trouvèrent son édit fort scandaleux. Il leur annonça qu'ils seraient damnés dans l'autre monde & persécutés dans celui-ci; & pour le prouver par les faits, il exila le patriarche de Constantinople & plusieurs autres prélats, comme il avait exilé le pape *Silvère*.

C'est à ce sujet que *Bélisaire* fait à l'empereur de très sages remontrances. Il lui dit, qu'il ne faut pas damner si légèrement son prochain, encor moins le persécuter; que Dieu est le père des hommes; que ceux qui sont en quelque façon ses images sur la terre (si on ose le dire) doivent imiter sa clémence, & qu'il ne fallait pas faire mourir de faim le patriarche de Constantinople, sous prétexte que Jésus-Christ n'avait pas eu besoin de manger. Rien n'est plus tolérant, plus humain, plus divin peut-être que cet admirable discours de *Bélisaire*. Je l'aime beaucoup mieux que sa dernière campagne en Italie, dans laquelle on lui reprocha de n'avoir fait que des sotises.

Les savans, il est vrai, pensent que ce discours n'est pas de lui, qu'il ne parlait pas si bien, & qu'un homme qui avait mis le pape *Silvère* dans un cu de basse-fosse, & vendu



sa place quatre cent marcs d'or de douze onces à la livre, n'était pas homme à parler de clémence & de tolérance; ils soupçonnent que tout ce discours est de l'éloquent grec *Marmontelos* qui le publia. Cela peut être. Mais considérez, mon cher lecteur, que *Bélisaire* était vieux & malheureux: alors on change d'avis, on devient compatissant.

Il y avait alors quelques petits grecs envieux, pédans ignorans, & qui faisaient des brochures pour gagner du pain. Un des ces animaux, nommé *Cogeos*; eut l'impudence d'écrire contre *Bélisaire*, parce qu'il croyait que ce vieux général était mal en cour.

*Bélisaire*, depuis sa disgrâce, était devenu dévot; c'est souvent la ressource des vieux courtisans disgraciés, & même encor aujourd'hui les grands-visirs prennent le parti de la dévotion, quand au lieu de les étrangler avec un cordon de soie on les relègue dans l'isle de Mitilène. Les belles dames aussi se font dévotes comme on fait, vers les cinquante ans, surtout si elles sont bien enlaidies; & plus elles sont laides, plus elles sont ferventes. La dévotion de *Bélisaire* était très humaine; il croyait que Jésus-Christ était mort pour tous, & non pas pour plusieurs. Il disait à *Justinien* que Dieu voulait le bonheur de tous les hommes: & cela même tenait encor un peu du courtisan; car *Justinien* avait bien des péchés à se reprocher; & *Bélisaire* dans la conversation lui fit une peinture si touchante de la miséricorde divine, que la conscience du malin



malin vieillard couronné en devait être ras-  
surée.

Les ennemis secrets de *Justinien* & de *Bé-  
lisaire* suscitèrent donc quelques pédans qui  
écrivirent violemment contre la bonté de Dieu.  
Le folliculaire *Cogeos* entr'autres s'écria dans  
sa brochure page 63, *il n'y aura donc plus  
de réprouvés !* Si fait, lui répondit-on, tu se-  
ras très réprouvé: console-toi, l'ami; sois  
réprouvé toi & tes semblables, & sois sûr  
que tout Constantinople en rira. Ah! cuif-  
tres de collège, que vous êtes loin de soup-  
çonner ce qui se passe dans la bonne compa-  
gnie de Constantinople!

---

P O S T S C R I P T U M .

DÉFENSE D'UN JARDINIER.

LE même *Cogeos* ataquait non moins cruelle-  
ment un pauvre jardinier d'une province de  
Cappadoce, & l'accusa page 54 d'avoir écrit  
ces propres mots, *notre religion avec toute sa  
révélation n'est, & ne peut être que la religion  
naturelle perfectionnée.*

Voyez, mon cher lecteur, la malignité &  
la calomnie! Ce bon jardinier était un des  
meilleurs chrétiens du canton, qui nourrissait  
les pauvres des légumes qu'il avait semés, &



qui pendant l'hiver s'amusait à écrire pour édifier son prochain qu'il aimait. Il n'avait jamais écrit ces paroles ridicules & presque impies, *avec toute sa révélation* (une telle expression est toujours méprisante :) cet homme *avec tout son latin*, *ce critique avec tout son fatras*. Il n'y a pas un seul mot dans ce passage du jardinier qui ait le moindre rapport à cette imputation. Ses œuvres ont été recueillies, & dans la dernière édition de 1764, page 252, ainsi que dans toutes les autres éditions, on trouve le passage que *Cogeo* ou *Cogé* a si lâchement falsifié. Le voici en français tel qu'il a été fidèlement traduit du grec.

„ Celui qui pense que Dieu a daigné met-  
 „ tre un rapport entre lui & les hommes, qu'il  
 „ les a faits libres, capables du bien & du  
 „ mal, & qu'il leur a donné à tous ce bon  
 „ sens qui est l'instinct de l'homme, & sur  
 „ lequel est fondée la loi naturelle, celui-là  
 „ sans doute a une religion beaucoup meil-  
 „ leure que toutes les sectes qui sont hors  
 „ de notre église: car toutes ces sectes sont  
 „ fausses, & la loi naturelle est vraie. Notre  
 „ religion révélée n'est même, & ne pouvait  
 „ être que cette loi naturelle perfectionnée.  
 „ Ainsi le théisme est le bon sens qui n'est  
 „ pas encor instruit de la révélation, & les  
 „ autres religions sont le bon sens perverti  
 „ par la superstition.

Ce morceau avait été honoré de l'approba-  
 tion du patriarche de Constantinople & de



plusieurs évêques ; il n'y a rien de plus chrétien, de plus catholique, de plus sage.

Comment donc ce *Cogé* osa-t-il mêler son venin aux eaux pures de ce jardinier ? Pourquoi voulut-il perdre ce bon homme & faire condamner *Bélisaire* ? N'est-ce pas assez d'être dans la dernière classe des derniers écrivains ? faut-il encor être faussaire ? Ne savais-tu pas, ô *Cogé*, quels châtimens étaient ordonnés pour les crimes de faux ? Tes pareils sont d'ordinaire aussi mal instruits des loix que des principes de l'honneur. Que ne lisais-tu les instituts de *Justinien* au titre de *publicis judiciis*, & la loi *Cornelia* ?

Ami *Cogé*, la falsification est comme la polygamie ; *c'est un cas, un cas pendable.*

Écoute, misérable, voi combien je suis bon, je te pardonne.

## DERNIER AVIS AU LECTEUR.

Ami lecteur, je vous ai entretenu des plus grands objets qui puissent intéresser les doctes, de la formation du monde selon les Phéniciens, du déluge, des dames de Babilone, de l'Egypte, des Juifs, des montagnes & de *Ninon*. Vous aimez mieux une bonne comédie, un bon opéra comique, & moi aussi. Réjouissez-vous, & laissez ergoter les pédans. La vie est courte. Il n'y a rien de bon, dit *Salomon*, que de vivre avec son amie & de se réjouir dans ses œuvres.

F I N.



Dr. D. Polts

26. 11. 91

[VOLT.]

911713























